



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PROJEKTU **GOSPODARSTWO (OGRÓD I SAD)**

Grupa wiekowa: 4-latki

Czas trwania projektu: 4 tygodnie

Cele szczegółowe (językowe):

Dziecko:

- rozpoznaje i wymienia nazwy owoców w języku angielskim,
- rozpoznaje i nazywa kolory w języku angielskim,
- śpiewa piosenkę w grupie *One Blue Plate for Me*,
- mówi w grupie wiersz *I Want a Salad*,
- liczy po angielsku w zakresie 1-5.

Materiały do wykorzystania podczas realizacji zajęć z języka angielskiego:

- *Rymowanka na początek zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- *Rymowanka na koniec zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- piosenka *One Blue Plate for Me*, z: A. Wieczorek, *I can sing! Piosenki po angielsku dla najmłodszych*, PWN 2000,
- wiersz *I Want a Salad*, autor: A. Domińska, zob. Załącznik 1,
- piosenka *The Rainbow Color Song*, <<https://www.youtube.com/watch?v=tRNY2i75tCc>> [dostęp: 7.07.2015],
- bajka animowana *The Very Hungry Caterpillar*, <<https://www.youtube.com/watch?v=nKKdwGwOIK8>> [dostęp: 7.07.2015],
- różnokolorowe szarfy,
- skakanka,
- koszyk,
- owoce lub ilustracje przedstawiające owoce.

Inne materiały: do wykorzystania podczas realizacji zajęć z języka angielskiego:

- Eric Carle: *The Very Hungry Caterpillar*. Puffin Books 2002.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ **TYDZIEŃ 1**

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci. Jednocześnie, w ramach realizacji zajęć z języka angielskiego, nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 1 aktywności.

Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w pierwszym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza słowa prostej rymowanki w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu: <i>Stand in a circle</i>, po czym macha do nich ręką w geście powitania, mówiąc: <i>Hello children, hi, hi, hi! Let's play, you and !!</i></p> <p>Nauczyciel zachęca dzieci do pomachania ręką w geście powitania, mówiąc: <i>Wave your hand!</i> Następnie prosi dzieci o powtórzenie: <i>Repeat after me!</i> Mówi: <i>Hello, hello, hi, hi, hi. Let's play, you and !!</i></p> <p>Mówiąc <i>you</i>, nauczyciel wskazuje na dzieci. Mówiąc <i>I</i>, nauczyciel wskazuje na siebie. Mówiąc <i>you</i>, dziecko wskazuje na nauczyciela. Mówiąc <i>I</i>, dziecko wskazuje na siebie.</p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci witają się na początku każdego dnia)</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> nazywa wybrane owoce po polsku i po angielsku, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydane w języku angielskim. 	<p>Owoce</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit down on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, jakie owoce lubią i jakie owoce jadają. Mówi: <i>What fruit do you like? What fruit do you eat?</i> Następnie nauczyciel pokazuje dzieciom kolejno ilustracje, na których znajdują się: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka i zielona gruszka. Nauczyciel pyta dzieci, co widzą na poszczególnych obrazkach. Mówi: <i>What's this?</i> Jeśli dziecko odpowie na pytanie w j. polskim, np.: <i>jabłko</i>, nauczyciel potwierdza odpowiedź w języku angielskim: <i>Yes, It's an apple.</i> Prosi dzieci o powtarzanie poszczególnych nazw. Mówi: <i>Please, repeat.</i> W ten sam sposób wprowadza kolejne nazwy owoców.</p>	<p>Przed wprowadzeniem nazw owoców można poprosić dzieci o zaśpiewanie piosenki <i>The Rainbow Colour Song</i>, w celu przypomnienia angielskich nazw kolorów. Dzieci poznały tę piosenkę podczas zajęć językowych w ramach realizacji Projektu ZIEMIA dla 3-latków.</p> <p>Ważne jest, aby dzieci mogły udzielać odpowiedzi również po polsku – wówczas nauczyciel potwierdza tę odpowiedź i podaje wersję angielską.</p> <p>Zamiast owoców można wykorzystać ilustracje przedstawiające owoce.</p> <p>Można również wprowadzić nazwy owoców, czytając dzieciom bajkę <i>The Very Hungry Caterpillar</i>, napisaną przez Erica Carle'a.</p>	<p>Owoce: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka, zielona gruszka.</p> <p>Załącznik 1, Piosenka <i>The Rainbow Colour Song</i>.</p>
MUZYKA MATEMATYKA JĘZYK OBCY	8.2 13.1 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> moduluje głos podczas wypowiedzi, liczy liczbę powtórzeń słów, powtarza wypowiedziane przez nauczyciela słowa. 	<p>Echo</p> <p>Nauczyciel proponuje dzieciom zabawę w Echo. Mówi: <i>Let's play Echo game.</i> Prosi w języku polskim, aby dzieci cztery razy powtórzyły wymienione przez niego nazwy owoców, tak jak robi to echo tzn. pierwsze powtórzenie głośno, a kolejne coraz ciszej. Nauczyciel prosi, aby dzieci powtórzyły nazwę jabłka. Mówi: <i>apple.</i> Dzieci powtarzają czterokrotnie, naśladując echo. W podobny sposób nauczyciel utrwala nazwy pozostałych owoców.</p>	<p>Można na palcach pokazywać dzieciom, ile powtórzeń im jeszcze zostało.</p>	



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje owoce nazwane przez nauczyciela w języku angielskim, reaguje ruchem na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Run to a pear! Nauczyciel wskazuje kolejno na owoce i pyta dzieci o ich nazwy. Mówi: <i>What's this?</i> Dzieci odpowiadają, a nauczyciel potwierdza ich odpowiedzi w języku angielskim. Następnie rozkłada je w różnych częściach sali. Prosi, aby dzieci wykonywały jego polecenia i za każdym razem biegly w kierunku wymienionego przez niego owocu. Nauczyciel prosi, aby pobiegły do gruszki. Mówi: <i>Run to a pear.</i> Dzieci biegną do miejsca, gdzie znajduje się gruszka. Nauczyciel chwali dzieci za poprawnie wykonane zadanie. Mówi: <i>Bravo! That is a pear.</i> Następnie prosi, aby pobiegły do miejsca, gdzie znajduje się np. jabłko. Mówi: <i>Run to an apple.</i> Dzieci reagują na polecenie nauczyciela ruchem. W podobny sposób nauczyciel wydaje polecenia dotyczące pozostałych owoców.</p>	Zamiast owoców można wykonać ilustracje przedstawiające owoce.	Owoce: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka, zielona gruszka lub ilustracje przedstawiające te owoce.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje błędne nazwy owoców w języku angielskim, nazywa wybrane owoce po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Prawda czy fałsz Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie. Mówi: <i>Sit on the carpet, please!</i> Na dywanie leżą owoce. Nauczyciel prosi, aby dzieci uważnie go słuchały. Mówi: <i>Listen carefully! Słuchajcie uważnie! Listen carefully!</i> Następnie tłumaczy dzieciom w języku polskim, że jeśli popełni błąd, ich zadaniem jest poprawić nauczyciela i podać poprawną nazwę wymienionego przez niego owocu. Nauczyciel wskazuje np. na jabłko i zadaje podchwytliwe pytanie, czy to np. banan. Mówi: <i>Is this a banana? Yes or no?</i> Dzieci poprawiają nauczyciela. Mówią: <i>No, this is an apple.</i> Następnie wskazuje na np. śliwkę. Mówi: <i>Is this a plum? Yes or no?</i> Dzieci potwierdzają. Mówią: <i>Yes.</i> W podobny sposób nauczyciel pyta o kolejne owoce.</p>	<p>Jeśli dzieci potwierdzą błędną nazwę owocu, nauczyciel może zapytać np. <i>Are you sure?</i></p> <p>Jeśli dzieci nie potrafią poprawić nauczyciela, jest to sygnał, że potrzebują więcej ćwiczeń na utrwalenie nowego słownictwa.</p> <p>Dzieci nie muszą odpowiadać całym zdaniem. Wystarczy, że poprawnie nazwą owoc, np. <i>apple</i> lub <i>No, an apple</i> itp.</p>	Owoce: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka, zielona gruszka lub ilustracje przedstawiające te owoce.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> określa kolor owocu, powtarza nazwy kolorów po angielsku, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Kolory owoców</p> <p>Nauczyciel wskazuje na czerwone jabłko i pyta o jego kolor: <i>What colour is this apple?</i> Następnie potwierdza odpowiedź dzieci. Mówi: <i>Yes, red. This is a red apple.</i> Nauczyciel zachęca dzieci, aby powtarzały za nim. Mówi: <i>Repeat after me. A red apple.</i> W ten sam sposób utrwała z dziećmi nazwy pozostałych kolorów w języku angielskim. Nauczyciel powtarza nazwy koloru i owocu na różne sposoby: wolno, szybko, cicho, głośno, wesoło, smutno. Dzieci naśladują sposób mówienia nauczyciela.</p>	<p>Jeśli dzieci nie pamiętają kolorów, nauczyciel może zadać prostsze pytanie, np. wskazując na jabłko, może zapytać: <i>Is this apple yellow or red?</i></p> <p>W celu przypomnienia nazw kolorów nauczyciel może również zaproponować zabawę. Na polecenie nauczyciela dzieci mają za zadanie znaleźć w sali przedmiot w określonym kolorze, np. nauczyciel wydaje polecenie, aby dzieci znalazły coś w kolorze czerwonym. Mówi: <i>Find red. Find something red.</i></p>	<p>Owoce: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka, zielona gruszka lub ilustracje przedstawiające te owoce.</p>
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę, ilustruje słowa piosenki gestem, powtarza słowa piosenki w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby wstały i stanęły w kręgu: <i>Stand up and make a circle!</i> Rozkłada pośrodku trzy niebieskie talerze, trzy czerwone jabłka, trzy pomarańcze, trzy banany, trzy fioletowe śliwki, trzy cukierki w różowych papierkach i trzy zielone gruszki. Prosi, aby dzieci posłuchały piosenki. Mówi: <i>Listen to a song!</i> Nauczyciel rapuje piosenkę <i>One Blue Plate for Me</i>, ilustrując jej treść gestami.</p> <p><i>One blue plate, one blue plate, one blue plate</i> – wskazuje kolejno na talerze, podnosząc w górę kciuk, <i>for me</i> – przykładą dłonie do klatki piersiowej, <i>One orange orange</i> – wskazuje kolejno na pomarańcze, podnosząc w górę kciuk, <i>One yellow banana</i> – wskazuje kolejno na banany, podnosząc w górę kciuk,</p> <p style="text-align: right;">⇓</p>	<p>Piosenka jest bardzo prosta do rapowania. Można w niej pominąć zwroty <i>one blue plate</i> i <i>one pink sweet</i>.</p> <p>Talerze można obłożyć niebieskim papierem.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i>.</p> <p>Owoce: trzy czerwone jabłka, trzy pomarańcze, trzy banany, trzy fioletowe śliwki, trzy zielone gruszki, a także trzy niebieskie tekturowe talerze, trzy cukierki w różowych papierkach.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p><i>One pink sweet</i> – wskazuje kolejno na cukierki, podnosząc w górę kciuk, <i>One purple plum</i> – wskazuje kolejno na śliwki, podnosząc w górę kciuk, <i>One green pear</i> – wskazuje kolejno na gruszki, podnosząc w górę kciuk, <i>Here you are</i> – wyciąga do przodu ramiona z wyprostowanymi ku górze dłońmi, <i>Thank you</i> – pochyla głowę. Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby go naśladowały. Mówi: <i>Join me! Repeat after me!</i> Dzieci powtarzają każdy wers za nauczycielem, naśladowując jego ruchy. Potem nauczyciel zachęca dzieci, aby śpiewały razem z nim. Mówi: <i>Let's sing the song together!</i> Dzieci wraz z nauczycielem śpiewają piosenkę, ilustrując jej treść gestem.</p>		
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • żegna się w języku angielskim, • powtarza zwroty w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły. Mówi: <i>Sit down!</i> Macha do dzieci ręką w geście pożegnania i mówi: <i>It's free time, it's free time,</i> <i>Thank you teacher, bye, bye, bye!</i> Zachęca dzieci do pożegnania nauczyciela. Mówi: <i>Thank you teacher, bye, bye, bye!</i> Prosi dzieci o powtórzenie całej rymowanki. Mówi: <i>Repeat after me!</i> <i>It's free time, it's free time, Thank you teacher, bye, bye, bye!</i> Dzieci powtarzają. (tą rymowanką nauczyciel i dzieci żegnają się na końcu każdego dnia)</p>		Załącznik 1, Rymowanka na koniec zajęć.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ **TYDZIEŃ 2**

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 2 aktywności, w celu realizacji zadań związanych z językiem obcym nowożytnym.

Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w drugim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza słowa prostej rymowanki w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> nazywa wybrane owoce po angielsku, nazywa wybrane kolory po angielsku, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, reaguje na proste polecenia w języku angielskim. 	<p>Kolorowe owoce</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit down on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, jakie owoce pamiętają. Mówi: <i>What fruit do you remember? Jakie owoce pamiętacie? What fruit do you remember?</i> Jeśli dzieci wymienią owoc w języku polskim, np.: <i>banan</i>, nauczyciel potwierdza i wskazuje na owoc. Mówi: <i>Yes, a banana</i>. Następnie nauczyciel pyta dzieci o kolor owocu. Mówi: <i>What colour is this banana?</i> Gdy dziecko wymieni kolor w języku polskim, nauczyciel potwierdza odpowiedź w języku angielskim. Mówi: <i>Yes, yellow, very good. This is a yellow banana</i>. Jeśli dzieci nie wymienią wszystkich owoców z poprzedniej lekcji, nauczyciel pokazuje dany owoc, np. śliwkę, i prosi o jej nazwanie. Mówi: <i>What's this?</i> Jeśli nikt nie odpowie na pytanie, nauczyciel sam nazywa owoc. Mówi: <i>A plum. This is a purple plum</i>. Prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Repeat after me</i>. Dzieci powtarzają za nauczycielem.</p>		Owoce: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka, zielona gruszka.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 8.2 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • śpiewa piosenkę, • ilustruje słowa piosenki gestem, • powtarza słowa piosenki w języku angielskim, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Stawia pośrodku kosz z owocami i talerzami. Prosi, aby wyznaczone przez niego dzieci wykonywały jego polecenia i rozłożyły zawartość koszyka na podłodze. Wymienia imię dziecka i prosi, aby wyjęło trzy talerze. Wskazuje koszyk. Mówi: <i>Take three blue plates.</i> Następnie prosi, aby dziecko położyło talerze na podłodze. Gestem wskazuje miejsce. Mówi: <i>Put three blue plates here.</i> Prosi, aby ułożyło je w linii. Mówi: <i>Put them in a line. Rozłóż je obok siebie, w rzędzie. Put them in a line.</i> Chwali dziecko za wykonane polecenie. Mówi: <i>Bravo! Well done!</i> Prosi dziecko, aby wróciło na miejsce. Mówi: <i>Get back to the circle.</i> Następnie zwraca się do kolejnego dziecka i prosi je, aby wyjęło z koszyka trzy pomarańcze. Mówi: <i>Take three oranges.</i> Następnie prosi, aby położyło pomarańcze na podłodze. Gestem wskazuje miejsce. Mówi: <i>Put three orange oranges here, under the plates</i> Chwali dziecko za wykonane polecenie. Mówi: <i>Super! Well done!</i> Prosi dziecko, aby wróciło na miejsce. Mówi: <i>Get back to the circle.</i> W podobny sposób prosi kolejne dzieci o rozłożenie pozostałych owoców na podłodze, tak aby ilustrowały treść piosenki <i>One Blue Plate for Me</i>. Na koniec nauczyciel proponuje, aby dzieci zaśpiewały wspólnie poznaną niedawno piosenkę. Mówi: <i>Let's sing 'One Blue Plate for Me' song!</i> Dzieci śpiewają wraz z nauczycielem, ilustrując treść piosenki gestem.</p> <p>Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	<p>Piosenka jest bardzo prosta do rapowania. Można w niej pominąć <i>one blue plate</i> i <i>one pink sweet</i>.</p> <p>Talerze można obłożyć niebieskim papierem.</p>	<p>Owoce: trzy czerwone jabłka, trzy pomarańcze, trzy banany, trzy fioletowe śliwki, trzy zielone gruszki, trzy niebieskie tekturowe talerze, trzy cukierki w różowych papierkach.</p> <p>Koszyk.</p> <p>Załącznik 1, Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i>.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> nazywa wybrane owoce w języku angielskim, nazywa wybrane kolory w języku angielskim, wskazuje owoce nazwane przez nauczyciela po angielsku, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>I spy with my little eye</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie. Mówi: <i>Sit on the carpet!</i> Rozkłada na dywanie owoce, po czym zakłada kapelusz pirata. Prosi w języku polskim, aby dzieci wykonywały polecenia pirata i wymieniali owoce, o które pyta. Następnie przykłada dłoń do oka, udając, że patrzy przez lunetę, przygląda się bacznie owocom. Mówi: <i>I spy with my little eye some green fruit. What is it?</i> Zadaniem dzieci jest wymienić owoc lub owoce leżące na dywanie, które są w kolorze zielonym. Gdy dzieci powiedzą np. <i>pear</i>, nauczyciel prosi dzieci, aby wskazały zieloną gruszkę. Mówi: <i>Point to a green pear</i>. Dzieci wskazują zieloną gruszkę. Nauczyciel chwali dzieci. Mówi: <i>Well done!</i> Następnie wydaje kolejne polecenie.</p>	<p>Mówiąc <i>I spy with my little eye a green fruit</i>, słowo <i>green</i> należy powiedzieć głośniejszym głosem niż pozostałe wyrazy.</p> <p>Kapelusz pirata jest opcjonalnym rekwizytem.</p> <p>Jeśli dzieci znają już tę zabawę, nauczyciel nie musi tłumaczyć im jej zasad. Wystarczy, że zaproponuje zabawę w <i>I spy with my little eye</i>.</p>	Owoce: czerwone jabłko, pomarańcza, banan, fioletowa śliwka, zielona gruszka.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje nazwę koloru w języku angielskim, rozpoznaje nazwę owocu w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Wiersz I Want a Salad</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby wstały i stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand up and make a circle!</i> Pokazuje dzieciom np. czerwoną szarfę i pyta, który owoc jest czerwony. Mówi: <i>What fruit is red?</i> Dzieci wymieniają owoc w kolorze czerwonym, tj. jabłko. Nauczyciel zachęca dzieci do wymienienia pozostałych owoców, pokazując im szarfy w innych kolorach. Następnie rozdaje każdemu po szarfie. Mówi: <i>Here you are.</i> Informuje dzieci w języku polskim, że teraz będą owocami, które są potrzebne do zrobienia sałatki. Na polecenie nauczyciela dzieci z kolorem, który ilustruje dany owoc, kucają na środku dywanu.</p> <p>Nauczyciel mówi wiersz:</p> <p><i>I want a salad – wskazuje na siebie, yummy, yummy – głaszcząc się po brzuchu, For me – wskazuje na siebie, my daddy – pokazuje kciuk zwrócony w górę, and my mummy – pokazuje kciuk i palec wskazujący I want... red apples.</i></p> <p>Na polecenie: <i>I want red apples</i> wszystkie dzieci z czerwoną szarfą kucają na środku dywanu. Nauczyciel mówi wiersz, ponownie zachęcając dzieci, aby powtarzały za nim każdy wers. Mówi: <i>Repeat after me. I want a salad, yummy, yummy...</i> Dzieci powtarzają, naśladując ruchy nauczyciela.</p> <p>Następnie nauczyciel ponownie informuje dzieci, czego potrzebuje do sałatki. Mówi: <i>I want purple plums.</i> Wszystkie dzieci, które mają szarfę w kolorze fioletowym kucają na dywanie. Zabawa kończy się, gdy w kręgu nie stoi już żadne dziecko.</p>	<p>Aby upewnić się, że wszystkie dzieci wiedzą, jakim są owocem, nauczyciel może poprosić je, aby podniosły rękę gdy usłyszą nazwę swojego owocu. Nauczyciel mówi np.: <i>Bananas, hands up.</i></p>	<p>Szarfy w kolorze: czerwonym, pomarańczowym, żółtym, zielonym i fioletowym.</p> <p>Załącznik 1, Wiersz <i>I Want a Salad.</i></p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.2 14.3 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, wskazuje kredkę w kolorze nazwanym przez nauczyciela po angielsku, nazywa wybrane owoce po angielsku, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>My red apple Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables</i>, po czym pokazuje dzieciom kartę pracy. Wskazuje na niej poszczególne owoce i prosi o ich nazwanie. Pyta: <i>What's this?</i> Dzieci odpowiadają. Potem wręcza każdemu kartę pracy. Mówi: <i>Here you are</i>. Nauczyciel prosi dzieci o pokazanie czerwonej kredki. Mówi: <i>Show me red. Show me a red crayon!</i> Chwali dzieci za poprawny wybór koloru. Mówi: <i>Well done!</i> Następnie prosi, aby pokolorowały jabłka na czerwono. Mówi: <i>Color an apple red.</i> Nauczyciel wydaje podobne instrukcje, zmieniając kolory i nazwy kolejnych owoców.</p>	<p>Podczas gdy dzieci kolorują, nauczyciel komentuje rysunki dzieci, dzięki czemu osłuchują się one z językiem angielskim, np. <i>Yes, a nice red apple. What a nice red apple. A red apple.</i></p> <p>Może też wskazywać wybrany owoc i zadawać dzieciom pytania, np. <i>What's this? What colour is this apple? Is this apple yellow or red?</i></p>	<p>Zestaw kredek w kolorze: czerwonym, zielonym, pomarańczowym, żółtym i fioletowym, dla każdego dziecka.</p> <p>Załącznik 2, Karta pracy nr 1.</p>
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się po angielsku, powtarza zwroty w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		<p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>

➤ TYDZIEŃ 3

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy w języku polskim znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia), podsumowujące animacje z tygodnia 2. Zaczynają także przygotowywać wydarzenie kulminacyjne zaplanowane na ostatni tydzień projektu. W ramach realizacji modułu języka obcego, podejmują aktywności z Tabeli 3.

Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w trzecim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza słowa prostej rymowanki w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	<p>Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.</p>	<p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy ciąg ilustracji według wskazówek nauczyciela, • nazywa wybrane owoce po angielsku, • reaguje na proste polecenia wydawane przez nauczyciela po angielsku. 	<p>Owocowe wzory</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit down on the carpet! Sit in a circle!</i> Rozdaje każdemu dziecku zestaw 5 kart. Mówi: <i>Here you are.</i> Prosi, aby dzieci wykonywały jego polecenia i pokazywały owoce, które wymienia. Nauczyciel chce, aby dzieci pokazały ilustrację przedstawiającą jabłko. Mówi: <i>Show me an apple.</i> Dzieci pokazują kartę z ilustracją jabłka, unosząc ją do góry. Nauczyciel chwali je za wykonanie polecenia. Mówi: <i>Bravo! Well done!</i> Następnie prosi je, aby położyły kartę z ilustracją jabłka na dywanie. Mówi: <i>Put the apple on the carpet.</i> Nauczyciel postępuje w podobny sposób, prosząc dzieci o pokazanie kolejnej karty, np. przedstawiającej ilustrację banana. Mówi: <i>Show me a banana.</i> Następnie prosi je, aby położyły kartę obok tej z ilustracją jabłka. Mówi: <i>Put the banana next to the apple.</i> W ten sposób dzieci tworzą wzory z kart po 2 i 3, wg instrukcji nauczyciela np. śliwka, gruszka, jabłko oraz banan, pomarańcza. Następnie nauczyciel zachęca dzieci, aby „odczytały” wzór. Wskazuje kolejno ilustracje: Pyta: <i>What’s this?</i> Dzieci nazywają owoce na ilustracjach, po czym nauczyciel wydaje kolejne instrukcje i w ten sposób dzieci tworzą nowy wzór, składający się z owoców ułożonych w kolejności podanej przez nauczyciela.</p>	<p>Zamiast przygotowywać zestaw kart, można pociąć pokolorowane przez dzieci karty pracy nr 1 z poprzedniego tygodnia.</p> <p>Nauczyciel pomaga dzieciom zrozumieć polecenia, ilustrując je gestem, np. mówiąc: <i>Put an apple on the carpet,</i> nauczyciel kładzie przed sobą swoją kartę na dywanie. Mówiąc: <i>Put a banana next to the apple,</i> nauczyciel kładzie swoją kartę z rysunkiem banana obok jabłka.</p>	<p>Dla każdego dziecka zestaw kart z ilustracjami: czerwonego jabłka, pomarańczy, banana, fioletowej śliwki i zielonej gruszki.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA JĘZYK OBCY	13.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> liczy liczbę sylab w słowie, nazywa wybrane owoce po angielsku, dzieli na sylaby angielskie słowa. 	<p>Sylaby Nauczyciel rozkłada przed dziećmi owoce. Wskazuje np. na jabłko i nazywa owoc. Mówi: <i>Apple</i>. Następnie powtarza, klaszcząc dwukrotnie i dzieląc wyraz na sylaby. Mówi: <i>a-pple</i>. W ten sposób ilustruje liczbę sylab w wyrazie. Prosi dzieci o naśladowanie i powtórzenie. Mówi: <i>Clap with me. Repeat! A-pple</i>. Dzieci powtarzają, naśladowując ruchy nauczyciela. Następnie wskazuje kolejny owoc, np. śliwkę. Nazywa go, a następnie powtarza, klaszcząc. Mówi: <i>Pear</i>. Dzieci powtarzają, ilustrując liczbę sylab danego wyrazu klaskaniem.</p> <p><i>pear, plum</i> – jedno klaśnięcie <i>apple, orange</i> – dwa klaśnięcia <i>banana</i> – trzy klaśnięcia</p>	<p>Zamiast klaskania można wykorzystać instrumenty muzyczne wykonane przez dzieci.</p> <p>Nauczyciel może również wyklaskiwać liczbę sylab i prosić dzieci o wymienienie nazw owoców z tą samą liczbą sylab.</p>	Owoce: jabłko, pomarańcza, banan, śliwka, gruszka.
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 8.2 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę, ilustruje słowa piosenki gestem, powtarza słowa piosenki w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i> Zob. Tabela 2 lub Załącznik 1.</p>	<p>Piosenka jest bardzo prosta do rapowania. Można w niej pominąć <i>one blue plate</i> i <i>one pink sweet</i>.</p> <p>Talerze można obłożyć niebieskim papierem.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i>.</p> <p>Owoce: trzy czerwone jabłka, trzy pomarańcze, trzy banany, trzy fioletowe śliwki, trzy zielone gruszki, trzy niebieskie tekturowe talerze, trzy cukierki w różowych papierkach. Koszyk.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
TEATR JĘZYK OBCY	7.2 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • odgrywa scenkę robienia zakupów, • używa zwrotów w języku angielskim potrzebnych podczas zakupów, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>A fruit stall</p> <p>Nauczyciel w języku polskim proponuje dzieciom, aby pobawiły się w stragan z owocami, po czym rozkłada na stoliku ilustracje z owocami. Wskazuje na stolik. Mówi: <i>Look, this is my fruit stall. To jest mój stragan z owocami. My fruit stall.</i> Następnie wskazuje na siebie. Mówi: <i>I am a shop assistant. Ja jestem sprzedawcą.</i> Wskazuje na dzieci. Mówi: <i>You are customers. Wy jesteście klientami, będziecie kupować.</i> Upewnia się, czy dzieci wiedzą, jak poprosić o owoc i pyta w języku polskim: <i>Co powiemy, gdy chcemy poprosić np. o jabłko?</i> Przypomina dzieciom gesty z piosenki <i>One Blue Plate for Me.</i> Wskazuje na kartę przedstawiającą ilustrację jabłka, a następnie pokazuje uniesiony w górę kciuk. Mówi: <i>One apple.</i> Potem kładzie dłoń na klatce piersiowej. Mówi: <i>for me.</i> Następnie nauczyciel ustawia dzieci w linii. Pokazuje kolejne liczby na palcach i liczy. Mówi: <i>One, two, three, four, five,</i> po czym wskazuje ręką, gdzie dzieci mają się ustawić w linii. Mówi: <i>Make a beautiful line.</i> Nauczyciel staje za stołem, który imituje stragan i zwraca się do pierwszego dziecka. Pyta: <i>Can I help you?</i> Jeśli dziecko nie odpowiada, prosi je, aby wskazało wybrany owoc. Mówi: <i>Show me, show me what you want?</i> Gdy dziecko wskaże np. jabłko, nauczyciel pokazuje uniesiony w górę kciuk, ilustrując gestem <i>jeden.</i> Mówi: <i>One apple.</i> Prosi dziecko o powtórzenie. Mówi: <i>Repeat, please. One apple.</i> Następnie wręcza dziecku kartę z ilustracją jabłka. Mówi: <i>Here you are! One apple for you.</i> Skinieniem głowy zachęca je, aby powiedziało <i>Thank you.</i> W ten sam sposób rozmawia z kolejnym dzieckiem.</p>	Można również wykorzystać owoce lub ich imitacje z plastiku.	Stolik i karty z ilustracjami owoców: jabłka, gruszki, pomarańcze, śliwki i banana.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA JĘZYK OBCY	13.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> liczy liczbę sylab w słowie, nazywa wybrane owoce po angielsku, dzieli na sylaby angielskie słowa, wskazuje angielskie słowo, które ma określoną liczbę sylab, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Zgadywanie nazw owoców</p> <p>Nauczyciel rozkłada przed dziećmi owoce. Wskazuje np. na jabłko i nazywa owoc. Mówi: <i>Apple</i>. Następnie powtarza, klaszcząc dwukrotnie i dzieląc wyraz na sylaby. Mówi: <i>A-pple</i>. W ten sposób ilustruje liczbę sylab w wyrazie jabłko. Prosi dzieci o naśladowanie i powtórzenie. Mówi: <i>Clap with me. Repeat! A-pple</i>. Dzieci powtarzają, naśladowując nauczyciela. Nauczyciel wskazuje kolejny owoc, np. śliwkę. Nazywa go, a następnie powtarza, klaszcząc. Mówi: <i>Pear</i>. Dzieci powtarzają, ilustrując klaskaniem liczbę sylab danego wyrazu. Następnie nauczyciel prosi, aby dzieci wymieniły nazwy owoców, które mają określoną przez nauczyciela liczbę sylab. Klaszcze np. dwukrotnie i prosi, aby dzieci powiedziały, jakie owoce mają dwie sylaby. Mówi: <i>Guess. What fruit is this?</i> Dzieci wymieniają nazwę owocu lub owoców z daną liczbą sylab.</p>	Zamiast klaskania, można wykorzystać instrumenty muzyczne wykonane przez dzieci.	Owoce: czerwone jabłko, banan, pomarańcza, fioletowa śliwka i zielona gruszka.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> podnosi rękę, kiedy nauczyciel po angielsku wymieni jego ulubiony owoc, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Owoce, które lubimy</p> <p>Nauczyciel mówi, że chciałby przekonać się, jakie owoce dzieci lubią najbardziej. Mówi: <i>Let's see what fruit you like best!</i> Nauczyciel prosi w języku polskim, aby dzieci podniosły rękę, jeśli lubią wymieniony przez niego owoc, po czym pyta np. kto lubi banany. Mówi: <i>Bananas. Who likes bananas, hands up!</i> Dzieci, które lubią banany, podnoszą rękę do góry. Nauczyciel liczy w języku angielskim, ile dzieci lubi dany owoc. W ten sam sposób pyta o pozostałe, znane już dzieciom owoce. Na koniec nauczyciel informuje dzieci, jakie owoce lubią najbardziej. Jeśli jest nim np. jabłko, mówi: <i>I can see you like apples best.</i></p>		
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się po angielsku, powtarza zwroty w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ **TYDZIEŃ 4**

W czwartym tygodniu projektu dzieci podsumowują zdobyte doświadczenia i przygotowują oraz organizują wydarzenie kulminacyjne. Jest to także okazja, aby włączyć w to wydarzenie elementy języka angielskiego. Dzieci oglądają także dwa filmy w języku angielskim, które w wersji polskiej obejrzały w 3. tygodniu projektu. Nauczyciel korzysta z Tabeli 4 w celu realizacji zadań związanych z modułem języka obcego.

Tabela 4. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w czwartym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza słowa prostej rymowanki w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
JĘZYK OBCY	16.2 16.4	<ul style="list-style-type: none"> ogląda film animowany w języku angielskim, wymienia owoce, które pojawiły się w filmie, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Bajka animowana <i>The Very Hungry Caterpillar</i></p> <p>Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły na dywanie. Mówi: <i>Sit on the carpet!</i> Pokazuje dzieciom ilustrację przedstawiającą gąsienicę. Mówi: <i>Let's watch a story about a very hungry caterpillar. Let's see what the caterpillar ate. Zobaczmy co zjadła głodna gąsienica. Let's see what the hungry caterpillar ate.</i> Dzieci oglądają bajkę o głodnej gąsienicy w języku angielskim. Po jej zakończeniu nauczyciel pyta dzieci, jakie owoce zjadła gąsienica. Mówi: <i>What fruit did the caterpillar eat?</i> Dzieci wymieniają owoce zjedzone przez gąsienicę.</p>	<p>Najlepiej byłoby, gdyby przed obejrzeniem tej bajki dzieci znały już jej treść w wersji po polsku.</p> <p>Zamiast oglądania animacji można przeczytać dzieciom bajkę w języku angielskim <i>The Very Hungry Caterpillar</i>, napisaną przez Erica Carle'a.</p> <p>Aby przypomnieć dzieciom owoce, nauczyciel może dla ułatwienia pokazać im ilustracje.</p>	<p>Bajka animowana: <i>The Very Hungry Caterpillar</i>.</p> <p>Ilustracje przedstawiające owoce: czerwone jabłko, żółtego banana, pomarańczę, fioletową śliwkę i zieloną gruszkę.</p> <p>Ilustracja przedstawiająca gąsienicę.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK JĘZYK OBCY	14.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje element, którego brakuje w zbiorze, nazywa wybrane owoce po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>What's missing? Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły. Mówi: <i>Sit down!</i> Wyjmuje z koszyka owoce i ustawia je w rzędzie. Wskazuje je kolejno i prosi dzieci o ich nazwanie. Pyta: <i>What's this?</i> Następnie wymienia po kolei wszystkie nazwy owoców i prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Repeat after me!</i> Potem prosi w j. polskim, aby dzieci przyjrzały się ilustracjom, bo za chwilę niektóre z nich znikną. Prosi, aby dzieci zamknęły oczy i liczy do trzech. Mówi: <i>Close your eyes. One, two, three.</i> W tym czasie chowa jeden z owoców do koszyka. Następnie prosi, aby dzieci otworzyły oczy. Mówi: <i>Open your eyes.</i> Wskazuje na puste miejsce i prosi dzieci o wymienienie owocu, którego brakuje. Pyta: <i>What's missing?</i> Dzieci wymieniają nazwę brakującego owocu i nauczyciel zaczyna zabawę od początku.</p>	<p>Koszyk nie będzie potrzebny, jeśli nauczyciel użyje ilustracji. W takiej sytuacji wystarczy tylko karty przedstawiające owoce odwrócić ilustracją do dołu.</p> <p>Można zwiększyć trudność ćwiczenia, chowając coraz więcej owoców tak, że w końcu dzieci będą musiały wymienić wszystkie nazwy owoców z pamięci.</p>	<p>Owoce: jabłko, gruszka, śliwka, banan i pomarańcza lub ilustracje przedstawiające te owoce; koszyk.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje nazwy kolorów w języku angielskim, wskazane przez nauczyciela, używa prostych zwrotów w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydane w języku angielskim. 	<p>Mr Crocodile</p> <p>Nauczyciel proponuje dzieciom zabawę w Pana Krokodyla. Mówi: <i>Let's play Mr Crocodile</i>. Następnie rozdaje dzieciom szarfy, po jednym kolorze dla każdego. Mówi: <i>Here you are</i>. Prosi dzieci, aby ustawiły się po prawej stronie sali i gestem wskazuje, gdzie dzieci mają stanąć. Mówi: <i>Stay there</i>. Rozkłada przed dziećmi niebieską szarfę, dzieląc w ten sposób salę na pół. Wskazuje na szarfę i informuje dzieci, że to rzeka. Mówi: <i>This is a river</i>. Wskazuje na siebie, prostuje na wysokości nosa ramiona, naśladując kłapiącą paszczę krokodyla. Mówi: <i>I am Mr Crocodile</i>. Tłumaczy dzieciom w języku polskim, że mogą przejść przez rzekę tylko wtedy, gdy poproszą o to pana Krokodyla, a on im na to pozwoli. Ostrzega je, że pan Krokodyl czasami stawia warunki. Nauczyciel zaczyna zabawę. Mówi: <i>Let's play!</i> Następnie prezentuje dzieciom, jak w języku angielskim zapytać pana Krokodyla, czy mogą przejść przez rzekę. Mówi: <i>Mr Crocodile, Mr Crocodile can we pass?</i> Prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Please, repeat</i>. Dzieci powtarzają pytanie, po czym nauczyciel, który udaje pana Krokodyla, pozwala przejść przez rzekę tylko tym dzieciom, które mają na sobie wymieniony przez niego kolor, np. czerwony. Mówi: <i>Yes, you can, but only if you have something red</i>. Słyszac to, dzieci, które mają na sobie czerwoną szarfę, przechodzą przez rzekę. Dzieci, które pozostały po prawej stronie, ponownie, z pomocą nauczyciela, proszą pana Krokodyla o pozwolenie. Mówią: <i>Mr Crocodile, Mr Crocodile, can we pass?</i> Nauczyciel odpowiada np.: <i>Yes, you can, but only if you have something orange/yellow/purple</i> itd. Gdy wszystkie dzieci przejdą przez rzekę, można ponownie zacząć zabawę lub ją zakończyć.</p>		<p>Szarfy w kolorze: czerwonym zielonym, fioletowym, żółtym i pomarańczowym dla wszystkich dzieci.</p> <p>Szarfa w kolorze niebieskim lub długi sznur, który podzieli salę na pół.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • skacze obunóż, • rozpoznaje nazwy kolorów wskazane w języku angielskim przez nauczyciela, • rozpoznaje nazwy owoców wskazane w języku angielskim przez nauczyciela, • reaguje na proste opłeczenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Owoc czy kolor?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby wstały. Mówi: <i>Stand up, please!</i> Rozkłada na środku dywanu skakankę, dzieląc salę na pół. Prosi dzieci, aby stanęły na skakance. Mówi: <i>Stand on the skipping rope.</i> Po jednej stronie sali rozkłada karty z kolorami. Po przeciwnej stronie rozkłada ilustracje owoców. Wskazuje na owoce. Mówi: <i>Fruits.</i> Następnie wskazuje na przeciwną stronę. Mówi: <i>Colours.</i> Nauczyciel informuje dzieci w j. polskim, że wymieni słowo, które oznacza albo owoc albo kolor. Gdy nauczyciel powie np.: <i>gruszka</i>, zadaniem dzieci jest podskoczyć, aby znaleźć się po stronie, gdzie leżą owoce. Gdy powie np.: <i>żółty</i>, dzieci podskakują i znajdują się po stronie, gdzie leżą kolory.</p> <p>Mówi: <i>Jump to show me if it's a fruit or a colour.</i> Po chwili wymienia np. owoc. Mówi: <i>apple.</i> Dzieci skaczą na stronę, gdzie leżą ilustracje przedstawiające owoce. Nauczyciel chwali dzieci. Mówi <i>Well done!</i> Po chwili wymienia kolejny wyraz i kontynuuje zabawę. Nauczyciel może zilustrować to, co mówi, ruchem: <i>jump</i> – nauczyciel podskakuje, <i>to show me if it's a fruit</i> – nauczyciel przeskakuje na stronę, gdzie znajdują się ilustracje owoców, <i>or a color</i> – nauczyciel przeskakuje na stronę, gdzie znajdują się karty z kolorami.</p>		<p>Skakanka lub długi sznur, który podzieli salę na pół.</p> <p>Ilustracje przedstawiające jabłko, banana, śliwkę i gruszkę.</p> <p>Karty w kolorze czerwonym, żółtym, fioletowym i zielonym.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> nazywa wybrane owoce w języku angielskim, wskazuje owoce nazwane przez nauczyciela po angielsku, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>I spy with my little eye Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły w kręgu. Mówi: <i>Sit down! Sit down in a circle!</i> Rozkłada na dywanie owoce. Prosi w języku polskim, aby dzieci wykonywały jego polecenia i wymieniły owoc lub owoce, o które pyta. Zakłada kapelusz pirata, przykłada dłoń do oka, udając, że patrzy przez lunetę, przygląda się bacznie owocom. Mówi: <i>I spy with my little eye a fruit which is green.</i> Dzieci wymieniają takie wyrazy, jak <i>pear, apple</i>. Nauczyciel chwali dzieci. Mówi: <i>Bravo!</i> Następnie prosi je o wymienienie owocu lub owoców w innym kolorze.</p>		Owoce w różnych kolorach: czerwone i żółte jabłka, zielone i żółte gruszki, fioletowe i żółte śliwki, oraz banan i pomarańcza.
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 8.2 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę, ilustruje słowa piosenki gestem, powtarza słowa piosenki w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Piosenka One Blue Plate for Me Zob. Tabela 2 lub Załącznik 1.</p>	<p>Piosenka jest bardzo prosta do rapowania. Można w niej pominąć <i>one blue plate</i> i <i>one pink sweet</i>.</p> <p>Talerze można obłożyć niebieskim papierem.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka <i>One Blue Plate for Me</i>.</p> <p>Owoce: trzy czerwone jabłka, trzy pomarańcze, trzy banany, trzy fioletowe śliwki, trzy zielone gruszki, trzy niebieskie tekturowe talerze, trzy cukierki w różowych papierkach. Koszyk.</p>
JĘZYK OBCY	16.4	<ul style="list-style-type: none"> ogląda film w języku angielskim, wskazuje fragmenty filmu, które są niezrozumiałe. 	<p>Dwa filmy w języku angielskim: TUTORIALE W czwartym tygodniu projektu nauczyciel może wykorzystać dwa filmy podsumowujące, które w wersji polskiej dzieci obejrzały w 3 tygodniu trwania danego projektu. Animacje oraz treść filmu są takie same, jak w przypadku wersji polskiej, jednak nagranie jest wykonane w języku angielskim. Dzięki powtórzeniu w filmach słów pojawiających się w projekcie, dzieci osłuchują się z językiem angielskim, jego dźwiękami i strukturami, co wpływa pozytywnie na proces przyswajania języka obcego. Dzieci, zaproszone przez nauczyciela przed tablicę multimedialną, siadają na dywanie i wspólnie oglądają film.</p>	<p>Gdyby dzieci nie rozumiały pewnych znaczeń, nauczyciel może film zatrzymać i wyjaśnić znaczenie słów. Należy pamiętać o tym, aby ilość czasu spędzonego przez dzieci na aktywnym uczeniu się była równoważona i dostosowana do czasu spędzonego na aktywności fizycznej, grach oraz zabawach, a także zgodna z zasadami podstawy programowej.</p>	<p>Projekt GOSPODARSTWO, 4-latk, film A i B, wersja angielska.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK	1.3 3.4	<ul style="list-style-type: none"> ocenia własne umiejętności, opowiada o swoich dokonaniach. 	<p>Samocena: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Przed zakończeniem ostatniego tygodnia danego projektu dzieci oceniają umiejętności nabyte podczas zajęć z języka angielskiego. Odbywa się ona przy użyciu Karty Samooceny.</p> <p>Na początku nauczyciel musi wyjaśnić dzieciom znaczenie gestów umieszczonych na karcie.</p> <p>Nauczyciel rozdaje dzieciom Karty Samooceny i prosi, aby pokolorowały kciuk uniesiony w górę, jeśli zgadzają się, lub kciuk skierowany w dół jeśli nie zgadzają się z określonym zdaniem.</p> <p>Nauczyciel odczytuje poszczególne zdania w języku polskim i pozostawia dzieciom czas na pokolorowanie rysunków.</p> <p>Zdania odczytane przez nauczyciela w Projekcie Gospodarstwo:</p> <ol style="list-style-type: none"> Potrafię wymienić w języku angielskim niektóre nazwy owoców. Potrafię zaśpiewać z innymi dziećmi piosenkę <i>One Blue Plate for Me</i>. Potrafię powiedzieć wiersz <i>I Want a Salad</i>. 	<p>Karty samooceny dzieci wraz ze zdaniami twierdzącymi można omówić podczas spotkań z rodzicami, zachęcając ich do rozmowy z dziećmi na ten temat.</p> <p>Znaczenie symbolu kciuka można wytłumaczyć podczas codziennych zajęć z języka angielskiego. Kciuk skierowany w górę oznacza prawdę lub zgodę na dane twierdzenie, natomiast kciuk skierowany w dół oznacza nieprawdę lub brak zgody. Na przykład nauczyciel mówi: <i>I like bananas</i>. Dzieci podnoszą kciuk do góry jeśli też lubią banany, albo kciuk w dół jeśli bananów nie lubią. Inne przykładowe zdania: <i>I can jump</i>. <i>I have got a dog</i>.</p> <p>Podczas wypełniania kart warto zachęcić dzieci do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi dziećmi.</p>	Załącznik 3, Karta Samooceny.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się po angielsku, powtarza zwroty w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1. Teksty wierszy i piosenek

Rymowanka na początek zajęć (autor: Aleksandra Leończyk)

Hello children, hi, hi, hi!
Let's play, you and I!
Hello, hello, hi, hi, hi!
Let's play, you and I!

Rymowanka na koniec zajęć (autor: Aleksandra Leończyk)

It's free time, it's free time,
Thank you teacher, bye, bye, bye!

Wiersz I Want a Salad (autor: Anna Domińska)

I want a salad, yummy, yummy.
For me, my daddy and my mummy.

Piosenka The Rainbow Colours

Red, orange
Yellow, green, blue
Purple, pink 2x

It's a rainbow 2X
Beautiful rainbow in the sky. 2x

Piosenka One Blue Plate for Me

One blue plate, one blue plate, one blue plate for me!
One orange orange 3x, for me
One yellow banana 3x for me
One pink sweet 3x for me
One purple plum 3x for me!
One orange pear 3x for me!
Here you are 3x
Thank you.

ZAŁĄCZNIK 2. Opis kart pracy

Karta pracy nr 1. Zadaniem dzieci jest pokolorowanie owoców według instrukcji nauczyciela. (Karta pracy znajduje się na końcu scenariusza).

ZAŁĄCZNIK 3. Karta Samooceny

Karta Samooceny znajduje się na końcu scenariusza.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

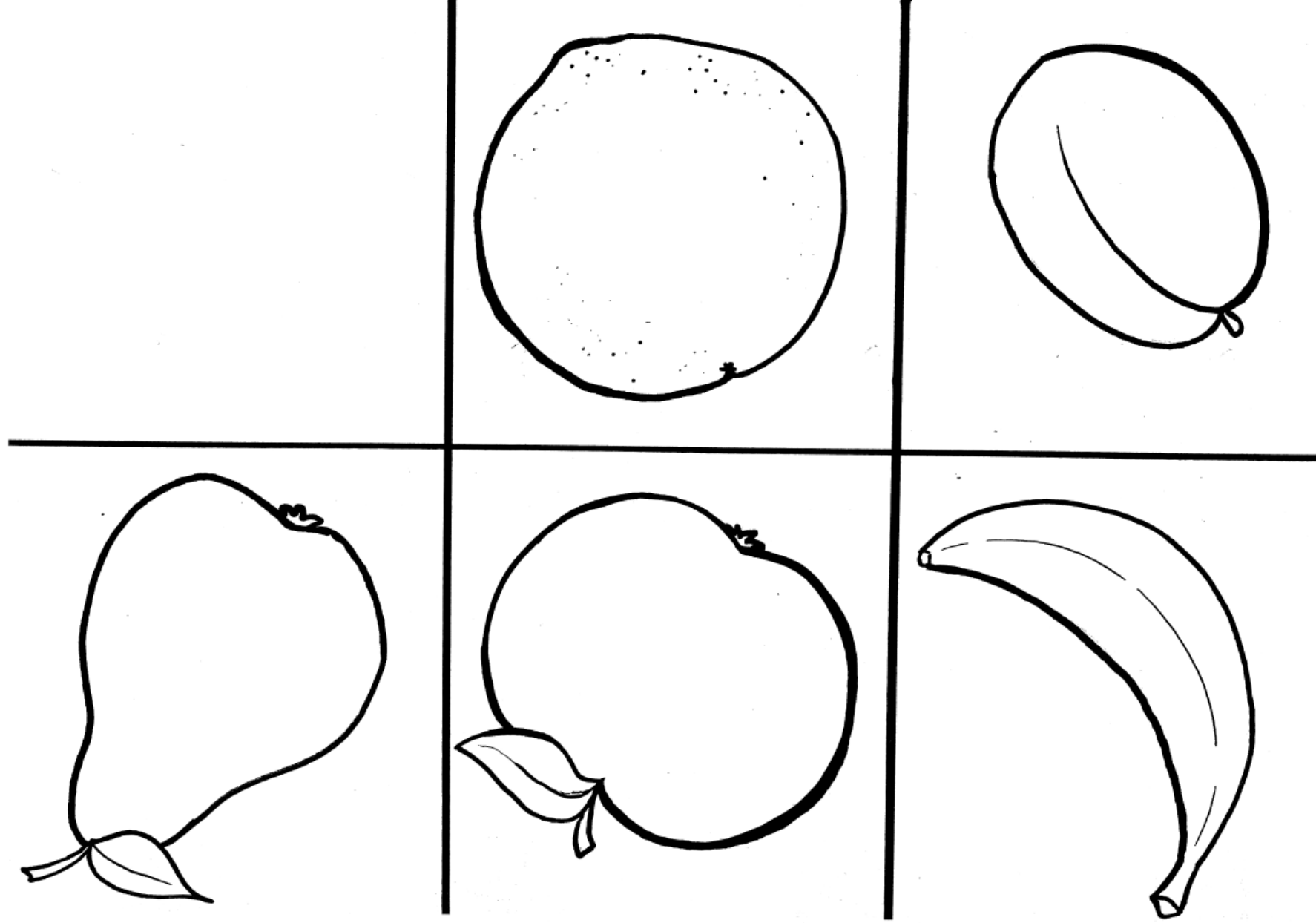


UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

