



SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PROJEKTU CZŁOWIEK (ODKRYWAMY TAJEMNICE ZDROWIA)

Grupa wiekowa: 4-latki

Czas trwania projektu: 4 tygodnie

Cele szczegółowe (językowe):

Dziecko:

- wita się i żegna w języku angielskim,
- rozpoznaje i stosuje wybrane słownictwo związane z projektem CZŁOWIEK dla 4-latków: *happy, sad, ill, healthy, bacteria, ambulance, fruit, vegetables, good, bad*,
- rozpoznaje i stosuje w języku angielskim i polskim wybrane słownictwo związane z projektem CZŁOWIEK dla 3-latków: części ciała,
- rozumie różnicę między zdrowym i niezdrowym jedzeniem,
- wymienia nazwy podstawowych owoców i warzyw w języku angielskim,
- rozpoznaje i wymienia numer alarmowy 112 oraz wywołuje połączenie telefonem komórkowym,
- liczy do 5 w języku angielskim,
- rozpoznaje i nazywa podstawowe kolory,
- recytuje w grupie wiersze,
- śpiewa w grupie piosenkę *This Is Me*,
- śpiewa w grupie piosenkę *Now, Let's Stop*.

Materiały do wykorzystania podczas zajęć z języka angielskiego:

- *Rymowanka na początek zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- *Rymowanka na koniec zajęć*, autor: A. Broszkiewicz, zob. Załącznik 1,
- wiersz *112*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- wiersz *Wash Your Hands*, <<https://www.youtube.com/watch?v=M4D3p6tg42I>> [dostęp: 13.07.2015],
- piosenka *This Is Me*, <<https://www.youtube.com/watch?v=QkHQ0CYwjaI>> [dostęp: 13.07.2015],
- piosenka *Now, Let's Stop*, <<https://www.youtube.com/watch?v=i4ZOj-BJ7kE>> [dostęp: 09.07.2015],
- gazetki reklamowe z produktami żywnościowymi,
- balony, piłki, woreczki, karton/pudło,



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- ilustracje różnych wypadków, chorób, zdarzeń drogowych,
- papier, kredki, pisaki, klej, taśma klejąca.

Inne materiały:

- film animowany z serii *Było sobie życie*,
- rymowanka przydatna przy sprzątanii materiałów (np. po pracy przy stolikach), <<http://supersimplelearning.com/songs/original-series/one/clean-up/>> [dostęp: 13.07.2015].



TYDZIEŃ 1

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci. Jednocześnie w ramach realizacji zajęć z języka angielskiego nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 1 aktywności.

Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w pierwszym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • wita się w języku angielskim, • powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi i rozpoczyna zajęcia za pomocą rymowanki: <i>Hello kids,</i> <i>Hello, hello,</i></p> <p>Nauczyciel macha do dzieci ręką i zachęca je do powtórzenia. Mówi: <i>Repeat after me. Hello, hello!</i></p> <p>Dzieci machają do nauczyciela i powtarzają: <i>Hello, hello!</i></p> <p>Nauczyciel mówi: <i>It's English time,</i> <i>Let's go!</i></p> <p>Nauczyciel pokazuje dłoń, że należy powtórzyć i gestem zaprasza dzieci na dywan.</p> <p>Dzieci powtarzają: <i>It's English time</i> <i>Let's go!</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci witają się na początku każdego dnia)</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.4	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje polecenia nauczyciela wydane w języku angielskim, powtarza słowa i zwroty w języku angielskim, wskazuje obrazki nazwane przez nauczyciela w języku angielskim. 	<p>Przeciwieństwa</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom pary obrazków i mówi: <i>Look! Fruit and vegetables. They are good for you. Good. Repeat after me: good.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pokazuje drugi obrazek i mówi: <i>And these are sweets. They are bad for you. Bad. Repeat after me: bad.</i> Dzieci powtarzają. Kiedy wszystkie obrazki są już rozłożone na dywanie, nauczyciel miesza je, wyjmuje kolejno i powtarza jeszcze raz razem z dziećmi: <i>happy, sad, ill, healthy</i> itd. Następnie nauczyciel rozkłada wszystkie obrazki przed dziećmi i mówi: <i>Point to things good for you!</i> Dzieci wskazują. Nauczyciel: <i>Yes, bravo! good. Repeat after me: good! Now point to healthy!</i> Dzieci wskazują. Można też zadanie nieco skomplikować: Nauczyciel mówi; <i>Point to a happy boy!</i> Dzieci powinny wskazać na dwa obrazki, nauczyciel mówi: <i>Yes, very good. Happy boy. Happy boy. Repeat after me: Happy boy!</i> Dzieci powtarzają. Można również poprosić dzieci, aby wskazywały na obrazek, a reszta dzieci i nauczyciel będą demonstrować gestami dane cechy. Przy chłopcu/dziewczynce dzieci mogą wskazywać na siebie lub na kolegę/koleżankę obok. Na koniec można jeszcze raz powtórzyć słownictwo.</p>	<p>Ilustracja przedstawiająca słodycze powinna jasno wskazywać, że to coś złego dla zdrowia, np. przekreślone lizaki i cukierki.</p>	<p>Pary obrazków: owoce i warzywa i słodycze, szczęśliwy i smutny, zdrowy i chory chłopiec i dziewczynka.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje polecenia nauczyciela wydane w języku angielskim, ilustruje słowa rymowanki gestem, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Wiersz <i>Wash Your Hands</i></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, co trzeba zrobić, żeby mieć czyste ręce. Może któreś dziecko odpowie, że trzeba je myć. Wtedy nauczyciel mówi: <i>Yes, we must wash our hands!</i> (pokazuje gest mycia rąk) i zachęca dzieci do tego samego. Nauczyciel mówi dzieciom, że nauczy ich teraz rymowanki o myciu rąk. Nauczyciel ilustruje gestami czynność mycia rąk i mówi: <i>Repeat after me: Wash, wash, wash your hands.</i></p> <p>Dzieci powtarzają słowa i gesty nauczyciela i uczą się wiersza wers po wersie. Tekst wiersza – zob. Załącznik 1.</p>		Załącznik 1, Wiersz <i>Wash Your Hands</i> .
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wykleja kontury kształtu, powtarza słowa i zwroty w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, wymienia podstawowe kolory w języku angielskim, wymienia nazwy niektórych warzyw i owoców w języku angielskim. 	<p>Wyklejamy owoce i warzywa</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Przypomina dzieciom, że owoce i warzywa są dobre dla zdrowia. Rozmawia z dziećmi i pyta, jakie owoce i warzywa znają. Dzieci dzielą się pomysłami. Następnie rozdaje dzieciom kartki z dużymi konturami warzyw i owoców (jeden kontur na kartce) i wycięte kolorowe kartki: koła, trójkąty, kwadraty, paski. Dzieci pracują indywidualnie. Nauczyciel prosi dzieci, aby każde z nich wykleiło swój obrazek za pomocą przygotowanych papierków. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci i mówi: <i>Look! This is an apple! Apple! Repeat after me: Apple.</i> Dziecko powtarza. Następnie nauczyciel pyta: <i>What colour is your apple? Jaki kolor ma twoje jabłko?</i> Dziecko odpowiada. Nauczyciel reaguje na odpowiedź dziecka i prosi je, aby powtórzyło kolor. Kiedy wszystkie prace są gotowe, nauczyciel wraz z dziećmi rozwieszają je na wystawie i omawiają. Nauczyciel powtarza z dziećmi nazwy owoców i warzyw (mówi: <i>Point to...</i>) oraz kolory (pyta: <i>What colour is this?</i>).</p>	Warzywa i owoce zostały wprowadzone w Projekcie GOSPODARSTWO dla 4-latków. Dzieci zapoznały się również z podstawowymi kolorami.	Kartka papieru z konturem owocu lub warzywa. Kolorowe wycięte z papieru paski/figury: zielone, czerwone, żółte – w zależności od kolorów owoców i warzyw, jakie są na kartkach.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
WSPÓŁPRACA FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	1.2 9.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na proste polecenia w języku angielskim, rysuje flamastrem, dekoruje balon, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, powtarza angielskie słowa i zwroty. 	<p>Dekorowanie balonów</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje dzieciom napompowane balony. Zadaniem dzieci jest namalować na nich twarze ukazujące cechy i emocje (szczęśliwy, smutny). Dzieci pracują w parach. Jedno dziecko trzyma balon, a drugie dekoruje, na zmianę. Nauczyciel monitoruje pracę i pyta dzieci (uzupełnia słowa gestami): <i>Is this happy or sad? Wesoły czy smutny?</i> Dziecko odpowiada. Nauczyciel pyta również o części twarzy (nos, oko, usta, ucho, włosy): <i>Point to mouth! Mouth. Yes, good this is a mouth. Repeat after me: mouth!</i> Kiedy balony są przygotowane, dzieci wspólnie z nauczycielem siadają w kręgu. Nauczyciel mówi: <i>Sit on the carpet. Sit in a circle.</i> Pyta dzieci, co przedstawiają ich balony. Nauczyciel bierze balon i mówi: <i>Is this happy or sad?</i> Para dzieci odpowiada: <i>szczęśliwy, happy.</i> Nauczyciel: <i>Oh, I see. This is happy. OK. Repeat after me: happy!</i> Dzieci powtarzają. Podobnie z innymi balonami. Na koniec nauczyciel pokazuje dzieciom obrazki z banku słów dla projektu CZŁOWIEK dla 4-latków: dzieci powtarzają słowa za lektorem i podnoszą do góry balonik, który ukazuje daną cechę.</p>	<p>W zależności od liczby dzieci należy tak podzielić balony, aby wszystkich cech było mniej więcej po równo – będzie to potrzebne do kolejnego ćwiczenia. Należy wspierać współpracę dzieci przy wymianie pomysłów i ozdabianiu balonów.</p> <p>Przy dekoracji balonów przy użyciu nożyczek i taśmy klejącej konieczna będzie pomoc nauczyciela.</p> <p>Części ciała są powtórzeniem materiału z projektu CZŁOWIEK dla 3-latków.</p>	<p>Napompowane balony ze sznurkiem, pisaki, może być też wełna i taśma klejąca do wykonania włosów</p> <p>Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, bank słów.</p>
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje gestem słowa piosenki, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, powtarza słowa w języku angielskim: części ciała oraz liczby, śpiewa prostą piosenkę w języku angielskim. 	<p>Piosenka This Is Me</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Informuje dzieci, że za chwilę nauczą się nowej wesołej piosenki. Najpierw jednak przypomną sobie grę „Simon says...”. Nauczyciel wydaje dzieciom polecenia: <i>Simon says: touch your head!</i> Obserwuje dzieci, powtarza polecenie i pokazuje je na sobie. Podobnie pyta o inne części ciała występujące w piosence. Następnie nauczyciel włącza piosenkę i zaczyna śpiewać, ilustrując gestem jej treść. Dzieci powtarzają za nauczycielem. Tekst piosenki – zob. Załącznik 1.</p>	<p>W piosence wykorzystane są nazwy wszystkich części ciała wprowadzonych w projekcie CZŁOWIEK dla 3-latków. Celem piosenki jest przypomnienie i konsolidacja wiedzy dzieci w tym zakresie. W piosence wykorzystane zostały również liczby (1–10).</p> <p>Można również zaśpiewać piosenkę na różnym poziomie dźwięków (od szeptu do głośnego śpiewu) albo z podziałem na chłopców i dziewczynki.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka This Is Me.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.2	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczy w zabawie ruchowej zorganizowanej przez nauczyciela reaguje na proste polecenia wydane przez nauczyciela w języku angielskim. 	<p>Happy and sad balloons</p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom balony, które wykonały podczas jednego z poprzednich ćwiczeń (szczęśliwy, smutny). Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu: <i>Stand in a circle</i>, po czym rozdaje dzieciom balony i mówi, że kiedy powie jakiś wyraz, to dziecko, które ma balon z taką miną musi powtórzyć wyraz, podrzucić balon w górę, a potem złapać. Nauczyciel mówi: <i>happy</i> i dziecko, które ma balon z uśmiechniętą twarzą, woła <i>happy</i>, podrzuca balon i łapie. Podobnie dzieje się, gdy nauczyciel mówi: <i>sad</i> – dziecko, które trzyma balon ze smutną twarzą, woła słowo <i>sad</i>, podrzuca balon, a następnie łapie.</p>		Balony z narysowanymi smutnymi i wesołymi twarzami, wykonane podczas jednych z ostatnich zajęć.
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego.</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że czas skończyć lekcję. Prosi je, aby usiadły na dywanie w kręgu: <i>Sit on the carpet. Sit in a circle</i>. Nauczyciel gestem zachęca dzieci do powtarzania. Mówi: <i>Repeat after me!</i></p> <p><i>Day and night</i> <i>The Sun and the Moon</i> <i>Thank you children</i> <i>See you soon</i></p> <p><i>Day and night</i> <i>The Sun and the Moon</i> <i>Thank you teacher</i> <i>See you soon</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci żegnają się na końcu każdego dnia)</p>		Załącznik 1, Rymowanka na koniec zajęć.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ **TYDZIEŃ 2**

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 2 aktywności w celu realizacji zadań związanych z językiem obcym nowożytnym.

Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w drugim tygodniu projektu

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzenia nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> zauważa różnice pomiędzy różnymi bakteriami, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, odpowiada na pytania nauczyciela zadane w języku angielskim, powtarza słowa prostej rymowanki w języku angielskim. 	<p>Bacteria under the microscope</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Uruchamia CASUM 1 z Projektu CZŁOWIEK dla 4-latków. Wskazuje na mikroskop i pyta dzieci: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>mikroskop, microscope</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great, this is a microscope! Repeat after me: microscope!</i> Dzieci powtarzają. Podobnie nauczyciel pyta o słowo <i>bacteria</i> Dzieci wspólnie z nauczycielem oglądają na ekranie różne bakterie pod mikroskopem. Nauczyciel pyta dzieci: <i>Are they big or small, good or bad?</i> (uzupełnia słowa gestami). Następnie nauczyciel przypomina dzieciom wiersz o myciu rąk. Dzieci wspólnie z nauczycielem recytują wiersz i pokazują gest mycia rąk. Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>		Załącznik 1, Wiersz <i>Wash Your Hands</i> . Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, CASUM 1.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega znaczenie dbałości o czystość, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, powtarza słowa w języku angielskim. 	<p>Good and bad bacteria</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom mikroskop. Nauczyciel pyta dzieci: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>mikroskop, luneta, microscope.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, good, it's a microscope! Microscope. Repeat after me: Microscope!</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel pyta dzieci, co mogą zobaczyć pod mikroskopem. Dzieci dzielą się pomysłami. Być może ktoś z nich odpowie, że można zobaczyć bakterie lub wirusy. Wtedy nauczyciel mówi: <i>Yes, very good! We can see bacteria! Bacteria! Repeat after me: Bacteria.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pokazuje dzieciom kartkę z narysowanym kołem, w którym narysowane są bakterie. Prosi jeszcze raz o powtórzenie: <i>Bacteria! Repeat after me: bacteria.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta dzieci, czy bakterie są dobre czy złe. Dzieci odpowiadają – być może ktoś dziecko powie, że są dobre i złe bakterie. Nauczyciel mówi: <i>Yes, very good! There are good (uśmiech na twarzy, kciuk w górę) and bad (smutna mina, kciuk w dół) bacteria. Repeat after me: good bacteria (uśmiech na twarzy, kciuk w górę) – dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel mówi: Bad bacteria (smutna mina, kciuk w dół). Dzieci powtarzają. Nauczyciel jeszcze raz mówi: good (uśmiech na twarzy, kciuk w górę) – dzieci powtarzają, bad (smutna buzia, kciuk w dół) – dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel pokazuje tylko uśmiech na twarzy, kciuk w górę, a dzieci mówią: good! Podobnie ze słowem bad. Nauczyciel mówi dzieciom, że teraz kolej na nie: wybrane dziecko pokazuje kciuk w górę i uśmiecha się, a inne dzieci i nauczyciel odpowiadają: good! Można to przećwiczyć kilkakrotnie.</i></p>	Być może niektóre dzieci znają film z serii <i>Było sobie życie</i> . Nauczyciel może z dziećmi obejrzeć jeden wybrany odcinek.	Mikroskop.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, reaguje na proste polecenia wydane w języku angielskim, powtarza słowa w języku angielskim. 	<p>Jak wyglądają dobre i złe bakterie? Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje dzieciom kartki papieru i kredki. Następnie dzieci losują naklejki z uśmiechniętą lub smutną twarzą – symbolizują one dobre i złe bakterie, które dzieci mają narysować. Na każdej kartce narysowane jest duże koło – symbolizuje ono obraz widziany pod mikroskopem. Nauczyciel prosi dzieci, aby narysowały dobre i złe bakterie w zależności od tego, jaką kartkę wylosowały. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci: <i>Oh! This is big bacteria! Is this good or bad?</i> (Nauczyciel pokazuje cechy gestami). Dziecko odpowiada: <i>dobry, good.</i> Nauczyciel: <i>Oh, I see. It's good bacteria. OK. Repeat after me: good bacteria.</i> Kiedy wszystkie prace są ukończone, dzieci układają obrazki w dwie grupy: dobre i złe bakterie. Dzieci mogą przy dobrych bakteriach narysować/nakleić uśmiechnięte twarze, a przy złych smutne. Nauczyciel powtarza z dziećmi słowa: <i>good bacteria, bad bacteria</i> i wykonuje przy tym odpowiednie gesty lub miny.</p>	Nauczyciel może pokazać dzieciom obrazki/ilustracje bakterii dostępne w internecie, ale może również pozwolić dzieciom po prostu uruchomić własną wyobraźnię.	Kartki papieru z narysowanym w środku kołem, kredki, naklejki z uśmiechniętą lub smutną buzią.
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> bierze udział w zabawie ruchowej i przestrzega jej reguł, reaguje na proste polecenia w języku angielskim. 	<p>Good and bad bacteria Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Informuje dzieci, że pobawią się teraz w dobre i złe bakterie. Dzieci będą tańczyć do muzyki, a kiedy nauczyciel zatrzyma muzykę i zawoła: <i>Good bacteria! Good bacteria!</i> dzieci uśmiechają się i chwytają się za ręce. Kiedy nauczyciel zawoła: <i>Bad bacteria, bad bacteria!</i> dzieci wykonują gest mycia rąk i pokazują niezadowolenie na twarzy.</p>	Nauczyciel musi pokazać dzieciom przed rozpoczęciem zabawy, jak mają reagować na dane polecenie.	



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	4.2 9.1 14.3 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • grupuje obiekty na kartce, • rysuje kredką, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • z pomocą nauczyciela liczy po angielsku w zakresie 8. 	<p>Karta pracy Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje dzieciom karty pracy nr 4 dla projektu CZŁOWIEK dla 4-latków. Dzieci łączą w grupy te same rodzaje bakterii. Nauczyciel monitoruje ich pracę i zadaje im pytania: <i>What do you think: Are these good or bad bacteria? Are they big or small?</i> Nauczyciel słucha opinii dzieci. Kiedy dzieci połączą bakterie w grupy, nauczyciel razem z dziećmi liczy bakterie w danej grupie. Może też poprosić dzieci, aby pokolorowały te same bakterie wybranym kolorem i potem powtórzyć z dziećmi kolory.</p>		Załącznik 2, Karta pracy nr 4.
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje gestem słowa piosenki, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • powtarza słowa w języku angielskim: części ciała oraz liczby, • śpiewa prostą piosenkę w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>This Is Me</i> Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	Można również zaśpiewać piosenkę na różnym poziomie dźwięków (od szepotu do głośnego śpiewu) albo z podziałem na chłopców i dziewczynki.	Załącznik 1, Piosenka <i>This Is Me</i> .
ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.1 5.2 16.2 16.4	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje różnicę pomiędzy chorobą a zdrowiem, • opowiada o sposobach walki z chorobą, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • powtarza słowa i zwroty w języku angielskim, • odpowiada na proste pytania w języku angielskim ilustrowane gestem. 	<p>A doctor's visit Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Uruchamia CASUM 3 z Projektu CZŁOWIEK dla 4-latków. Wskazuje na chłopca i mówi: <i>Look! This is a boy! Repeat after me: a boy!</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel wskazuje na dziewczynkę i mówi: <i>Look! This is a girl! Repeat after me: a girl!</i> Chłopiec na animacji kicha. Nauczyciel pyta dzieci: <i>Is the boy healthy or ill? Czy chłopiec jest zdrowy czy chory?</i> Dzieci odpowiadają: <i>chory, bakterie, ill.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, the boy is ill</i> (pokazuje gestem kichanie). <i>Repeat after me: ill.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel przewija animację do następnej sceny, w której Basia leży łóżku.</p> <p style="text-align: right;">⇓</p>	Należy pamiętać, że dzieci mogą odpowiadać na pytania nauczyciela w języku polskim. Zadaniem nauczyciela jest wzmocnić odpowiedź dziecka przez powtórzenie jej w języku angielskim.	Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, CASUM 3. Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, bank słów.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Nauczyciel mówi: <i>Look! It's Basia! Is Basia happy or sad?</i> Dzieci odpowiadają, nauczyciel reaguje i powtarza z dziećmi słowo <i>sad</i>. Następnie nauczyciel pyta: <i>Is Basia healthy or ill?</i> Dzieci odpowiadają, nauczyciel reaguje i powtarza z dziećmi słowo <i>ill</i>. Do Basi przychodzi lekarz i dzieci z pomocą nauczyciela wykonują polecenia w animacji. Na obrazku jest termometr. Kiedy lekarz mierzy Basi temperaturę, nauczyciel może pokazać dzieciom termometr, pokazuje gestem ciepłe czoło i mówi: <i>Basia has got fever. Fever. Repeat after me: fever.</i> Dzieci powtarzają. Kiedy lekarz wychodzi, nauczyciel pyta: <i>Co musi zrobić Basia, żeby wyzdrowieć?</i> Dzieci dzielą się pomysłami. Być może któreś odpowie, że Basia musi brać lekarstwa i jeść witaminy. Nauczyciel mówi: <i>Yes, good! Basia needs medicine. Medicine. Repeat after me: medicine!</i> Dzieci powtarzają. <i>Basia needs vitamins. Vitamins. Repeat after me: vitamins.</i> Dzieci powtarzają. Na animacji dziewczynka pije syrop i je maliny. Następnie idzie spać. Kiedy rano wstaje, czuje się dobrze. Nauczyciel mówi: <i>Look! This is Basia! Is she happy or sad?</i> Dzieci odpowiadają, nauczyciel reaguje i powtarza z dziećmi słowo <i>happy</i>. Następnie pyta: <i>Is Basia healthy or ill?</i> Dzieci odpowiadają, nauczyciel reaguje i powtarza z dziećmi słowo <i>healthy</i>. Na koniec nauczyciel pokazuje dzieciom obrazki i powtarza z dziećmi wszystkie słowa: <i>healthy, ill, happy, sad, fever, medicine, vitamins.</i></p>		



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
ZDROWIE TEATR JĘZYK OBCY	5.2 7.2 16.1 16.2 16.4	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje różnicę pomiędzy chorobą a zdrowiem, odgrywa rolę w prostej zabawie parateatralnej, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, powtarza słowa i zwroty w języku angielskim. 	<p>At the doctor's – minidialog</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Przypomina dzieciom, że do Basi przyszła pani doktor. Nauczyciel pokazuje dzieciom CASUM 3 z projektu CZŁOWIEK dla 4-latków i mówi: <i>Look! This is a doctor. Doctor. Repeat after me: doctor!</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel mówi: <i>Look! This is Basia. Basia is a patient! Patient. Repeat after me: patient!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta dzieci, co pani doktor robiła. Dzieci opowiadają (mierzyła temperaturę, badała stetoskopem, oglądała gardło, przepisała leki). Nauczyciel mówi dzieciom, że teraz pobawią się w gabinet lekarski. Nauczyciel prosi dzieci, aby powtarzały za nim:</p> <p><i>Hello Doctor!</i> <i>Hello, Patient! What's wrong?</i> <i>I am ill</i> (pokazuje na brzuch, gardło, głowę). <i>Take this</i> (podaje kartkę z ilustracją witamin). <i>Thank you. Bye, bye!</i> <i>Bye, bye!</i></p> <p>Dialog należy powtórzyć kilkakrotnie – można wskazywać różne części ciała oraz zmieniać ton. Następnie nauczyciel mówi dzieciom, że teraz one są lekarzami, a nauczyciel bierze misia lub inną zabawkę, która jest chora (opcjonalnie) i dzieci powtarzają dialog jeszcze raz, z podziałem na role (nauczyciel – pacjent, dzieci – lekarz).</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że teraz one będą pacjentami, a nauczyciel będzie lekarzem. Prosi dzieci, aby wyobraziły sobie, że coś je boli i będą to pokazywać podczas rozmowy. Na końcu nauczyciel może podzielić dzieci w pary: lekarz-pacjent.</p> <p style="text-align: right;">⇓</p>	<p>Rozmowa u lekarza może być częścią Wydarzenia kulminacyjnego w tygodniu 4. projektu CZŁOWIEK. Na początku można przypomnieć dzieciom animację CASUM 3 z projektu CZŁOWIEK dla 4-latków.</p>	<p>Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, CASUM 3.</p> <p>Kartki-recepty z narysowanymi witaminami: owocami i warzywami.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODU	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			Lekarze siedzą przy stolikach i przychodzą do nich pacjenci – w tym wypadku nauczyciel kontroluje wymianę zdań: wszystkie dzieci mówią chórem (pacjent-lekarz-pacjent itd). Można też pozwolić dzieciom przeprowadzać taką rozmowę w parze, ale nauczyciel musi mieć pewność, że dzieci znają kolejność zdań w dialogu.		
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .

➤ TYDZIEŃ 3

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy w języku polskim znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia), podsumowujące animacje z tygodnia 2. Zaczynają także przygotowywać wydarzenie kulminacyjne zaplanowane na ostatni tydzień projektu. W ramach realizacji modułu języka obcego, podejmują aktywności z Tabeli 3.

Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w trzecim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA JĘZYK OBCY	4.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> dzieli zbiór na warzywa i owoce, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, powtarza słowa i zwroty w języku angielskim, nazywa wybrane owoce i warzywa w języku angielskim. 	<p>Fruit and vegetables</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom po kolei obrazki owoców i warzyw, które przygotowały w tygodniu 1., i powtarza słownictwo. Mówi np.: <i>An apple. An apple. Repeat after me: an apple!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel może również zapytać dzieci: <i>Do you like apples?</i> Dzieci odpowiadają. Następnie nauczyciel pokazuje ilustracje, a dzieci same mówią, jaki to owoc. Jeżeli mają z tym problem, nauczyciel mówi słowo, a one powtarzają. Nauczyciel prosi dzieci, aby pomogły mu pogrupować obrazki na owoce i warzywa. Nauczyciel pokazuje ilustrację jabłka i mówi: <i>Look this is an apple. An apple is a fruit. Fruit. Repeat after me: fruit.</i> Następnie nauczyciel bierze marchew i mówi: <i>Look this is a carrot. A carrot is a vegetable. Vegetable. Repeat after me: vegetable.</i></p>		Rysunki wykonane przez dzieci w tygodniu 1. trwania projektu.
ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.1 14.3 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje niezdrowe produkty spożywcze, rysuje kredką, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki po angielsku, ilustruje słowa rymowanki gestem. 	<p>Shopping list</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Dzieci otrzymują od nauczyciela obrazki przedstawiające różne produkty żywnościowe. Zadaniem dzieci jest przekreślić krzyżykiem te elementy, które nie są dobre dla zdrowia. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci i mówi: <i>Look! This is a tomato. Is it good or bad for you?</i> Dziecko odpowiada: <i>dobrze.</i> Nauczyciel: <i>yes, tomato is good for you. Repeat after me: tomato is good for you. Tomato is good.</i> Dzieci powtarzają. Dzieci kolorują te produkty, które chciałyby kupić. Następnie porównują swoje listy. Nauczyciel pyta dzieci: <i>Which products are good for you? Które produkty są dobre dla zdrowia?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>jabłko, banan.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, great! An apple is good for you. Repeat after me: an apple is good for you!</i> Nauczyciel prosi dzieci o przekazanie tych list zakupów rodzicom, aby pomóc im w wyborze dobrych produktów. Na koniec pracy nauczyciel mówi z dziećmi wiersz <i>Wash Your Hands</i>, zob. Tabela 1.</p>		Kartki z ilustracjami produktów żywieniowych do kolorowania (owoce, warzywa, słodkie, chipsy, itd.).



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.2 16.2 16.3 16.4	<ul style="list-style-type: none"> • podaje numer alarmowy, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • powtarza słowa i zwroty po angielsku, • powtarza słowa rymowanki. 	<p>Wiersz 112</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Uruchamia CASUM 4 z Projektu CZŁOWIEK dla 4-latków. Chłopiec jedzie rowerem i nagle się przewraca. Nauczyciel mówi: <i>Oh, no!</i> Na ekranie pojawia się telefon i nr 112. Nauczyciel mówi do dzieci: <i>Look! One, one, two!</i> Nauczyciel mówi, że teraz dzieci nauczą się wiersza o tym szczególnym numerze. Mówi: <i>Repeat after me, a dzieci powtarzają kolejne wersy.</i></p> <p><i>When you're hurt, when you're sick, Don't waste time, please be quick. You must call 112 (na słowa 1, 1, 2 nauczyciel pokazuje na palcach cyfry), they will tell you what to do!</i></p> <p>Na animacji przyjeżdża karetka. Nauczyciel mówi: <i>Look! An ambulance. Repeat after me: ambulance.</i> Dzieci powtarzają. Chłopiec jest w szpitalu. Nauczyciel mówi: <i>Look! The boy is in hospital! Hospital! Repeat after me: hospital!</i> Dzieci powtarzają. Podobną procedurę nauczyciel stosuje przy animacji z tatą Basi, który traci przytomność: dzieci mówią wiersz, przyjeżdża karetka (<i>ambulance</i>) i zabiera tatę do szpitala (<i>hospital</i>).</p>		Załącznik 1, <i>Wiersz 112.</i> Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, CASUM 4.
ZDROWIE MATEMATYKA JĘZYK OBCY	5.2 14.3 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • podaje numer alarmowy, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • rysuje po śladzie, • rysuje kredką, • powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Praca plastyczna – 112 – Karta pracy</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Dzieci otrzymują od nauczyciela kartkę z narysowanym dużym telefonem komórkowym, który ma klawiaturę. Na górze kartki jest ekran, gdzie dzieci muszą po śladzie napisać 1, 1, 2 i pokolorować tylko te cyfry na klawiaturze, które są potrzebne do wybrania tego numeru. Dzieci ćwiczą z nauczycielem wiersz z zadania powyżej. Nauczyciel prosi dzieci, aby powiesiły tę kartkę z telefonem w widocznym miejscu w domu, np. na lodówce.</p>		Załącznik 2, Karta pracy nr 1.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH MUZYKA ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.2 5.3 8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę w prostej zabawie parateatralnej • wskazuje na różnice między chorobą a zdrowiem, • ilustruje słowa piosenki gestami, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • śpiewa piosenkę w języku angielskim, • powtarza słowa i zwroty w języku angielskim. 	<p>Podróż z piosenką</p> <p>Nauczyciel zwraca się do dzieci: <i>Let's make a trip! Please make a line!</i> Dzieci ustawiają się gęściego i rozpoczynają podróż do słów piosenki <i>Now, Let's Stop</i>. Na słowa „now let's stop” nauczyciel mówi np. <i>I am ill! Ill! Repeat after me: ill.</i> Dzieci powtarzają i pokazują gestami, co znaczy to słowo. Nauczyciel również pokazuje i chwali dzieci: <i>Yes, good.</i> Mówi dzieciom, że teraz udają chorych i ruszają dalej powolnym krokiem, tak jakby były bardzo słabe. Nauczyciel z dziećmi rusza dalej, śpiewając piosenkę. Na słowa „now, let's stop” nauczyciel woła: <i>I am happy! Repeat after me: happy!</i> Dzieci powtarzają i pokazują gestami, co znaczy to słowo. Wszyscy kontynuują podróż (tym razem w dobrym nastroju). Kiedy wszystkie cechy zostały już przedstawione (<i>ill, happy, sad, healthy</i>), nauczyciel zatrzymuje dzieci na słowa „now let's stop” i powtarza z nimi jeszcze raz wszystkie słówka, uzupełniając je gestami.</p> <p>Propozycje ilustrowania słów gestami:</p> <p><i>ill</i> – pochylona sylwetka, dzieci łapią się za głowę i/ lub brzuch, idą powolnym krokiem</p> <p><i>healthy</i> – sylwetka wyprostowana, można wskazać rękoma mięśnie na ramionach, dzieci idą rześkim i żwawym krokiem</p> <p><i>happy</i> – uśmiech na twarzy, dzieci idą, podskakując wesoło</p> <p><i>sad</i> – smutna mina, powolny krok, gest ocierania łez dłonią.</p> <p>Na koniec nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły w kręgu na dywanie. Mówi: <i>Sit on the carpet. Sit in a circle</i>, po czym prosi dzieci, aby razem z nauczycielem powtórzyły dialog u lekarza. Zob. Tabela 2. Nauczyciel może skorzystać z różnych opcji powtórzenia dialogu podanych w Tabeli 2.</p>		Załącznik 1, Piosenka <i>Now, Let's Stop</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na umówiony sygnał, uczestniczy w zabawie językowej, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, nazywa wybrane owoce i warzywa po angielsku. 	<p>Fruit salad Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Rozdaje dzieciom kartki, na których narysowane są różne owoce i warzywa. Nauczyciel powtarza z dziećmi ich nazwy. Podnosi daną kartkę w górę, pokazuje ją dzieciom i mówi np. <i>banana. Repeat after me: banana.</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel rozpoczyna zabawę. Kiedy powie jakieś słowo: np. <i>apple, orange</i>, dzieci, które mają karteczki z tymi owocami, muszą wstać, okrążyć krąg i usiąść na innym miejscu. Nauczyciel może wymienić tylko jeden owoc/warzywo lub więcej – wtedy więcej dzieci obiega krąg.</p>		Kartki z ilustracjami warzyw i owoców.
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i></p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i>

➤ TYDZIEŃ 4

W czwartym tygodniu projektu dzieci podsumowują zdobyte doświadczenia i przygotowują oraz organizują wydarzenie kulminacyjne. Jest to także okazja, aby włączyć w to wydarzenie elementy języka angielskiego. Dzieci oglądają także dwa filmy w języku angielskim, które w wersji polskiej obejrzały w 3. tygodniu projektu. Nauczyciel korzysta z Tabeli 4 w celu realizacji zadań związanych z modułem języka obcego.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tabela 4. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w czwartym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
JĘZYK OBCY	16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na proste polecenia wydane w języku angielskim, powtarza słowa w języku angielskim, wskazuje obraz nazwany przez nauczyciela po angielsku, wskazuje brakującą ilustrację, powtarza słowa rymowanki. 	<p>What's missing?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom ilustracje z banku słów dla projektu CZŁOWIEK dla 4-latków. Nauczyciel pokazuje dzieciom kolejno ilustracje i powtarza z nimi słownictwo. Mówi: <i>Look! This is a boy. Boy. Repeat after me: a boy!</i> Dzieci powtarzają. Podobną procedurę przeprowadza w odniesieniu do pozostałych wyrazów. Kiedy wszystkie obrazki są już na dywanie, nauczyciel prosi dzieci: <i>Point to a healthy girl! Healthy girl!</i> Dzieci wskazują. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great. A healthy girl. Repeat after me: healthy girl.</i> Dzieci powtarzają. Po powtórzeniu słownictwa, nauczyciel, wykorzystując papierowe ilustracje, bawi się z dziećmi w zabawę „What's missing”. Nauczyciel rozkłada wszystkie ilustracje na dywanie, prosi dzieci, aby je zapamiętały. Następnie nauczyciel prosi dzieci: <i>Close your eyes</i> (pokazuje gest zamykania oczu dłońmi), dzieci zamykają oczy, a nauczyciel zabiera jedną kartę z dywanu. Nauczyciel mówi: <i>Open your eyes</i>, dzieci otwierają oczy. Nauczyciel pyta: <i>What's missing?</i>, a dzieci ćwiczą spostrzegawczość i odgadują, której karty nie ma. Nauczyciel powtarza z dziećmi tę samą procedurę.</p>		Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, bank słów.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH MATEMATYKA JĘZYK OBCY	5.4 13.1 14.3 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • rzuca do celu, • liczy przedmioty, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim • powtarza słowa rymowanki. 	<p>Walczymy z bakteriami</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w linii. Mówi: <i>Please, make a line</i>. Nauczyciel ma przygotowany kosz lub kartonowe pudło, na którym widnieje postać strasznej bakterii (wielkie zęby, brudna, nieregularne kształty). Nauczyciel pyta dzieci: <i>Look! What is this? Dzieci odpowiadają: bakterie</i>. Nauczyciel: <i>Yes, these are bacteria. Bad bacteria. Repeat after me: bad bacteria! Dzieci powtarzają</i>. Nauczyciel tłumaczy dzieciom, że otrzymają woreczki/piłki i będą walczyć ze złymi bakteriami. Ich zadaniem jest wrzucić woreczek/piłkę do kosza/pudła. Na koniec nauczyciel wraz z dziećmi może policzyć, ile woreczków jest w koszu. Po skończonej zabawie dzieci sprzątają i mówią wiersz <i>Wash Your Hands</i>, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	<p>To ćwiczenie można dowolnie modyfikować: można zorganizować wyścig dla dwóch grup: dzieci muszą wrzucać woreczki, obiegać kosz i wracać na swoje miejsce.</p>	<p>Kosz lub pudło z narysowaną bakterią, woreczki lub piłki dla dzieci.</p>
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje gestem słowa piosenki, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • powtarza słowa w języku angielskim: części ciała oraz liczby, • śpiewa prostą piosenkę w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>This Is Me</i></p> <p>Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	<p>Można również zaśpiewać piosenkę na różnym poziomie dźwięków (od szepotu do głośnego śpiewu) albo z podziałem na grupy.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka <i>This Is Me</i>.</p>
ZDROWIE RUCH JĘZYK OBCY	5.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • podaje numer alarmowy, • reaguje na proste polecenia w języku angielskim, • powtarza słowa rymowanki, • powtarza nazwy samochodów ratunkowych w języku angielskim, • reaguje na umówiony sygnał, • dopasowuje rodzaj pogotowia do wydarzenia, • powtarza słowa rymowanki. 	<p>Emergency vehicles</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom telefon komórkowy i pyta, czy pamiętają, jaki jest numer alarmowy. Być może dzieci będą pamiętać. Jeżeli tak, nauczyciel je chwali: <i>Yes, great! It's one, one, two. Repeat after me: one, one, two</i>. Jeżeli dzieci nie pamiętają, nauczyciel powtarza razem z nimi: <i>One, one, two</i>. Nauczyciel powtarza z dziećmi wiersz 112 o numerze alarmowym, zob. Tabela 3 lub Załącznik 1.</p>	<p>Nazwy samochodów zostały wprowadzone podczas Projektu ZIEMIA dla 4-latków.</p>	<p>Samochody-zabawki: wóz strażacki, karetka pogotowia i samochód policyjny.</p> <p>Ilustracje z różnymi wypadkami (można zaczerpnąć je z internetu i wyświetlić na tablicy interaktywnej).</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Nauczyciel pokazuje dzieciom samochody – zabawki: wóz strażacki, karetkę pogotowia i samochód policyjny. Nauczyciel powtarza z dziećmi wyrazy: <i>fire engine, police car, ambulance</i>. Daje dzieciom obrazki z jednym z trzech typów aut i mówi dzieciom, że każde z nich będzie teraz kierowcą innego auta. Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazki różnych sytuacji, a dzieci muszą zdecydować, które auto/auta muszą pojechać na miejsce zdarzenia. Jeżeli dziecko uważa, że to jego auto musi wyjechać, wstaje i obiega krąg dzieci, wydając dźwięki syreny (<i>ijo, ijo</i>) po czym siada na swoje miejsce. Wtedy nauczyciel mówi: <i>Yes good, an ambulance</i>. Pokazuje zabawkę-karetkę i mówi: <i>Repeat after me: ambulance</i>. Dzieci powtarzają, a nauczyciel pokazuje kolejny obrazek. Czasem potrzebne będzie więcej niż jedno auto. Na koniec dzieci jeszcze raz powtarzają wiersz o numery alarmowym.</p>		
ZDROWIE TEATR JĘZYK OBCY	5.2 7.2 16.1 16.2 16.4	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje różnicę pomiędzy chorobą a zdrowiem, odgrywa rolę w prostej zabawie parateatralnej. reaguje na proste polecenia w języku angielskim, powtarza słowa i zwroty w języku angielskim. 	<p>At the doctor's – minidialog</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, czy pamiętają animację przedstawiającą sytuację, gdy do Basi przyszedł lekarz. Prosi dzieci, aby razem powtórzyli dialog u lekarza. Zob. Tabela 2.</p> <p>Nauczyciel może skorzystać z różnych opcji powtórzenia dialogu podanych w Tabeli 2.</p>		



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
TEATR JĘZYK OBCY	7.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> odgrywa role w prostej zabawie parateatralnej, odpowiada na pytania zadane w języku angielskim, z pomocą nauczyciela nazywa po angielsku wybrane owoce i warzywa, powtarza słowa rymowanki. 	<p>Doing shopping</p> <p>Nauczyciel oznajmia dzieciom, że pobawią się teraz w sklep. Dzieli dzieci na sprzedawców i kupujących (dzieci mogą być w parach). Sprzedawcy przygotowują stoiska z różnymi produktami – muszą wśród nich być owoce i warzywa (wykonane np. z kolorowych klocków lub papieru). Kupujący przeglądają gazetki reklamowe i na wyraźne polecenie nauczyciela wybierają spośród nich zdrowe produkty, które chcą kupić.</p> <p>Kiedy stoiska są gotowe i sklepy otwarte, nauczyciel z grupą dzieci, które kupują, ogląda towary. Pyta: <i>Do you have any fruit or vegetables?</i> (akcentuje słowa <i>fruit</i> i <i>vegetables</i>). Dzieci pokazują różne owoce i warzywa. Nauczyciel nazywa je po angielsku i prosi resztę dzieci, aby za nim powtarzały. Następnie nauczyciel z dziećmi rozpoczyna zakupy. Przy każdym stoisku inne dziecko robi zakupy pod okiem nauczyciela. Nauczyciel monitoruje zabawę i pomaga dzieciom w przeprowadzaniu transakcji zakupu. Nauczyciel pyta: <i>Do you have any bananas?</i> (akcentuje wyraz <i>bananas</i>). Dziecko mówi: <i>tak, nie, yes, no</i>. Nauczyciel pyta: <i>Ile płacę?</i> Dziecko odpowiada np.: <i>trzy</i>. Nauczyciel: <i>Oh, Three. OK. Here you are. Thank you. Bye, bye!</i> i odwiedza z dziećmi inne sklepiki.</p> <p>Kiedy zakupy są już zrobione, nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Dzieci mają pokazać, co kupiły. Nauczyciel bierze produkt do ręki i pyta: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>jabłka</i>. Nauczyciel mówi: <i>Oh, apple. Good. Apples are good. Repeat after me: Apples!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel może również policzyć z dziećmi przedmioty, które kupiły. Po wizycie w sklepie dzieci muszą umyć ręce – powtarzają wtedy wiersz <i>Wash Your Hands</i>, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	<p>Konieczna jest asysta nauczyciela zarówno przy tworzeniu stoisk, jak i list zakupów, tak aby przynajmniej niektóre produkty się pokrywały.</p> <p>Można dzieciom przypomnieć, że na początku rozmowy mówi się <i>Hello!</i></p> <p>Jeżeli czas na to pozwoli, można pozwolić dzieciom zamienić się rolami.</p>	<p>Gazetki reklamowe (z prawdziwych sklepów, można je znaleźć w skrzynkach pocztowych), torby na zakupy, stoiska ze stolików i krzesłek, produkty z klocków, papieru itp.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
ZDROWIE JĘZYK OBCY	5.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje dobre oraz złe sposoby spędzania wolnego czasu. reaguje na proste polecenia w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, powtarza zwroty po angielsku. 	<p>Co jest dla nas dobre? Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Uruchamia CASUM 5 z projektu CZŁOWIEK dla 4-latków. Dzieci porównują sytuacje. Nauczyciel pyta: <i>Which is good for you? Which is bad for you? Which is healthy?</i> (wspomaga słowa gestami). Dzieci pokazują. Nauczyciel mówi: <i>Yes, riding a scooter is good for you. Repeat after me: good!</i> Dzieci powtarzają. <i>Watching TV is unhealthy. It's bad for you. Repeat after me: Bad.</i> Dzieci powtarzają. Przy następnych obrazkach nauczyciel tylko wskazuje na ilustrację, a dzieci próbują same powiedzieć <i>good</i> lub <i>bad</i>. Jeżeli mówią po polsku, nauczyciel mówi po angielsku: <i>Very good. This is good/bad for you. Repeat after me: good/bad.</i> Na koniec nauczyciel pyta dzieci, dlaczego oglądanie TV, granie w gry komputerowe itp. może być złe dla ich zdrowia. Dzieci dzielą się swoimi pomysłami.</p>	To ćwiczenie może okazać się nieco kłopotliwe, jeżeli dzieci spędzają czas wolny na „złych” aktywnościach. Z drugiej strony ma ono za zadanie podnieść świadomość dzieci w zakresie zdrowego stylu życia.	Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, CASUM 5.
RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	5.2 5.3 7.2 8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na różnice pomiędzy chorobą a zdrowiem, odgrywa rolę w prostej zabawie parateatralnej, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, śpiewa piosenkę w języku angielskim, powtarza słowa i zwroty w języku angielskim. 	<p>Podróż z piosenką Zob. Tabela 3 lub Załącznik 1.</p>		Załącznik 1, Piosenka <i>Now, Let's Stop.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK JĘZYK OBCY	14.2 14.5 16.4	<ul style="list-style-type: none"> słucha nagranych wypowiedzi, ogląda film w języku angielskim, rozumie sens prostych wypowiedzi w języku angielskim, wskazuje fragmenty filmu, które są niezrozumiałe. 	<p>Dwa filmy w języku angielskim: TUTORIALE</p> <p>W czwartym tygodniu projektu nauczyciel może wykorzystać dwa filmy podsumowujące, które w wersji polskiej dzieci obejrzały w 3 tygodniu trwania danego projektu. Animacje oraz treść filmu są takie same, jak w przypadku wersji polskiej, jednak nagranie jest wykonane w języku angielskim. Dzięki powtórzeniu w filmach słów pojawiających się w projekcie, dzieci osłuchują się z językiem angielskim, jego dźwiękami i strukturami, co wpływa pozytywnie na proces przyswajania języka obcego. Dzieci, zaproszone przez nauczyciela przed tablicę multimedialną, siadają na dywanie i wspólnie oglądają film.</p>	<p>Gdyby dzieci nie rozumiały pewnych znaczeń, nauczyciel może film zatrzymać i wyjaśnić znaczenie słów.</p> <p>Należy pamiętać o tym, aby ilość czasu spędzonego przez dzieci na aktywnym uczeniu się była zrównoważona i dostosowana do czasu spędzonego na aktywności fizycznej, grach oraz zabawach, a także zgodna z zasadami podstawy programowej.</p>	Projekt CZŁOWIEK, 4-latki, Film A i B, wersja angielska.
JĘZYK	1.3 3.4	<ul style="list-style-type: none"> ocenia własne umiejętności, opowiada o swoich dokonaniach. 	<p>Samoocena: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Przed zakończeniem ostatniego tygodnia danego projektu dzieci oceniają umiejętności nabyte podczas zajęć z języka angielskiego. Odbywa się ona przy użyciu Karty Samooceny.</p> <p>Na początku nauczyciel musi wyjaśnić dzieciom znaczenie gestów umieszczonych na karcie. Nauczyciel rozdaje dzieciom Karty Samooceny i prosi, aby pokolorowały kciuk uniesiony w górę, jeśli zgadzają się, lub kciuk skierowany w dół jeśli nie zgadzają się z określonym zdaniem. Nauczyciel odczytuje poszczególne zdania w języku polskim i pozostawia dzieciom czas na pokolorowanie rysunków. Zdania odczytane przez nauczyciela w Projekcie Człowiek:</p> <ol style="list-style-type: none"> Wiem, jak powiedzieć po angielsku, że jestem smutny lub szczęśliwy. Potrafię policzyć do 5 po angielsku. Znam po angielsku wiersz o numerze alarmowym. 	<p>Karty samooceny dzieci wraz ze zdaniami twierdzącymi można omówić podczas spotkań z rodzicami, zachęcając ich do rozmowy z dziećmi na ten temat.</p> <p>Znaczenie symbolu kciuka można wytłumaczyć podczas codziennych zajęć z języka angielskiego. Kciuk skierowany w górę oznacza prawdę lub zgodę na dane twierdzenie, natomiast kciuk skierowany w dół oznacza nieprawdę lub brak zgody. Na przykład nauczyciel mówi: I like bananas. Dzieci podnoszą kciuk do góry jeśli też lubią banany, albo kciuk w dół jeśli bananów nie lubią. Inne przykładowe zdania: I can jump. I have got a dog.</p>	Załącznik 3, Karta Samooceny.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
				Podczas wypełniania kart warto zachęcić dzieci do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi dziećmi.	
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .

ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1. Teksty wierszy i piosenek

Rymowanka na początek zajęć (autor: Aleksandra Leończyk)

Hello kids
Hello, hello
It's English time
Let's go!

Rymowanka na koniec zajęć (autor: Anna Broszkiewicz)

Day and night
The Sun and the Moon
Thank you children
See you soon

Day and night
The Sun and the Moon
Thank you teacher
See you soon



Piosenka *This Is Me*

Head, eyes, nose
Mouth, ears, chin
Arms, hands, fingers
Legs, feet, toes
This...is...ME!
Here we GO!

My head, my eyes, my nose
This is ME!
My mouth, my ears, my chin
This is ME!

This is ME!
This is ME!
This...is...ME!





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Wiersz 112 (autor: Aleksandra Leończyk)

When you're hurt, when you're sick,
Don't waste time, please be quick.
You must call 112,
they will tell you what to do!

Wiersz Wash your hands

Wash, wash, wash your hands.
Play your handy game.
Rub and scrub, scrub and rub.
Germs go down the drain.
Wash, wash, wash your hands.
Play your handy game.
Rub and scrub, scrub and rub.
Dirt goes down the drain.

Piosenka Now, Let's Stop.

Walking 4x
Hop 3x
Hop 3x
Running 3x
Running 3x
Now, let's stop 2x

Arms, hands, fingers
Legs, feet, toes

My arms, my hands, my fingers
Count with me!
(clap!) 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10!

My legs, my feet, my toes
Count with me!
(stomp!) 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10!

This...is...ME!
Here we GO!

This is ME!
This is ME!
This is ME!
This is ME!

This is ME!
This is ME!
This...is...ME!

ZAŁĄCZNIK 2. Opis kart pracy

Karta pracy nr 1. Zadaniem dzieci jest napisać po śladzie cyfr 1, 1 oraz 2 i pokolorować tylko tych cyfr na klawiaturze, które są potrzebne do wybrania numeru alarmowego. (Karta pracy znajduje się na końcu scenariusza).

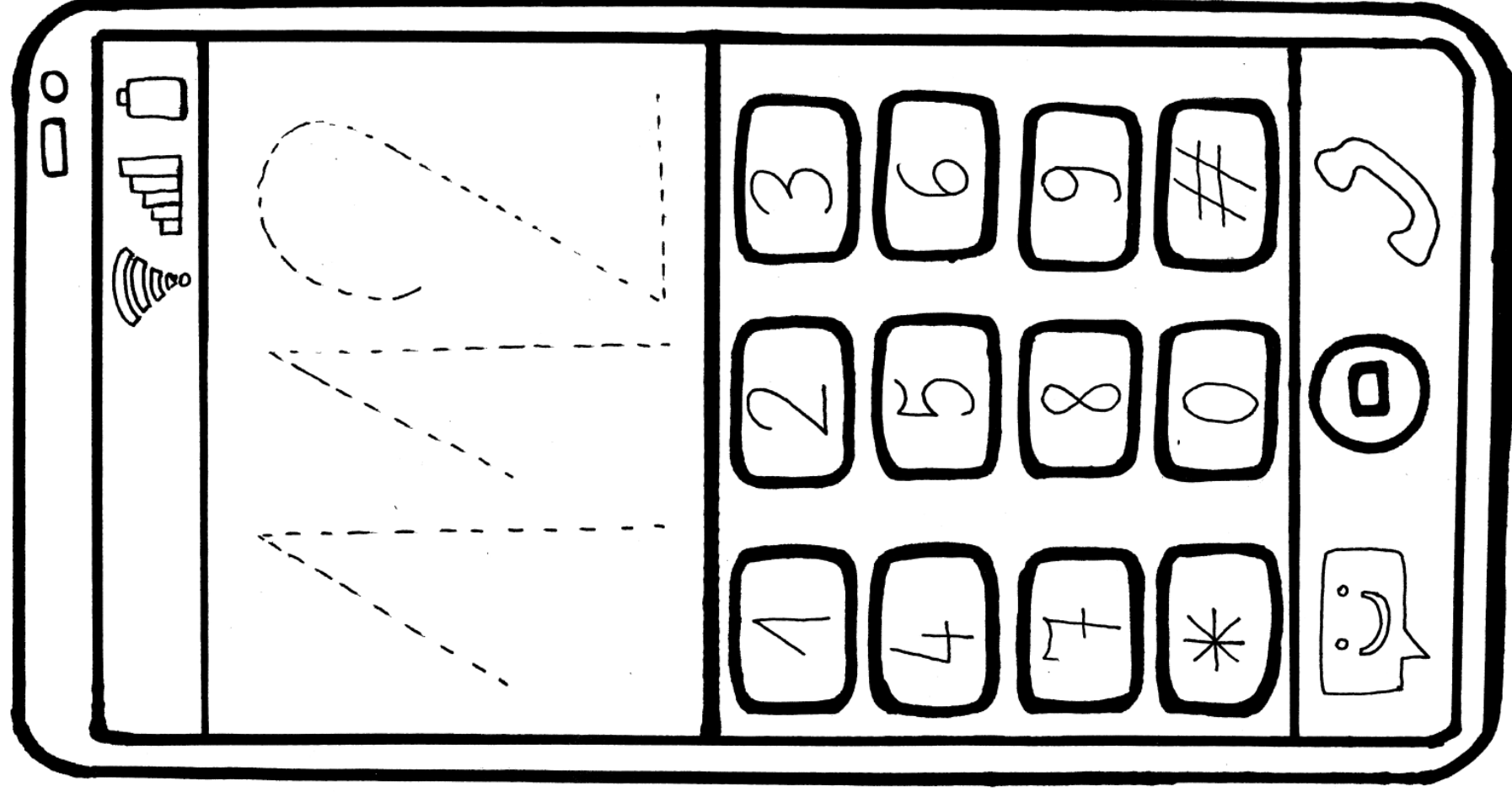
Karta pracy nr 2. Zadaniem dzieci jest połączyć w grupy tych samych rodzajów bakterii. (Karta pracy nr 4 do pobrania ze strony http://ifa.amu.edu.pl/~tablit/4/Karty_pracy/5-Czlowiek-kp-4.pdf).

ZAŁĄCZNIK 3. Karta Samooceny

Karta Samooceny znajduje się na końcu scenariusza



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

