



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PROJEKTU LABORATORIUM NAUKOWCÓW (MAGNESY)

Grupa wiekowa: 4-latki

Czas trwania projektu: 4 tygodnie

Cele szczegółowe (językowe):

Dziecko:

- wita się i żegna w języku angielskim,
- rozpoznaje i stosuje wybrane słownictwo związane z projektem LABORATORIUM dla 4-latków: *magnet, glass, metal, wood, plastic, rubber, paper, spoon, fork, knife, kitchen*,
- recytuje w grupie wiersz w języku angielskim,
- śpiewa w grupie piosenkę *Let's Go to the Kitchen*,
- śpiewa w grupie piosenkę *Now, Let's Stop*,
- rozpoznaje i nazywa podstawowe kolory w języku angielskim,
- rozpoznaje i nazywa członków rodziny w języku angielskim,
- liczy w zakresie 1–8 w języku angielskim.

Materiały do wykorzystania podczas zajęć z języka angielskiego:

- *Rymowanka na początek zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- *Rymowanka na koniec zajęć*, autor: A. Broszkiewicz, zob. Załącznik 1,
- wiersz *What a Trick!*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- piosenka *Now, Let's Stop*, <<https://www.youtube.com/watch?v=i4ZOj-BJ7kE>> [dostęp: 09.07.2015],
- piosenka *Let's Go to the Kitchen*, <<https://www.youtube.com/watch?v=jkfOcm5gGSs>> [dostęp 17.07.2015],
- Pan Magnes – Mr Magnet: ludek z magnesikami na rączkach, który pomaga dzieciom w zadaniach,
- przedmioty wykonane z różnych materiałów,
- nieprzezroczyste kolorowe woreczki,
- magnesy dla dzieci,
- 3 magnesy o różnej sile przyciągania.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Inne materiały:

- rymowanka przydatna przy sprzątanu materiałów (np. po pracy przy stolikach), < <http://supersimplelearning.com/songs/original-series/one/clean-up/>> [dostęp: 13.07.2015],



TYDZIEŃ 1

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci. Jednocześnie, w ramach realizacji zajęć z języka angielskiego, nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 1 aktywności.

Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w pierwszym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że do przedszkola przybył Mr Magnet (Pan Magnes), który będzie z dziećmi przez następne 4 tygodnie. Mr Magnet wita się z dziećmi i rozpoczyna lekcję za pomocą rymowanki: <i>Hello kids, Hello, hello,</i></p> <p>Nauczyciel (lub Mr Magnet) macha do dzieci ręką i zachęca je do powtórzenia. Mówi: <i>Repeat after me. Hello, hello!</i></p> <p>Dzieci machają do nauczyciela i powtarzają: <i>Hello, hello!</i></p> <p>Nauczyciel mówi: <i>It's English time, Let's go!</i></p> <p>Nauczyciel pokazuje dłonią, że należy powtórzyć i gestem zaprasza dzieci na dywan.</p> <p>Dzieci powtarzają: <i>It's English time Let's go!</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci witają się na początku każdego dnia)</p>	<p>Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu. W przypadku Projektu LABORATORIUM może to być Mr Magnet (Pan Magnes). Postać może być wykonana z: papieru, wełny i słomek do napojów. Ważne, żeby był w nim mały magnes (najlepiej na rączkach), za pomocą którego Mr Magnet będzie mógł połączyć się z innymi magnesami lub metalowymi przedmiotami. Mr Magnet towarzyszy nauczycielowi i dzieciom przez cały okres trwania projektu.</p>	<p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i></p> <p>Mr Magnet.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> grupuje i nazywa materiały, z których wykonane są przedmioty, powtarza proste słowa w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadawane w języku angielskim. 	<p>What is this made of?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom różne przedmioty (po 2 z każdego rodzaju materiału), np.: łyżeczkę, nożyczki, butelkę, okulary, lalkę, plastikowe pudełko, drewniany klocek, ołówek, gumową kaczkę, piłkę. Nauczyciel rozkłada te przedmioty na dywanie i pyta dzieci, czy wiedzą, z czego są wykonane. Bierze łyżeczkę i mówi: <i>What is this spoon made of? Z czego jest zrobiona ta łyżeczka?</i> Dzieci odpowiadają: <i>metal, srebro, blacha</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, good it's made of metal. Metal. Repeat after me: metal.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel wskazuje inne przedmioty i pyta: <i>Is there any other metal here? Metal?</i> Jeśli dzieci wskażą na właściwy przedmiot, nauczyciel mówi: <i>Yes, great! The fork is made of metal! Repeat after me: Metal.</i> Dzieci powtarzają. W ten sam sposób nauczyciel wprowadza resztę słownictwa (<i>glass, wood, rubber, plastic, wool, paper</i>), niekoniecznie nazywając przedmioty – może po prostu wskazać na przedmiot i zapytać: <i>What is this made of?</i> Kiedy wszystkie przedmioty są już opisane, nauczyciel miesza je na dywanie, podnosi do góry jeden przedmiot i pyta: <i>What is this made of?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>metal</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, good! Metal. Repeat after me: metal.</i> Dzieci powtarzają. Następnie dziecko wybiera przedmiot. Nauczyciel pyta: <i>What is this made of?</i> Reszta dzieci odpowiada. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great. It's plastic. Repeat after me: plastic.</i></p>	<p>Nauczyciel może również poprosić dzieci, aby wybierały z dywanu przedmiot, o którym chcą rozmawiać.</p>	<p>Różne przedmioty (po 2 z każdego rodzaju materiału), np.: łyżeczka, widelec, butelka, okulary, lalka, plastikowe pudełko, drewniany klocek, ołówek, książka, kolorowanka, czapka, rękawiczki, gumowa kaczka, piłka.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> nazywa w języku angielskim przedmioty codziennego użytku, powtarza fragmenty rymowanki w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Wiersz <i>What a Trick!</i> Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Nauczyciel ma również przygotowane zestawy łyżek, widelców i noży. Rozkłada sztucze w trzech pudełkach na dywanie. Nauczyciel (lub Mr Magnet) bierze łyżkę i mówi: <i>This is a spoon. Repeat after me: spoon.</i> Dzieci powtarzają. Podobnie pyta o widelec i nóż. Następnie jeszcze raz pokazuje łyżkę i pyta: <i>What is this?</i> Dzieci mówią: <i>łyżka, spoon.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, it's a spoon. Spoon. Repeat after me: spoon.</i> Nauczyciel mówi dzieciom, że nauczą się teraz wierszyka o magnesie. Nauczyciel wyjmujemagnes, mówi i pokazuje: <i>What a trick! What a trick!</i> <i>I have a magnet that will stick.</i> dzieci powtarzają kolejne wersy całego wiersza. Następnie nauczyciel rozdaje dzieciom widełce i łyżki. Nauczyciel pyta dzieci: <i>Which do you need? A fork or a spoon?</i> (pokazuje łyżkę i widelec). Każde dziecko decyduje samo, mówiąc: <i>spoon/fork.</i> Nauczyciel rozdaje dzieciom łyżki i widełce. Nóż zostawia dla siebie. Dzieci powtarzają wiersz z nauczycielem jeszcze raz, ale tym razem podnoszą w górę łyżkę lub widelec. Następnie dzieci oddają sztucze nauczycielowi.</p>	Należy zachować ostrożność przy rozdawaniu dzieciom sztuców. Jeżeli nauczyciel uważa, że niebezpiecznie jest rozdać dzieciom sztucce, można dać im kartki z ilustracjami.	Załącznik 1, Wiersz <i>What a Trick!</i> Sztucce lub ilustracje pojedynczych sztuców.
BADANIE RUCH JĘZYK OBCY	4.2 5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> odszukuje przedmioty wykonane ze wskazanego materiału, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim, powtarza proste zwroty w języku angielskim. 	<p>I spy with my little eye... Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let's make a circle!</i> Informuje dzieci, że pobawią się teraz w detektywów. Nauczyciel (lub Mr Magnet) mówi: <i>I spy with my little eye.... plastic.</i> Dzieci szukają w sali przedmiotu z plastiku i muszą go dotknąć. Nauczyciel monitoruje zabawę i chwali dzieci: <i>Yes, good! It's plastic. Repeat after me: Plastic.</i> Dzieci powtarzają słowo i gra jest kontynuowana.</p>	Nauczyciel wcześniej przygotowuje przedmioty, których dzieci będą szukać w sali. Należy je tak ułożyć, aby dostęp do nich był łatwy.	



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	5.4 8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje słowa piosenki gestem, śpiewa piosenkę po angielsku, nazywa przedmioty w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>Let's Go to the Kitchen</i> Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let's make a circle!</i> Pokazuje dzieciom łyżkę i widelec i pyta: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>widelec, łyżka, spoon, fork.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, great! This is a spoon and this is a fork. Repeat after me: spoon.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel: <i>Very good, now: a fork. Repeat after me: Fork.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta dzieci, gdzie i do czego używamy widelca i łyżki. Dzieci dzielą się pomysłami. Nauczyciel mówi: <i>Fork and spoon are in the kitchen. Kitchen. Repeat after me: kitchen!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi dzieciom, że nauczą się teraz piosenki. Nauczyciel prosi dzieci, aby powtarzały za nim i naśladowały go: <i>Let's go to the kitchen</i> (marsz w miejscu) <i>Yummy yummy yum</i> (kółko dłonią po brzuchu) <i>Can you hear my tummy?</i> (dłoń przy uchu) <i>Um um um! X2</i></p> <p><i>Breakfast in the morning</i> <i>Lunch at noon!</i> <i>Dinner in the evening</i> <i>With my fork and spoon</i> <i>Fork and spoon! X2</i></p>		Załącznik 1, Piosenka <i>Let's Go to the Kitchen.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE MATEMATYKA JĘZYK OBCY	4.2 9.1 13.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, grupuje przedmioty wykonane z tego samego materiału, liczy obiekty po polsku i po angielsku, rozumie polecenia nauczyciela wydawane w języku angielskim nazywa materiały w języku angielskim. 	<p>What's in the kitchen?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Następnie rozdaje dzieciom czyste kartki papieru. Nauczyciel mówi, że dzieci za chwilę wylosują karteczkę, na której będzie przedstawiony przedmiot wykonany z jakiegoś materiału. Dzieci losują karteczki, następnie wszyscy powtarzają słownictwo. Nauczyciel mówi, np.: <i>Metal, metal! Hands up!</i> Dzieci, które wylosowały karteczki, na których są metalowe przedmioty podnoszą ręce w górę. Nauczyciel sprawdza, czy mają rację. Następnie mówi: <i>Very good! Metal, repeat after me: metal.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel powtarza tę samą procedurę z innymi materiałami (drewno, plastik, guma, szkło). Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby na swoich kartkach papieru narysowały przedmiot, który możemy znaleźć w kuchni, ale musi on być wykonany z takiego materiału, z jakiego jest przedmiot na karteczkach dzieci, np. jeżeli dziecko ma na rysunku plastikową lalkę, to musi narysować jakiś plastikowy przedmiot, które możemy znaleźć w kuchni.</p> <p>Kiedy prace dzieci są gotowe, nauczyciel bierze po kolei każdą pracę, pokazuje ją innym dzieciom. Pyta dzieci, co przedstawia ilustracja i z jakiego materiału jest wykonany przedmiot. Wszystkie dzieci powtarzają po nauczycielu nazwy materiałów. Nauczyciel wspólnie z dziećmi może poukładać prace w zbiory według materiałów, z jakich są wykonane lub policzyć, ile jest przedmiotów wykonanych z danego materiału.</p>	<p>Przedmioty na karteczkach nie powinny być związane z kuchnią, dzieci mają same pomyśleć, z jakich materiałów są przedmioty spotykane w kuchni.</p> <p>Nauczyciel może wraz z dziećmi zrobić „burzę mózgów” i wymienić potencjalne przedmioty wykonane z różnych materiałów, które możemy znaleźć w kuchni przed rozpoczęciem rysowania.</p>	<p>Karteczki, na których narysowane są przedmioty wykonane z różnych materiałów.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	4.2 5.4 8.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rozdzieli przedmioty według materiału, z którego zostały wykonane, bierze udział w zabawie ruchowej z elementami muzyki, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, po polsku i po angielsku nazywa materiały, z których zostały wykonane przedmioty. 	<p>Podróż z piosenką</p> <p>Nauczyciel wkłada do kilku nieprzezroczystych woreczków różne przedmioty: w niektórych woreczkach metalowe, w innych np. drewniane lub gumowe. Nauczyciel rozwiesza/rozkłada woreczki w różnych miejscach w sali przedszkolnej. Następnie Mr Magnet mówi: <i>Let's make a trip! Please make a line!</i> Dzieci ustawiają się gęściego i podróżują do słów piosenki <i>Now, Let's Stop</i>. Na słowa „now, let's stop” nauczyciel, Mr Magnet i dzieci zbliżają się do jednego z woreczków, nauczyciel wykonuje gest rękoma (jakby czegoś wyglądał z dala) i mówi: <i>Look! What is this?</i> Dzieci podchodzą do woreczka, nauczyciel pokazuje magnes i mówi: <i>Let's see. Is this metal?</i> Podaje dziecku magnes i dziecko przez woreczek bada, czy w środku jest metal. Mr Magnet też bada. Jeżeli tak, wszyscy sprawdzają, czy to prawda, jeżeli nie, nauczyciel przecząco kręci głową i mówi: <i>It's not metal. What is this?</i> Dzieci mówią: <i>drewno, plastik</i>. Nauczyciel odpowiada: <i>Let's see</i> i otwiera worek, po czym wyjmuje jego zawartość i pyta: <i>Look! What is this?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>plastik</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, correct! It's plastic! Repeat after me: plastic!</i> Nauczyciel zabiera woreczek ze sobą i następnie wszyscy kontynuują podróż, śpiewając i tańcząc. Kiedy wszystkie woreczki są już zebrane i podróż została zakończona, nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kółku. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Nauczyciel pokazuje dzieciom po kolei każdy odnaleziony woreczek i pyta: <i>What is this?</i> Dzieci próbują przypomnieć sobie nazwę materiału. Nauczyciel wyjmuje po kolei zawartość wszystkich woreczków, rozkłada je na dywanie i razem z dziećmi powtarza, z czego są wykonane.</p>	<p>Jeżeli każdy materiał będzie w worku innego koloru/wzoru, to możemy z dziećmi ćwiczyć również pamięć: poprosić je, aby zapamiętywały, co znajdowało się w każdym worku.</p>	<p>Kolorowe woreczki, a w nich przedmioty wykonane z różnych materiałów.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • zęgną się w języku angielskim, • powtarzają słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego.</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że czas skończyć lekcję. Prosi je, aby usiadły na dywanie w kręgu: <i>Sit on the carpet. Sit in a circle.</i> Nauczyciel gestem zachęca dzieci do powtarzania. Mówi: <i>Repeat after me!</i></p> <p><i>Day and night</i> <i>The Sun and the Moon</i> <i>Thank you children</i> <i>See you soon</i></p> <p><i>Day and night</i> <i>The Sun and the Moon</i> <i>Thank you teacher</i> <i>See you soon</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci żegnają się na końcu każdego dnia)</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i>

➤ TYDZIEŃ 2

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 2 aktywności, w celu realizacji zadań związanych z językiem obcym nowożytnym.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w drugim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Mr Magnet – Pan Magnes może towarzyszyć dzieciom przez cały okres trwania projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> . Mr Magnet.
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania nauczyciela zadane w języku angielskim, nazywa materiał, z którego wykonany jest przedmiot, odpowiada na pytania nauczyciela zadane w języku angielskim, powtarza nazwy przedmiotów codziennego użytku w języku angielskim. 	<p>What is this made of?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Pokazuje im przedmioty lub ilustracje przedmiotów wykonanych z różnych materiałów (łyżka, widelec, nóż, książka, butelka, talerz). Zadaniem dzieci jest odpowiedzieć, z czego wykonany jest dany przedmiot. Nauczyciel pokazuje, np. butelkę i mówi: <i>This is a bottle. Bottle. Repeat after me: bottle.</i> Dzieci powtarzają. Następnie pyta: <i>What is the bottle made of? Glass or plastic?</i> Dzieci odpowiadają: <i>glass.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, good. The bottle is made of glass. Repeat after me: glass.</i> Nauczyciel odkłada butelkę na dywan. W podobny sposób powtarza słownictwo dotyczące innych przedmiotów. Na końcu nauczyciel mówi: <i>Point to the book!</i> Dzieci wskazują. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great. This is a book. Repeat after me: Book!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel może jeszcze raz zapytać: <i>What is the book made of?</i> Dzieci odpowiadają. Nauczyciel potwierdza dobrą odpowiedź dziecka: <i>Yes, great! The book is made of paper. Paper. Repeat after me: paper.</i> Dzieci powtarzają.</p>		Przedmioty lub ich ilustracje (łyżka, widelec, nóż, książka, butelka, talerz).



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	4.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje przedmioty przyciągane przez magnes, reaguje na proste polecenie wydane w języku angielskim, odpowiada na proste pytanie zadane w języku angielskim. 	<p>Magnets Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Uruchamia CASUM 1 z projektu LABORATORIUM dla 4-latków. Nauczyciel mówi: <i>Look! This is a magnet! Let's find out what is good for a magnet!</i> Nauczyciel prosi dzieci po kolei, aby dotykały magnesem jakiegoś przedmiotu i ułożyły go w pudełku na metale lub drugim pudełku przeznaczonym na przedmioty niemetalowe. Nauczyciel wskazuje na przedmiot i mówi np.: <i>Look! This is a key!</i> Następnie pyta dzieci: <i>Is it good for a magnet? Yes or no?</i> Dziecko sprawdza, czy magnes przyciągnie klucz. W podobny sposób postępują z innymi przedmiotami.</p>	<p>W tym zadaniu pojawiają się przedmioty, których nazw dzieci nie znają i nie muszą się ich uczyć. Zadaniem nauczyciela jest wzmocnić ich odpowiedzi poprzez używanie języka angielskiego i pomóc im osłuchać się z językiem.</p> <p>Ważne jest, aby tę aktywność nauczyciel przeprowadził dopiero wtedy, gdy poprzedniego dnia dzieci obejrzały już CASUM 1 oraz omówiły zjawisko z nauczycielem w języku polskim.</p>	Projekt LABORATORIUM, 4-latki, CASUM 1.
BADANIE JĘZYK OBCY	4.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> przewiduje, czy przedmiot zostanie przyciągnięty przez magnes, powtarza nazwy przedmiotów i materiałów w języku angielskim. 	<p>Different materials Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom różne przedmioty. Rozkłada je wszystkie na dywanie i prosi dzieci, aby połączyły je w pary. Kiedy pary są gotowe, wskazuje na przedmioty i powtarza z dziećmi nazwy materiałów: <i>metal, glass, wood, rubber, plastic, wool, paper.</i> Następnie wyciąga magnes i pyta dzieci: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>magnes, metal.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, great. This is a magnet. Magnet. Repeat after me: magnet.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel wyciąga Mr Magneta, który mówi: <i>Hello children!</i> Mr Magnet i magnes przyciągają się. Nauczyciel pozwala dzieciom to sprawdzić. Mówi: <i>Look!</i> Następnie pokazuje dzieciom magnesy na rękach Mr Magneta i mówi: <i>Look! Mr Magnet has got magnets on his hands!</i> Nauczyciel przekazuje magnes dziecku, które siedzi obok niego i prosi, aby dotknęło magnesem jakiegoś przedmiotu na dywanie. Nauczyciel pyta dzieci: <i>What's happening?</i> ↓</p>		Różne przedmioty (po 2 z każdego rodzaju materiału), np.: łyżeczka, widelec, butelka, okulary, lalka, plastikowe pudełko, drewniany klocek, ołówek, książka, kolorowan-ka, czapka, rękawiczki, gumowa kaczka, piłka.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<i>Co się dzieje?</i> Dzieci obserwują, co się dzieje, i odpowiadają. Każde dziecko dotyka jednego przedmiotu i te przedmioty, których magnes nie przyciągnie, zostają zabrane z dywanu. Mr Magnet również sprawdza każdy przedmiot. Nauczyciel pyta dzieci, dlaczego magnes przyciąga łyżeczkę i widelec. Być może dzieci odpowiedzą, że magnes przyciąga metal. Jeżeli nie, nauczyciel pokazuje łyżeczkę i widelec, po czym wyjaśnia wyjaśnia: <i>Look! This is metal and this is metal. Repeat please: metal.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel wskazuje na magnes i mówi: <i>Magnet! Magnet. Repeat after me: magnet.</i> Dzieci powtarzają.		
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 14.3 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, oznacza przedmioty przyciągane przez magnes, powtarza proste słowa w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Magnetic objects</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje dzieciom karty pracy, na których muszą zaznaczyć, czy dane przedmioty zostaną przyciągnięte przez magnes czy nie. Nauczyciel wraz z dziećmi powtarzają nazwy materiałów, z których wykonane są przedmioty na obrazkach. Nauczyciel wskazuje dany przedmiot i mówi: <i>Look! What is this made of? Paper or plastic?</i> Dzieci odpowiadają i powtarzają za nauczycielem. Dzieci mogą też pokolorować przedmioty. Następnie nauczyciel mówi: <i>Point to metal. Metal.</i> Obserwuje dzieci i pomaga tym, które nie wiedzą. Mówi: <i>Yes, great! It's metal. Repeat after me: metal!</i></p>	Nauczyciel może wykorzystać kartę pracy z projektu LABORATORIUM dla 4-latków i na niej narysować/nakleić ilustracje przedmiotów wykonanych z różnych materiałów lub przygotować swój własny zestaw przedmiotów, który będą badać dzieci.	Załącznik 2, Karta pracy nr 1. Zestawy przedmiotów z różnych materiałów.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> odnajduje przedmiot przyciągany przez magnes, odpowiada na proste pytania zadane przez nauczyciela w języku angielskim, powtarza słowa krótkiej rymowanki w języku angielskim. 	<p>Magnetic objects in the room</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let`s make a circle!</i> Wyjmuje magnes i pyta dzieci: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>magnes, metal.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, great. This is a magnet. Magnet. Repeat after me: magnet.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel rozdaje dzieciom magnesy (może być 1 na parę). Prosi dzieci, aby najpierw powtórzyły wiersz <i>What a Trick</i>, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1. Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby w parach poszukały w sali przedszkolnej jedną rzecz, do której przyczepi się magnes. Dzieci przynoszą rzeczy, Mr Magnet je sprawdza i dzieci układają je w specjalnie do tego przygotowanym miejscu. Wszystkie dzieci wraz z Mr Magnet'em sprawdzają, czy przedmioty, które znalazły inne dzieci, przyczepiają się do magnesów.</p>		Załącznik 1, Wiersz <i>What a Trick</i> .
RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	5.4 8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje słowa piosenki gestem, śpiewa piosenkę po angielsku, nazywa przedmioty w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>Let`s Go to the Kitchen</i></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu: <i>Let`s make a circle</i>, po czym mówi dzieciom, że zaśpiewają teraz piosenkę. Nauczyciel prosi dzieci, aby powtarzały za nim. Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	Można przy śpiewaniu piosenki rozdawać dzieciom widelce i łyżki, ale nie jest to absolutnie konieczne.	Załącznik 1, Piosenka <i>Let`s Go to the Kitchen</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE MATEMATYKA JĘZYK OBCY	4.2 13.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • sprawdza siłę magnesu, • powtarza proste zwroty w języku angielskim, • liczy po angielsku w zakresie 1–8. 	<p>The power of magnets</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Przynosi zestaw przedmiotów, które dzieci znalazły w sali przedszkolnej podczas jednego z poprzednich ćwiczeń, i kładzie przedmioty na dywanie. Nauczyciel ma również 3 magnesy: jeden bardzo silny, drugi średni i trzeci słaby. Pokazuje dzieciom magnesy i mówi: <i>Look! This is a magnet, and this is a magnet, and this is a magnet! Repeat after me: magnet!</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel prosi dzieci, żeby sprawdziły, który magnes przyciągnie dany przedmiot na dywanie. Kiedy eksperyment jest skończony, nauczyciel omawia z dziećmi siłę magnesów i powtarza nazwy materiałów, z których wykonane są przedmioty na dywanie (jeżeli są wykonane również z innych materiałów niż metal).</p> <p>Na koniec nauczyciel może rozdać każdemu dziecku kilka spinaczy. Pierwsze dziecko otrzymuje magnes i dodaje 1 spinacz, kolejne następny itd. Dzieci mogą liczyć przy tym po angielsku. Pierwsze dziecko przyczepia spinacz, mówiąc: <i>one!</i> Drugie przyczepia spinacz, mówiąc: <i>two!</i> Nauczyciel z dziećmi sprawdzają, ile spinaczy może przyciągnąć każdy z magnesów. Można również sprawdzić, ile spinaczy może unieść Mr Magnet.</p>	<p>To zadanie może być uzupełnieniem do animacji CASUM 2 z Projektu LABORATORIUM dla 4-latków.</p>	<p>3 magnesy o różnej sile przyciągania.</p> <p>Przedmioty zebrane przez dzieci podczas jednego z poprzednich ćwiczeń.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
		<ul style="list-style-type: none"> rozróżnia przedmioty według materiału, z którego zostały wykonane, bierze udział w zabawie ruchowej z elementami muzyki, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, po polsku i po angielsku nazywa materiały, z których zostały wykonane przedmioty. 	<p>Podróż z piosenką Zob. Tabela 1.</p>	Jeżeli każdy materiał będzie w woreczku innego koloru/wzoru, to możemy z dziećmi ćwiczyć również pamięć: poprosić je, aby zapamiętowały, co znajdowało się w każdym woreczku.	Kolorowe woreczki, a w nich przedmioty wykonane z różnych materiałów. Załącznik 1, Piosenka <i>Now, Let's Stop</i> .
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .

➤ TYDZIEŃ 3

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy w języku polskim znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia), podsumowujące animacje z tygodnia 2. Zaczynają także przygotowywać wydarzenie kulminacyjne zaplanowane na ostatni tydzień projektu. W ramach realizacji modułu języka obcego, podejmują aktywności z Tabeli 3.

Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w trzecim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Mr Magnet może towarzyszyć dzieciom przez cały okres trwania projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> grupuje przedmioty w zbiory, nazywa po angielsku materiał, z którego został wykonany przedmiot, odpowiada na proste pytania nauczyciela zadane w języku angielskim. 	<p>What are they made of?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Mr Magnet pokazuje dzieciom koszyk lub pudełko, a w nim rzeczy wykonane z różnych materiałów. Mr Magnet mówi, że niestety do jego koszyka wkradł się jakiś złośliwy chochlik i wszystko jest pomieszane. Nauczyciel wyklada zawartość koszyka na dywan i prosi dzieci, aby posegregowały rzeczy według materiałów, z których są zrobione. Dzieci segregują z pomocą nauczyciela. Kiedy wszystko jest gotowe, Mr Magnet mówi: <i>Wow, great! Thank you!</i> Następnie wskazuje na określony zbiór i pyta: <i>What are they made of? Plastic or wood?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>plastik</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great! It's plastic. Plastic. Repeat after me: plastic.</i> Nauczyciel postępuje według tej samej procedury z przedmiotami wykonanymi z innych materiałów. Nauczyciel może również pytać dzieci o kolory: <i>What colour is this? Blue or green?</i></p> <p>Kiedy wszystkie słowa zostały już powtórzone, dzieci wkładają rzeczy do oddzielnych woreczków – będą ich potrzebować później.</p>	<p>Należy pamiętać o akceptacji odpowiedzi dzieci, nawet jeżeli są po polsku – chodzi o treść. Zadaniem nauczyciela jest wzmocnić odpowiedź dziecka przez powtórzenie jej po angielsku, a dziecko może dane słowo powtórzyć.</p> <p>Przedmioty z różnych materiałów należy przygotować odpowiednio wcześniej.</p> <p>W tym ćwiczeniu można również powtórzyć kolory (<i>green, red, blue, yellow, brown, black, white</i>).</p>	<p>Koszyk lub pudełko, a w nim rzeczy wykonane z różnych materiałów:</p> <p>Wełna: wełniane skarpetki, sweter.</p> <p>Szkło: butelka, okulary, talerzyk.</p> <p>Plastik: kubek, plastikowe talerze, sztucce.</p> <p>Metal: sztucce, tarka warzywna, termos, spinacze.</p> <p>Drewno: kredki, klocki, deska.</p> <p>Guma: piłka, kaczka, gumka do mazania.</p> <p>Papier: chusteczki, papier toaletowy, książki.</p>
RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	5.4 8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> ilustruje słowa piosenki gestem, śpiewa piosenkę po angielsku, nazywa przedmioty w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>Let's Go to the Kitchen</i></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let's make a circle.</i> Nauczyciel informuje dzieci, że zaśpiewają teraz piosenkę. Nauczyciel prosi dzieci, aby powtarzały za nim.</p> <p>Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p>	<p>Podczas śpiewania piosenki można rozdawać dzieciom widelce i łyżki, ale nie jest to absolutnie konieczne.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka <i>Let's Go to the Kitchen</i>.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> reaguje ruchem na polecenia nauczyciela, nazywa po angielsku materiały, z których wykonany jest przedmiot, powtarza proste zwroty w języku angielskim. 	<p>Little experts</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Mówi dzieciom, że pobawią się teraz w specjalistów od różnych materiałów. Nauczyciel prosi dzieci, aby wylosowały po jednej kartce. Na każdej z nich widnieje ilustracja jakiegoś przedmiotu wykonanego z określonego materiału, np. szklana butelka. Każde dziecko powinno mieć inny przedmiot, ale materiały powinny się powtarzać. Najpierw nauczyciel bierze jedną kartkę, pokazuje ją dzieciom i mówi np.: <i>Look! It's made of plastic.</i> Prosi dzieci, aby powiedziały, z czego są wykonane przedmioty na ich kartkach. Dzieci pokazują swoje obrazki i mówią po kolei, np.: <i>wełna.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, good. It's wool. Repeat after me: wool!</i> Dzieci powtarzają. Kiedy wszystkie dzieci wiedzą już, z czego zrobione są ich przedmioty, nauczyciel mówi, że pobawią się teraz w grę. Nauczyciel wywołuje nazwę materiału, np.: <i>wool!</i> Dzieci, które mają karteczki z przedmiotami z wełny, muszą wstać, wykonać jakieś zadanie i usiąść na swoje miejsce. Na koniec ćwiczenia nauczyciel zbiera karteczki od dzieci.</p>	<p>Kiedy nauczyciel mówi nazwy materiałów, dzieci, które mają na swoich karteczkach przedmioty z nich wykonane, wykonują jakieś zadanie, np. muszą obrócić się na pięcie, klasnąć trzy razy, podskoczyć, obieć okrąg itp.</p>	<p>Kartki z różnymi rysunkami – do powtórzenia nazw przedmiotów.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> grupuje przedmioty według materiału, z którego są wykonane, powtarza słowa prostej rymowanki w języku angielskim, nazywa materiał, z którego wykonany jest przedmiot, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, odnajduje przedmioty wykonane z danego materiału. 	<p>Groups of experts</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Dzieci wspólnie z nauczycielem w ramach rozgrzewki przed kolejnym zadaniem powtarzają wiersz o magnesie <i>What a Trick</i>. Zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p> <p>Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby wylosowały jedną kartkę ze zbioru używanego w poprzednim ćwiczeniu i ustawiły się w grupy specjalistów od tych samych materiałów. Kiedy grupy są gotowe, nauczyciel woła, np: <i>Glass! Hands up! Glass!</i> (podnosi dłoń w górę). W podobny sposób sprawdza inne grupy. Zabiera dzieciom kartki i mówi im, że ma teraz dla nich zadanie specjalne. Każda grupa specjalistów ma odnaleźć w sali przedszkolnej trzy przedmioty należące do danej grupy i ułożyć je na odpowiednim stoliku. Kiedy dzieci szukają, nauczyciel bierze woreczki z jednego z poprzednich ćwiczeń i układa zawartość każdego z nich na osobnym stoliku. Zadaniem dzieci jest odnaleźć swój stolik i dołożyć właściwe przedmioty. Kiedy dzieci są gotowe, wszyscy sprawdzają, czy przedmioty na stolikach są wykonane z tego samego materiału. Nauczyciel mówi: <i>Look! What are they made of?</i> Dzieci odpowiadają. Nauczyciel może pozwolić dzieciom wziąć przedmioty do ręki i zbadać je za pomocą magnesu lub Mr Magneta, aby były pewne, że to nie metal. Nauczyciel może również pytać dzieci o kolory: <i>What colour is this? Blue or green?</i></p> <p>Na koniec dzieci odkładają swoje przedmioty na miejsce.</p>	<p>W zależności od liczby dzieci należy zwrócić uwagę na liczbę grup. W każdej grupie powinno być min 3 dzieci.</p> <p>Nauczyciel musi sprawdzić, czy dzieci odnajdą w sali przedmioty wykonane z różnych materiałów i pomóc im je odnaleźć, jeśli mają z tym problem.</p> <p>W tym ćwiczeniu można również powtórzyć kolory (<i>green, red, blue, yellow, brown, black, white</i>).</p>	<p>Karteczki z różnymi rysunkami – do podziału na grupy.</p> <p>Woreczki z przedmiotami wykonanymi z różnych materiałów.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	5.4 8.1 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> reaguje ruchem na sygnał podczas zabawy, powtarza proste słowa w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, nazywa kolory w języku angielskim, śpiewa piosenkę w języku angielskim. 	<p>Magnetic people</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpe! Sit in a circle!</i> Informuje dzieci, że pobawią się teraz w magnesy. Pokazuje magnes i pyta: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>magnes</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, this is a magnet. Magnet. Repeat after me: magnet!</i> Nauczyciel pokazuje dzieciom, że magnesy mogą się przyciągać lub odpychać. Nauczyciel może pokazać dzieciom CASUM 3 z projektu LABORATORIUM dla 4-latków, gdzie magnesy tego samego koloru się odpychają, a różnych kolorów się przyciągają. Nauczyciel pokazuje dzieciom niebieskie i czerwone naklejki i pyta: <i>What colour is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>blue, niebieski</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, it's blue. Repeat after me: blue</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel rozdaje dzieciom naklejki (kółka do naklejenia na bluzki). Mr Magnet staje pośrodku koła i ma dwie kartki (niebieską i czerwoną). Nauczyciel tłumaczy dzieciom, że kiedy będzie grać muzyka, mogą tańczyć i biegać, a kiedy muzyka się zatrzyma, Mr Magnet podniesie do góry czerwoną lub niebieską karteczkę i zawoła: <i>blue</i> lub <i>red</i>. Jeżeli kartka będzie czerwona, dzieci z niebieskimi naklejkami podbiegają blisko, a z czerwonymi oddalają się i na odwrót – w przypadku niebieskiej kartki. Na koniec dzieci mogą również ustawić się w linii i utworzyć pociąg (na przemian niebieskie i czerwone naklejki) i zaśpiewać piosenkę, np. <i>Now, Let's Stop</i>.</p>	<p>Zabawę można dowolnie modyfikować, np. dzieci tańczą/mieszają się/biegają na dywanie w rytm muzyki. Kiedy nauczyciel wyda jakiś sygnał (np. <i>Magnets! Make a pair!</i>), to dzieci muszą znaleźć swoją parę – dziecko z czerwoną naklejką szuka kogoś z niebieską. Kiedy muzyka gra, dzieci znowu biegają, a kiedy przestaje grać, muszą znaleźć zupełnie inną parę. Jeśli jest nieparzysta liczba dzieci, nauczyciel również może brać udział w zabawie.</p>	<p>Projekt LABORATORIUM, 4-latki, CASUM 3.</p> <p>Dowolne nagranie utworu muzycznego.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MUZYKA FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	8.1 9.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, śpiewa proste piosenki w języku angielskim, powtarza proste zwroty w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>At the restaurant</p> <p>Nauczyciel mówi: <i>Let's make a circle!</i> Następnie wyjaśnia dzieciom, że wybiorą się w podróż do restauracji. Dzieci śpiewają z nauczycielem piosenkę <i>Let's Go to the Kitchen</i>, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1.</p> <p>Nauczyciel prowadzi dzieci do stolików. Na stolikach czekają na dzieci papierowe obrusy w różnych kolorach lub duże kartki szarego papieru. Nauczyciel mówi: <i>Look! This is our table! Table. Repeat after me: Table.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel wskazuje na obrus i pyta dzieci: <i>What is this cloth made of? What is it made of?</i> Dzieci odpowiadają: <i>papier, paper.</i> Nauczyciel mówi: <i>Yes, it's made of paper. Paper. Repeat after me: paper.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi dzieciom, że narysują teraz na swoich obrusach pięknie zastawiony stół. Nauczyciel wplata elementy języka angielskiego i mówi: <i>We need plates, spoons, forks, knives, bottles and...</i> Nauczyciel pyta dzieci, co jeszcze może znaleźć się na stole, a dzieci dzielą się swoimi pomysłami. Następnie nauczyciel daje dzieciom kredki, pisaki, i inne potrzebne materiały do udekorowania obrusa. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci, powtarzając z nimi słownictwo. Na koniec nauczyciel składa obrusy – mogą przydać się w tygodniu 4.</p>	<p>To zadanie może być przygotowane do wydarzenia kulminacyjnego w tygodniu 4, kiedy dzieci mogą zjeść uroczysty posiłek na pięknie udekorowanych obrusach.</p> <p>To zadanie może również służyć powtórzeniu liczebników: nauczyciel liczy z dziećmi widelce, noże, talerze itd.</p> <p>Nauczyciel może przypomnieć dzieciom o właściwym ułożeniu sztućców przy stole i dobrych zasadach zachowania się przy stole.</p> <p>Papierowe obrusy można kupić w rolkach.</p>	<p>Załącznik 1, Piosenka <i>Let's Go to the Kitchen</i>.</p> <p>Papierowe obrusy, kredki, flamastry.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i></p>		Załącznik 1. <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i>

➤ TYDZIEŃ 4

W czwartym tygodniu projektu dzieci podsumowują zdobyte doświadczenia i przygotowują oraz organizują wydarzenie kulminacyjne. Jest to także okazja, aby włączyć w to wydarzenie elementy języka angielskiego. Dzieci oglądają także dwa filmy w języku angielskim, które w wersji polskiej obejrzały w 3. tygodniu projektu. Nauczyciel korzysta z Tabeli 4 w celu realizacji zadań związanych z modułem języka obcego.

Tabela 4. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w czwartym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza krótką rymowankę w języku angielskim. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i></p>	Mr Magnet – Pan Magnes może towarzyszyć dzieciom przez cały okres trwania projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>
BADANIE RUCH JĘZYK OBCY	4.2 5.4 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje i nazywa materiały, z których wykonane są przedmioty. reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim, śpiewa proste piosenki w języku angielskim, powtarza proste zwroty w języku angielskim. 	<p>Podróż z piosenką</p> <p>Nauczyciel rozkłada na stolikach woreczki z przedmiotami wykonanymi z różnych materiałów. Nauczyciel prosi dzieci: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje im magnesy i prosi, aby sprawdziły, czy w ich woreczku jest metal. Dzieci sprawdzają. Jeżeli tak, wołają: <i>metal</i>, jeżeli nie, nauczyciel prosi dzieci, aby wyjęły przedmioty i zapamiętały, z czego są zrobione. Następnie mówi: <i>Let's make a line!</i> Dzieci stają gęsiego. Nauczyciel mówi: <i>Now, let's make a trip!</i> Dzieci ustawiają się gęsiego i podróżują do słów piosenki <i>Now, Let's Stop.</i></p>		Załącznik 1, <i>Piosenka Now, Let's Stop.</i> Przedmioty wykonane z różnych materiałów.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Na słowa „now, let’s stop” nauczyciel i dzieci zbliżają się do jednego stolika, na którym leżą przedmioty wykonane z określonego materiału. Nauczyciel mówi: <i>Look! What is this?</i> Dzieci podchodzą do stolika, nauczyciel pokazuje dzieciom magnes i mówi: <i>Let’s see. Is this metal?</i> podaje dziecku magnes i dziecko bada, czy jest to metal. Mr Magnet bada również. Jeżeli tak, wszyscy powtarzają: <i>metal, this is metal</i>, jeżeli nie, nauczyciel mówi: <i>This is not metal. What is this?</i> Dzieci mówią np.: <i>plastik</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, correct! This is plastic! Repeat after me: plastic!</i> Nauczyciel i dzieci kontynuują podróż do następnych stolików, śpiewając i tańcząc.</p> <p>Po zakończonej podróży dzieci siadają przy swoich stolikach (zob. zadanie poniżej).</p>		
BADANIE JĘZYK OBCY	4.2 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> bada oddziaływanie magnesu na inne przedmioty, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, nazywa w języku angielskim materiały z których zostały wykonane przedmioty. 	<p>Czy magnes zawsze działa?</p> <p>Na każdym stoliku leżą przedmioty wykonane z różnych materiałów (szkło, drewno, plastik, papier, guma, wełna). Nauczyciel prosi dzieci, aby każde z nich wybrało sobie jeden przedmiot i wzięło go do ręki. Nauczyciel powtarza z dziećmi słownictwo. Mówi np.: <i>plastic!</i> i dzieci, które mają plastikowe przedmioty, podnoszą ręce w górę i powtarzają <i>plastic!</i> Podobnie nauczyciel pyta o inne materiały. Każdy stolik otrzymuje też 1 magnes i metalowy przedmiot (np. sztuciec). Następnie dzieci otrzymują zadanie: muszą sprawdzić, czy magnes przyciągnie metal, gdy na drodze stanie mu przedmiot wykonany z innego materiału, czyli ustawić je w kolejności: magnes, przedmiot, metalowy przedmiot. Nauczyciel bierze po kolei przedmioty i mówi: <i>Look! A magnet! Magnet! Put it on the table!</i> Kładzie na stole i obserwuje, czy dzieci robią tak samo. Najpierw sprawdza, czy magnes działa na metalowy przedmiot. Nauczyciel mówi: <i>OK, now let’s put a spoon on the table!</i> i kładzie obok magnesu łyżkę, którą magnes przyciąga.</p> <p style="text-align: right;">⇓</p>		Na każdym stoliku powinien być zestaw przedmiotów wykonanych ze: szkła, drewna, metalu, gumy, plastiku, wełny, papieru, a także dość silny magnes oraz metalowy przedmiot (np. sztuciec).



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			Potem nauczyciel z dziećmi sprawdzają, czy magnes oddziałuje przez inne materiały. Nauczyciel prosi dzieci, aby ułożyły przedmioty na nowo. Mówi: <i>Look! A magnet!</i> Następnie wskazuje na poszczególne materiały i mówi: <i>Now look! Plastic! Plastic. Put it on the table!</i> Nauczyciel sprawdza, czy dzieci ułożyły obok magnesu plastik. Na koniec nauczyciel bierze łyżeczkę do ręki i mówi: <i>Now, look! A spoon! Put it on the table!</i> Nauczyciel wykonuje z dziećmi różne próby i razem z dziećmi wyciąga wnioski.		
RUCH MUZYKA JĘZYK OBCY	5.4 8.1 8.2 16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na umówiony sygnał, bierze udział w zabawie ruchowej, śpiewa piosenkę w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydane w języku angielskim. 	<p>Magnetic people</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let's make a circle!</i> Rozdaje dzieciom szarfy w jednym kolorze (np. czerwonym). Na podłodze nauczyciel rozkłada szarfy w innym kolorze (np. niebieskim), ale jest ich o jedną mniej niż dzieci. Nauczyciel mówi dzieciom, że będą śpiewać piosenkę <i>Now, Let's Stop</i>. Na słowa „now, let's stop” dzieci muszą znaleźć swój „magnes”, czyli szarfę w innym kolorze. Dziecko, które nie zdąży wejść w środek okręgu z szarfy, siada na dywanie.</p>	Dzieci mogą również biegać i tańczyć do innej muzyki zaproponowanej przez nauczyciela i kiedy muzyka przestaje grać, dzieci szukają swoich magnesów.	Załącznik 1, Piosenka <i>Now, Let's Stop</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje i ozdabia papierowe kukielki, reaguje na polecenia w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Mr Magnet's Family</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przystolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Pokazuje dzieciom Mr Magneta. Mówi: <i>Look! This is Mr Magnet! Mr Magnet! Hello children!</i> Nauczyciel mówi dzieciom, że Mr Magnet czuje się samotny, bo chciałby mieć rodzinę. Nauczyciel pyta dzieci, czy wykonają dla Mr Magneta nową rodzinę. Rozdaje dzieciom papierowe kółka, słomki do napojów, skrawki wełny, folię spożywczą, koraliki i inne materiały, którymi dzieci mogą ozdobić członków rodziny Mr Magneta. Dobrze byłoby, gdyby dzieci wiedziały, jakiego członka rodziny mają wykonać (mama, tata, bracia, siostry, dziadkowie, babcie). Dzieci z pomocą nauczyciela tworzą swoje postacie. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci, zadając im pytania o materiały i o członków rodziny, np.: <i>Who is this? Sister or brother? Siostra czy brat?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>siostra</i>. Nauczyciel mówi: <i>Oh, I see. It's a sister. Good. Repeat after me: a sister. What is she made of?</i> Kiedy wszystkie prace są już skończone, nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Dzieci trzymają swoje postacie. Razem z nauczycielem układają rodzinę Mr Magneta. Nauczyciel mówi: <i>Look! This is Mr Magnet! Where is his Mum? Mum? Mum?</i> Dzieci podają swoje figurki i łączą je razem. Powstaje rodzina.</p> <p>Nauczyciel powtarza z dziećmi słownictwo. Mówi: <i>Look! This is a brother. Brother. Repeat after me: brother.</i> Dzieci powtarzają. <i>What is he made of?</i> Dzieci mówią: <i>plastik, wełna</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, he is made of plastic and wool. Plastic and wool. Repeat after me: Plastic. Wool.</i> Dzieci powtarzają.</p> <p>Nauczyciel może prosić dzieci, aby ustawiały członków rodziny w różnej kolejności – można sprawdzać, czy wszystkie magnesy będą się przyciągać.</p>	<p>Papierowa postać może być wykonana z: papieru, wełny i słomek do napojów. Ważne, żeby znalazł się w niej magnes, za pomocą którego ludzik będzie mógł połączyć się z innymi papierowymi postaciami, najlepiej za pomocą rąk. Konieczna jest pomoc nauczyciela przy doklejeniu magnesów do części ciała ludzików.</p> <p>Nauczyciel pomaga dzieciom wycinać, przyklejać i ozdabiać postacie. Na końcu za pomocą mocnego kleju NAUCZYCIEL przykleja magnesy do rąk nowych ludzików.</p> <p>Słownictwo związane z rodziną było wprowadzone przy projekcie CZŁOWIEK dla 3-latków i powtórzone przy projekcie CZŁOWIEK dla 4-latków.</p>	<p>Materiały do tworzenia nowych postaci – kukieltek.</p> <p>Magnesy do przyklejenia lub przyczepienia do ludzików lub klej potrzebny do przyklejenia magnesów do części ciała kukieltek.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> • śpiewa piosenkę w języku angielskim, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, • bierze udział w zabawie przy tablicy multimedialnej. 	<p>What's in the kitchen? Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let's make a circle!</i> Dzieci śpiewają z nauczycielem piosenkę <i>Let's Go to the Kitchen</i>, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1. Po zaśpiewaniu piosenki nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu: <i>Sit on the carpet. Sit in a circle</i>, po czym uruchamia CASUM 5 z projektu LABORATORIUM dla 4-latków. Pyta dzieci, co widzą na obrazku. Dzieci dzielą się swoimi pomysłami, a nauczyciel reaguje, np. mówi: <i>Yes, Look! It's a fridge! Fridge! Repeat after me: fridge!</i> Dzieci powtarzają. Podobnie z innymi słówkami: <i>window, table, fridge, radio, cupboard</i>. Nauczyciel może też zapytać dzieci: <i>What is a fridge made of? Z czego zrobiona jest lodówka?</i> Dzieci odpowiadają: <i>metal, plastik</i>. Nauczyciel mówi: <i>Yes, good. A fridge is made of metal and plastic. Metal and plastic. Repeat after me: metal. Plastic.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi dzieciom, że teraz pobawią się w specjalistów od magnesów. Pokazuje dzieciom na ekranie przyrząd, za pomocą którego mogą sprawdzić, czy dany przedmiot przyciąga magnes czy nie. Dzieci wykonują zadanie.</p>	Nauczyciel w języku angielskim powtarza słówka, które dzieci podają, omawiając wyposażenie kuchni, aby umożliwić im osłuchanie się z językiem angielskim.	Projekt LABORATORIUM, 4-latki, CASUM 5. Załącznik 1, Piosenka <i>Let's Go to the Kitchen</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE RUCH JĘZYK OBCY	4.1 5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> odnajduje przedmiot, który przyciąga magnes, odnajduje przedmiot, którego nie przyciąga magnes, reaguje na proste polecenia wydane w języku angielskim, odpowiada na proste pytanie zadane w języku angielskim. 	<p>Zakupy Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły razem z nim w kręgu. Mówi: <i>Let's make a circle!</i> Mówi dzieciom, że pobawią się teraz w sklep. Rozdaje dzieciom stworzone przez nich postacie i mówi: <i>Wyobraźcie sobie, że nasza sala to wielki sklep. Ludziki, które macie, chcą zrobić zakupy. Każdy musi kupić coś, co będzie przyciągał i coś, czego nie będzie przyciągał. Każdy musi kupić dwie rzeczy Wy musicie je dla waszego ludzika znaleźć. Kiedy je znajdziecie, wracacie do koła i sprawdzacie, czy wasz ludzik je przyciąga. Pamiętajcie: jedną rzecz ludzik chce przyciągnąć, a jedną nie.</i> Nauczyciel daje dzieciom czas, np. 5 minut, i obserwuje ich działania. Kiedy czas się kończy, dzieci siadają w kręgu i dzielą się swoimi wyborami. Nauczyciel bierze od dziecka do ręki dwie rzeczy i pyta np.: <i>Kasia, what are they made of? Z czego one są zrobione?</i> Kasia odpowiada, np.: <i>metal i drewno.</i> Nauczyciel mówi: <i>Let's see.</i> Nauczyciel wraz z dziećmi sprawdza, czy ludzik przyciąga jedną z rzeczy, a jest obojętny w stosunku do drugiej. Na koniec nauczyciel (lub Mr Magnet) chwali dziecko: <i>Very good. Fantastic.</i> Podobnie nauczyciel sprawdza produkty wybrane przez inne dzieci.</p>	Należy dopilnować, aby dzieci miały w sali dostęp do metalowych przedmiotów .	Ludziki z ćwiczenia powyżej. Przedmioty w sali przedszkolnej .
JĘZYK JĘZYK OBCY	14.2 14.5 16.4	<ul style="list-style-type: none"> słucha nagranych wypowiedzi, przygląda się animacji, rozumie sens prostych wypowiedzi w języku angielskim, wskazuje elementy niezrozumiałe w nagraniu. 	<p>Dwa filmy w języku angielskim: TUTORIALE W czwartym tygodniu projektu nauczyciel może wykonać dwa filmy podsumowujące, które w wersji polskiej dzieci obejrzały w 3 tygodniu trwania danego projektu. Animacje oraz treść filmu są takie same, jak w przypadku wersji polskiej, jednak nagranie jest wykonane w języku angielskim. Dzięki powtórzeniu w filmach słów pojawiających się w projekcie, dzieci osłuchują się z językiem angielskim, jego dźwiękami i strukturami, co wpływa pozytywnie na proces przyswajania języka obcego. Dzieci, zaproszone przez nauczyciela przed tablicą multimedialną, siadają na dywanie i wspólnie oglądają film.</p>	Gdyby dzieci nie rozumiały pewnych znaczeń, nauczyciel może film zatrzymać i wyjaśnić znaczenie słów. Należy pamiętać o tym, aby ilość czasu spędzonego przez dzieci na aktywnym uczeniu się była zrównoważona i dostosowana do czasu spędzonego na aktywności fizycznej, grach oraz zabawach, a także zgodna z zasadami podstawy programowej.	Projekt LABORATORIUM, 5-latk, Film A i B, wersja angielska.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK	1.3 3.4	<ul style="list-style-type: none"> ocenia własne umiejętności, opowiada o swoich dokonaniach. 	<p>Samocena: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Przed zakończeniem ostatniego tygodnia danego projektu dzieci oceniają umiejętności nabyte podczas zajęć z języka angielskiego. Odbywa się ona przy użyciu Karty Samooceny.</p> <p>Na początku nauczyciel musi wyjaśnić dzieciom znaczenie gestów umieszczonych na karcie.</p> <p>Nauczyciel rozdaje dzieciom Karty Samooceny i prosi, aby pokolorowały kciuk uniesiony w górę, jeśli zgadzają się, lub kciuk skierowany w dół jeśli nie zgadzają się z określonym zdaniem.</p> <p>Nauczyciel odczytuje poszczególne zdania w języku polskim i pozostawia dzieciom czas na pokolorowanie rysunków.</p> <p>Zdania odczytane przez nauczyciela w Projekcie Laboratorium:</p> <ol style="list-style-type: none"> Umiem po angielsku powiedzieć, z czego jest wykonany jakiś przedmiot (metal, drewno, plastik, szkło, guma, papier). Potrafię nazwać po angielsku niektóre przedmioty w kuchni (nóż, łyżka, widelec, talerz, kuchnia). Potrafię zaśpiewać piosenkę o kuchni. 	<p>Karty samooceny dzieci wraz ze zdaniami twierdzącymi można omówić podczas spotkania z rodzicami, zachęcając ich do rozmowy z dziećmi na ten temat.</p> <p>Znaczenie symbolu kciuka można wytłumaczyć podczas codziennych zajęć z języka angielskiego. Kciuk skierowany w górę oznacza prawdę lub zgodę na dane twierdzenie, natomiast kciuk skierowany w dół oznacza nieprawdę lub brak zgody. Na przykład nauczyciel mówi: I like bananas. Dzieci podnoszą kciuk do góry jeśli też lubią banany, albo kciuk w dół jeśli bananów nie lubią. Inne przykładowe zdania: I can jump. I have got a dog.</p> <p>Podczas wypełniania kart warto zachęcić dzieci do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi dziećmi.</p>	Załącznik 3, Karta Samooceny.
JĘZYK OBCY	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1. Teksty wierszy i piosenek

Rymowanka na początek zajęć (autor: Aleksandra Leończyk)

Hello kids
Hello, hello
It's English time
Let's go!

Rymowanka na koniec zajęć (autor: Anna Broszkiewicz)

Day and night
The Sun and the Moon
Thank you children
See you soon

Day and night
The Sun and the Moon
Thank you teacher
See you soon

Wiersz *What a Trick!* (autor: Aleksandra Leończyk)

What a trick! What a trick!
I have a magnet that will stick
To a fridge, to a fork,
To a knife, to a spoon
But it won't stick to a balloon.

Piosenka *Let's Go to the Kitchen*

Let's go to the kitchen
Yummy yummy yum
Can you hear my tummy?
Um um um! X2

Breakfast in the morning
Lunch at noon!
Dinner in the evening
With my fork and spoon
Fork and spoon! X2

Piosenka *Now, Let's Stop*

Walking 4x
Hop 3x
Hop 3x
Running 3x
Running 3x
Now, let's stop 2x

ZAŁĄCZNIK 2. Opis kart pracy

Karta pracy nr 1. Zadaniem dzieci jest zaznaczyć, które przedmioty są przyciągane przez magnes, a które nie. (Karta pracy nr 1 do pobrania ze strony http://ifa.amu.edu.pl/~tablit/4/Karty_pracy/6-Laboratorium-kp-4.pdf).

ZAŁĄCZNIK 3. Karta Samooceny

Karta Samooceny znajduje się na końcu scenariusza.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

