



ROŚLINA (CO LUBIĄ ROŚLINY?)

Grupa wiekowa: 4-latki

Czas trwania projektu: 4 tygodnie

Cele ogólne projektu:

- Budowanie wiedzy o roślinach (w szczególności o budowie roślin i różnicach występujących pomiędzy gatunkami).
- Wzbogacanie dziecięcego słownika o pojęcia związane z roślinami i ogrodnictwem.
- Rozbudzanie zainteresowania przyrodą, zachęcanie do dbania o nią.
- Doskonalenie umiejętności posługiwania się narzędziami ogrodniczymi.
- Rozwijanie umiejętności przeprowadzania doświadczeń naukowych, prowadzenia obserwacji i wyciągania wniosków.
- Kształtowanie postawy szacunku wobec pracy innych osób, w szczególności pracy ogrodnika.
- Tworzenie warunków do samodzielnego poznawania rzeczywistości przyrodniczej poprzez obserwowanie, eksperymentowanie, eksplorowanie.
- Rozwijanie języka w aspekcie komunikacyjnym.

Główne idee:

- Roślina składa się z korzeni, łodygi, liści i kwiatów (CASUM 1).
- Rośliny potrzebują wody. Różne rośliny potrzebują różnej ilości wody (CASUM 2).
- Rośliny potrzebują światła. Różne rośliny potrzebują różnej ilości światła (CASUM 3).
- Różne rośliny potrzebują różnych rodzajów ziemi. Rodzaj ziemi wpływa na wzrost i wygląd rośliny (CASUM 4).
- Rośliny, które posadzimy, należy pielęgnować (CASUM 5).

Fakty – ciekawostki – opinie, czyli co nauczyciel powinien wiedzieć o temacie:

- W projekcie wiele zależy od warunków atmosferycznych – najlepiej dopasować do nich czas realizacji zadań. Ogródki można założyć w pomieszczeniu, jednak zabawy i aktywność badawcza powinny w dużej mierze odbywać się na zewnątrz.
- W kwietniu rozpoczyna się sezon roślin balkonowych, które również można wykorzystać podczas realizacji projektu.
- Czterolatki będą tworzyć kilka rodzajów ogródków: ziołowy z ziół dostępnych w każdym supermarkecie, warzywny z nasion, kwiatowy z nasion i kwiatowy z sadzonek.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- Do wysiewu z nasion najlepiej nadają się: groszek ozdobny, nagietek, aksamitka lub mieszanka gotowych nasion dla dzieci: nagietek, chaber, nasturcja, słonecznik. Do wysiewu warzyw z nasion: rzodkiewka i sałata, buraczki, koperek, dynia lub mieszanka gotowych nasion dla dzieci: kukurydza, marchew, sałata, pomidory.
- Ogrodem należy się opiekować także podczas trwania projektu. Wyhodowane rośliny doskonale nadadzą się do przygotowania bukietów czy sałatek.
- W czasie trwania projektu przedszkolaki mogą zorganizować akcję zazieleniania przedszkola – wykonać plakaty zachęcające rodziców do przyniesienia roślin domowych, które dodatkowo ozdobią przedszkolne sale.
- Ogród przedszkolny można założyć w przenośnych skrzynkach, np. po owocach i warzywach, lub w balkonowych doniczkach, tzw. korytkach. Umożliwi to swobodne przeniesienie ogrodu do budynku, np. jeśli warunki atmosferyczne nie będą sprzyjające.
- Na rynku są dostępne gotowe mieszaniny nasion kwiatów i warzyw przeznaczone dla dzieci – można wykorzystać je podczas realizacji projektu.

Propozycje aranżacji przestrzeni:

Wybrane przez dzieci i nauczyciela miejsce w sali zamieni się w Centrum Ogrodnicze – w tym miejscu dzieci będą gromadziły wszystkie nowe przedmioty, które służą do pracy w ogrodzie lub są związane z roślinami. W Centrum znajdą się też kwiaty, z których powstanie ogród, doniczki z kwiatami domowymi, wazony z bukietami, rośliny z eksperymentów drugiego tygodnia itp. Sala stopniowo będzie ozdabiana pracami plastycznymi dzieci. Specyfika projektu *Roślina (Co lubią rośliny?)* zachęca jednak do organizowania zajęć na świeżym powietrzu – jeśli pogoda dopisze, większość zajęć może odbywać się w ogródku przedszkolnym (można wystawić stoły i krzesła na zewnątrz lub rozłożyć na trawie koce).

Centrum Badawcze na starcie¹:

- Na początku w Centrum Ogrodniczym znajdować się będą książki, albumy, katalogi roślin, czasopisma przyniesione przez dzieci i nauczyciela. W pierwszym tygodniu stopniowo dodawane będą nowe elementy wykorzystywane lub prezentowane dzieciom podczas zajęć – pojawią się doniczki z kwiatami i narzędzia ogrodnicze. Centrum Ogrodnicze w sali to miejsce, gdzie w drugim tygodniu dzieci zgromadzą rośliny poddawane eksperymentom. Najważniejszym miejscem podczas projektu jest jednak ogród przedszkolny i założony przez dzieci przenośny ogródek – w formie drewnianych skrzyń, w których zostaną wcześniej zasadzone lub zasiane rośliny. Powstanie ogródek ziołowy, warzywny i kwiatowy.

Propozycje wycieczek badawczych i wizyt ekspertów:

- wizyta eksperta – ogrodnika przedszkolnego
- wizyta eksperta – pracownika ogrodu botanicznego, palmiarni czy miejscowego uniwersytetu, którego jeden z kierunków zajmuje się roślinami
- wycieczka do sklepu ogrodniczego

¹ W drugim i trzecim tygodniu w Centrum będą pojawiać się nowe przedmioty do przeprowadzania samodzielnych doświadczeń (np. narzędzia ogrodnicze, doniczki, rośliny)



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- wycieczka do kwaciarni
- wycieczka do ogrodu botanicznego lub palmiarni
- wizyta ekspertów – rodziców, którzy zajmują się ogrodnictwem zawodowo lub hobbystycznie (są zapalonymi działkowiczami, projektują ogrody, pracują w zakładzie zieleni)

Do poczytania dzieciom:

- Janusz Odrowąż, Zbigniew Rymarz, *Kwiatki z kwiateczkowa – bajka muzyczna*, Wydawnictwo Bajki-Grajki
- Sven Nordqvist, *Rwetes w ogrodzie*, Wydawnictwo Media Rodzina
- Catarina Kruusval, *Kwiaty od Eli*, Wydawnictwo Zakamarki.
- Astrid Lindgren, *Wiosna w Bullerbyn*, Wydawnictwo Zakamarki

Inne materiały do wykorzystania podczas realizacji projektu:

- Maria Konopnicka, *Niezapominajki*
- Antonio Vivaldi, *Wiosna*
- Edward Grieg, *Poranek*
- Piotr Czajkowski, *Taniec kwiatów*



TYDZIEŃ 1

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci.

Podczas tego tygodnia dzieci pomagają nauczycielowi dekorować salę, tworzyć Centrum Ogrodnicze, budują kącik czytelniczy, przeglądają książki, słuchają tekstów czytanych przez nauczyciela, wykonują prace plastyczne zainspirowane tematem projektu, zapoznają się z piosenką.

W tym tygodniu pojawia się w sali beczka słów, a dzieci z pomocą nauczyciela budują siatkę pytań. Jednocześnie nauczyciel autonomicznie dokonuje wyboru pozostałych form aktywności dzieci z poniższej tabeli. Zadania w tabelach 1 i 3 zostały uporządkowane według dziesięciu modułów: język, matematyka, badanie, konstrukcje, formy plastyczne, muzyka, teatr, ruch, zdrowie, współpraca.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań dla dzieci w pierwszym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK	3.1, 3.3	<ul style="list-style-type: none"> Zadaje pytanie dotyczące roślin. 	<p>Tworzenie siatki pytań Nauczyciel rozmawia z dziećmi o tym, czego chcieliby się dowiedzieć o roślinach, co już wiedzą, co je interesuje i ciekawi.</p>	<p>Element obowiązkowy realizowany trzeciego lub czwartego dnia trwania projektu. W centrum kartki nauczyciel zapisuje słowo ROŚLINA, a dookoła pytania dzieci. Obok pytania dobrze jest zapisać imię autora.</p>	Arkusze szarego papieru, flamastry.
JĘZYK	3.1	<ul style="list-style-type: none"> Używa wyrazów z beczki słów w rozmowie. 	<p>Beczka słów Nauczyciel zapisuje z dziećmi nowe dla nich wyrazy (słowa z symbolami) związane z tematem. Dzieje się to przez cały czas trwania projektu. W ten sposób powstaje zbiór słów poszerzających słownictwo czynne i bierne dzieci.</p>	<p>Element obowiązkowy Nowe wyrazy można napisać na kolorowych kartkach i przykleić do beczki. Przykładowe słowa: roślina, nasiono, rosnąć, gleba, sadzonka, kiełkowanie.</p>	Duży arkusz szarego papieru z naszkicowaną beczką.
JĘZYK, FORMY PLASTYCZNE	3.1, 3.2, 9.1	<ul style="list-style-type: none"> Słucha wiersza. Wypowiada się na temat wiersza. Ilustruje wiersz za pomocą rysunku. 	<p>Wiersz Niezapominajki Marii Konopnickiej Dzieci słuchają wiersza i rozmawiają o tym, co udało im się zapamiętać. Następnie oglądają ilustracje (np. na rzutniku) przedstawiające niezapominajki. Każde dziecko otrzymuje kartkę i kredki, a zadaniem jest zilustrowanie wiersza według własnego pomysłu.</p>	Ilustracje przedstawiające niezapominajki można wydrukować z internetu, znaleźć w książkach i czasopiśmie lub zielnikach.	Wiersz <i>Niezapominajki</i> Marii Konopnickiej, kartki, kredki.
JĘZYK	3.1, 3.2, 14.7	<ul style="list-style-type: none"> Poszukuje w katalogu symboli. Proponuje znaczenie prostego symbolu. 	<p>Tajemnicze symbole Dzieci oglądają katalogi roślin i szukają symboli związanych z ogrodnictwem: konewki, słońca, łopatkę itd. (symbole ogrodnicze zawierające instrukcje podlewania, nasłoneczniania i przesadzania roślin). Zastanawiają się, co mogą oznaczać te symbole, prezentują swoje zdania.</p>	W różnych katalogach mogą występować różne symbole – warto je obejrzeć i porównać.	Katalogi roślin.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK, BADANIE	3.1, 3.2	<ul style="list-style-type: none"> Opisuje różnice, jakie dostrzega pomiędzy oglądanymi roślinami. Dostrzega różnorodność roślin. 	<p>Centrum Ogrodnicze</p> <p>Nauczyciel przynosi sadzonki roślin ozdobnych w doniczkach. Najpierw wspólnie z całą grupą rozmawia o kwiatach. Ustalone zostają zasady panujące w Centrum Ogrodniczym – dzieci nie mogą samodzielnie ich dotykać i przestawiać, aby nie zniszczyć okazów. Każde dziecko ma jednak szansę powąchać i obejrzeć kwiat z bliska. Dzieci opisują różnice, jakie dostrzegają pomiędzy roślinami – w wyglądzie, kolorze, liczbie kształcie, wielkości, zapachu liści i kwiatów. Następnie rośliny zostają ustawione we wspólnie wybranym miejscu.</p>	<p>Proponowane gatunki: pelargonja, aksamitka, lobelia, słonecznik, bratki (lub dowolne kwiaty balkonowe, po dwa z każdego gatunku).</p>	<p>Sadzonki kwiatów, małe rośliny w doniczkach.</p>
MATEMATYKA	13.1	<ul style="list-style-type: none"> Liczy. Rozpoznaje cyfry od jeden do sześć. Rysuje odpowiednią liczbę elementów w zbiorze. 	<p>Ile jest kwiatów?</p> <p>Dzieci liczą wspólnie z nauczycielem do sześciu. Jednocześnie nauczyciel pokazuje/zapisuje odpowiednie cyfry. Następnie dzieci otrzymują kartę pracy nr 1 – ich zadaniem jest narysowanie odpowiedniej liczby roślin na każdej grządce.</p>	<p>Rozpoznawanie znaku graficznego liczb jest zadaniem dodatkowym, wykraczającym poza zapisy z podstawy programowej. W związku z zainteresowaniem dzieci liczbami i ich wiedzą nauczyciel może wprowadzić takie zadania.</p>	<p>Karta pracy nr 1, kredki.</p>
MATEMATYKA, BADANIE	4.2	<ul style="list-style-type: none"> Wskazuje pojemnik z największą i najmniejszą ilością wody. Ustawia pojemniki w kolejności, kierując się ilością wody. Wskazuje pojemniki zawierające jednakową ilość wody. 	<p>Dużo wody, mało wody</p> <p>Dzieci obserwują nauczyciela, który ma do dyspozycji konewkę z wodą i kilka plastikowych, przezroczystych kubków. Na forum grupy napełnia po kolei kubki, tak aby w pierwszym było mało wody, a w kolejnych coraz więcej. Wskazane dzieci pokazują kubek, w którym jest najwięcej wody oraz ten, w którym jest jej najmniej. Gdy chętne dziecko wychodzi z sali, nauczyciel zamienia kolejność kubków. Po powrocie zadaniem dziecka jest ustawienie kubków w prawidłowej kolejności. Ćwiczenie można powtórzyć. Następnie nauczyciel wlewa do kubków wodę, tak aby utworzyły się pary, np. dwa kubki z jednakową, małą ilością wody, dwa ze średnią i dwa z dużą ilością wody. Nauczyciel rozstawia kubki chaotycznie. Zadaniem wybranego dziecka jest wskazanie par kubków z jednakową ilością wody.</p>	<p>Dla dziecka, które wychodzi z sali, należy zapewnić opiekę innego pracownika przedszkola.</p>	<p>Konewka, plastikowe kubki.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA, BADANIE	4.2	<ul style="list-style-type: none"> Napełnia kubki, tak aby były uszeregowane w kolejności od najmniejszej ilości wody do największej. Napełnia kubki, tak aby zawierały tę samą (lub bardzo zbliżoną) ilość wody. Zaznacza poziom wody na karcie pracy. 	<p>Dużo wody, mało wody</p> <p>Dzieci mają do dyspozycji konewki, które przyniosły z domu. Każdy ma też do dyspozycji po cztery plastikowe, przezroczyste kubki i kartę pracy nr 2. Zadaniem dzieci jest przelanie wody do kubeczków, tak aby w pierwszym było najmniej wody, a w kolejnych coraz więcej oraz zaznaczenie poziomu wody na karcie pracy. Następnie dzieci przelewają wodę do konewki i napełniają kubki od nowa, tak aby powstały dwie pary kubków z jednakową ilością wody. Zaznaczają poziom wody na karcie pracy nr 2.</p>	Warto sprawdzić, jakie wlewy mają konewki, aby dzieci nie miały kłopotu z przelewaniem do nich wody z kubków. Jeśli wlew jest zbyt wąski, można konewkę zastąpić np. dużym dzbankiem plastikowym albo posłużyć się lejkiem.	Konewki, po cztery kubki dla każdego dziecka, karta pracy nr 2.
MATEMATYKA	13.1	<ul style="list-style-type: none"> Liczy. Rozdziela przedmioty według zasady jeden do jednego. Ustawia przedmioty parami. Używa określenia „tyle samo”. 	<p>Czy masz, misiu, tyle samo nasion fasoli?</p> <p>Dziecko ustawia na stole maskotkę misia. Nauczyciel kładzie przed dzieckiem nasiona fasoli i mówi: <i>Podziel fasolę między siebie i misia, nie licząc. Sprawdź, czy macie po tyle samo nasion.</i> Po wykonaniu zadania nauczyciel prosi: <i>Ustaw w pary po jednym nasionku twoim i jednym misia.</i></p>	Zadanie do wykonania indywidualnie z dzieckiem. Nauczyciel nie przeszkadza w liczeniu. Nauczyciel pomaga w ustawieniu fasoli parami (jeśli zajdzie taka potrzeba).	Dwanaście dużych nasion fasoli jaś, pluszowy miś.
BADANIE	12.2	<ul style="list-style-type: none"> Wspólnie z nauczycielem zakłada ogród, którym będzie się opiekowało. 	<p>Zakładamy ogród</p> <p>Dzieci wspólnie z nauczycielem zakładają ogród, który będą pielęgnować w czasie projektu i po jego zakończeniu.</p>	Ogród w formie drewnianych skrzynek lub plastikowych donic wedle uznania nauczyciela. Najlepiej, aby dzieci założyły kilka różnych ogródków: zielny i kwiatowy z sadzonek, kwiatowy i warzywny z nasion.	Sadzonki kwiatów i ziół, nasiona kwiatów i warzyw, ziemia ogrodowa, doniczki, skrzynki kwiatowe lub po owocach.
BADANIE	12.2	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie sadi roślinę, którą będzie się opiekowało. 	<p>Fasola</p> <p>Na początku trwania projektu każde dziecko w osobnym pojemniku (doniczce, kubku po jogurcie) sadi swoją własną fasolę – jest to roślina, która już po kilku dniach wypuści liście.</p>	Pojemniki należy opisać, aby każde dziecko mogło opiekować się swoją fasolą. Jeśli ziarno fasoli posadzi się w przezroczystym pojemniku blisko ścianki, a zamiast ziemi użyje się waty, będzie można obserwować wzrost fasoli. Warto zrobić jeden taki pojemnik pokazowy.	Pojemniki (doniczki lub kubki po jogurcie), ziemia, ziarna fasoli.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE	12.1	<ul style="list-style-type: none"> Suszy liście według wskazówek nauczyciela. Zbiera liście. 	<p>Suszenie liści Dzieci wybierają się na spacer, w czasie którego zbierają młode liście – zarówno drzew, jak i roślin zielnych. Po powrocie do sali każde dziecko przygotowuje od trzech do pięciu liści do suszenia, delikatnie osusza je ręcznikiem papierowym i wkłada po jednym liściu w złożoną na pół kartkę papieru. Nauczyciel wkłada wszystkie kartki do grubej książki, którą dodatkowo obciąża.</p>	Jeśli pogoda nie dopisze i na zewnątrz niewiele roślin ma liście, nauczyciel może zaproponować, aby dzieci przyniosły kilka liści zerwanych z roślin pokojowych w domach.	Stare gazety, gruba książka, ręczniki papierowe.
BADANIE, JĘZYK	3.1, 3.3	<ul style="list-style-type: none"> Zadaje pytanie dotyczące pracy ogrodnika. Obserwuje działania ogrodnika. 	<p>Spotkanie z ogrodnikiem W czasie trwania projektu nauczyciel nawiązuje współpracę z ogrodnikiem, który opiekuje się ogrodem przedszkolnym. Ogrodnik najpierw pokazuje swój warsztat pracy, narzędzia, których używa, oraz sposób, w jaki opiekuje się ogrodem. Dzieci oglądają narzędzia i miejsce, w którym pracuje ogrodnik oraz zadają mu pytania. Nauczyciel zachęca dzieci do formułowania pytań.</p>	Ogrodnik przedszkolny może stać się ekspertem dzieci, który zawsze jest dostępny i chętnie odpowie na pytania, pokaże narzędzia lub pomoże przy pielęgnacji roślin. Należy zwrócić uwagę, aby dzieci, oprócz zapoznania się z pracą w ogrodzie, nabrały do niej szacunku – ogród przedszkolny nie byłby taki piękny, gdyby nie ciężka praca ogrodnika. Należy ją zatem szanować.	
FORMY PLASTYCZNE	1.2, 9.2	<ul style="list-style-type: none"> Zaznacza swoją obecność w przedszkolu w umówiony sposób. Ozdabia kwiat według własnego pomysłu. 	<p>Bukiet obecności Każde dziecko otrzymuje kontur kwiatu, który ozdabia według własnego pomysłu. Nauczyciel podpisuje każdy kwiat na odwrocie (może także narysować znaczek dziecka) i przytwierdza go do patyczka (np. do szaszłyka), a później wkłada kwiaty do wazonu. Drugi wazon stojący obok jest pusty. Dzieci codziennie rano przekładają swój kwiat, zaznaczając tym swoją obecność w przedszkolu.</p>	Jako wazon mogą posłużyć plastikowe lub metalowe kosze w różnych kolorach.	Kontury kwiatów wycięte z bloku technicznego, kredki, patyki do szaszłyków, dwa wazon.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy przestrzenną ilustrację według wskazówek nauczyciela. 	<p>Wzory z ziaren zbóż</p> <p>Na stoliku stoi miska z nasionami zbóż. Każde dziecko ma do dyspozycji kartkę papieru formatu A4 i klej. Dzieci projektują obrazek, jaki chcą namalować, używając kredek, a następnie pokrywają go klejem i wypełniają ziarnami (rozsypując je po pokrytym klejem obszarze).</p>	Nauczyciel może wydrukować wcześniej proste obrazki, które dzieci będą musiały wypełnić za pomocą ziaren.	Nasiona zbóż, kleje, kartki.
MUZYKA, RUCH	5.4, 8.2, 8.4	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustruje muzykę ruchem, wykorzystując kolorową wstążkę. 	<p>Kwitnące rośliny</p> <p>Zabawa ruchowa do utworu Edwarda Griega <i>Poranek</i>. Dzieci otrzymują różnokolorowe wstążki lub paski krepy i do muzyki ilustrują budzące się do życia kwiaty – układ zaczyna się, gdy dzieci siedzą skulone na dywanie, rozwijają się, prostują, wstają. Kiedy muzyka staje się coraz bardziej dynamiczna, zaczynają chodzić po kole, wymachując (zakreślając ósemki) wstążkami.</p>	Nauczyciel może wprowadzać dodatkowe modyfikacje układu: dzieci wymachują wstążkami do środka koła, na zewnątrz, dobierają się w pary i wirują.	Nagranie utworu <i>Poranek</i> Edwarda Griega, wstążka dla każdego dziecka.
RUCH, WSPÓŁPRACA	5.4, 8.2, 8.4	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje na umówiony sygnał. 	<p>Cała roślina</p> <p>Każde dziecko otrzymuje ilustrację przedstawiającą korzeń, łodygę, liść lub kwiat. Dzieci biegają swobodnie, a na znak nauczyciela (np. uderzenie w bębenek) łączą się w zespoły czteroosobowe, tak aby w każdym zespole była łodyga, korzeń, liść i kwiat. Ćwiczenie należy powtórzyć kilkakrotnie.</p>	Ilustracje powinny być formatu minimum A6 i mogą być symboliczne. Dzieci mogą mieć je przymocowane (za pomocą taśmy dwustronnej) do ubrania, tak aby były dobrze widoczne.	Ilustracje przedstawiające poszczególne części rośliny (po jednej dla każdego dziecka), taśma klejąca dwustronna.
MUZYKA, FORMY PLASTYCZNE	5.4, 8.2, 9.2	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustruje muzykę za pomocą rysunku. • Opowiada o swoich odczuciach w trakcie słuchania muzyki. 	<p>Kwietna łąka</p> <p>Zadanie plastyczne do utworu Piotra Czajkowskiego <i>Taniec kwiatów</i>. Dzieci słuchają fragmentu utworu <i>Taniec kwiatów</i>, mogą wypowiedzieć swoje opinie i skojarzenia. Następnie każde dziecko przedstawia na kartkach papieru swoje wyobrażenia i skojarzenia związane z utworem, używając pastelii mokrych.</p>	Dzieci powinny rysować w trakcie słuchania utworu, reagując na zmianę tempa i dynamiki piosenki, np. mocniejszą kreską lub jaskrawym kolorem. Nauczyciel może komentować utwór w trakcie odtwarzania.	Nagranie <i>Taniec kwiatów</i> Piotra Czajkowskiego, kartki, kredki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ TYDZIEŃ 2

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel modeluje dialog QtA. Następnie wybiera z tabeli 2 co najmniej jedną aktywność badawczą związaną z omawianą ideą.

Główna idea 1. Roślina składa się z korzeni, łodygi, liści i kwiatów.

Praca z materiałem na platformie (ścieżka: 4-latki>roślina>1)

Na ekranie pojawia się łodyga.

N: Co widzicie?

D: Patyk.

N: Mówisz, że zauważyłeś patyk. Opowiedz o nim więcej.

A co to za patyk?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Na ekranie, przy łodydze, pojawiają się korzenie.

N: Co o tym myślicie?

D: Korzenie.

N: To ważne, co powiedziałeś. To są korzenie. Opowiedz o nich.

Czy to korzenie jakiejś rośliny?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Na ekranie, przy łodydze, pojawiają się liście.

N: Co zaobserwowałeś?

D: Liście. LUB Jakiś kwiatek.

N: Powiedziałeś o liściach. Powiedz o nich coś jeszcze. LUB Tomek mówi, że to roślina. Co o tym myślicie?

Czego jeszcze brakuje tej roślinie? LUB Czy ta roślina ma liście?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Na ekranie, obok wcześniej widocznych elementów rośliny, pojawia się pąk, który rozkwita, tworząc kwiat słonecznika.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

N: A teraz, co się stało?

D: Wyrósł kwiatek. LUB Słonecznik.

N: Zauważyłeś kwiatek. Opowiedz, jak on wygląda. LUB Masz rację, to słonecznik. Opowiedz, jak go rozpoznałeś?

Kto wie, jaki to kwiatek? LUB Czy to jest słonecznik? LUB Z czego składa się ta roślina?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Każdy z elementów rośliny jest interaktywny – po jego kliknięciu pojawia się jego nazwa. Ponowne kliknięcie powoduje ukrycie nazwy.

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Zadanie interaktywne dla dzieci. Na ekranie widać jedynie kontur wcześniej ułożonej rośliny. Po prawej stronie, na pasku ikon, znajdują się poszczególne elementy: korzenie, liście, pąk kwiatowy, łodyga w dwóch fragmentach. Zadaniem dzieci jest przesuwanie elementów na odpowiednie miejsca (będą się dopasowywać automatycznie) i ułożenie całej rośliny. Po ukończeniu zadania pąk rozwinie się do kwiatu. Ćwiczenie można powtarzać wielokrotnie.

Główna idea 2. Rośliny potrzebują wody. Różne rośliny potrzebują różnej ilości wody.

Praca z materiałem na platformie (ścieżka: 4-latki>roślina>2)

Na ekranie widać okno, na parapecie stoją dwie rośliny: kaktus i słonecznik. W rogu znajduje się kalendarz, po prawej stronie są dwie ikony do wyboru – konewka mała i duża. Podczas jednego doświadczenia można wybrać tylko jedną wielkość konewki, a tym samym obfitość podlewania.

Element interaktywny – duża konewka.

Dziecko klika na konewkę, konewka przesuwa się automatycznie do rąk Basi, upływ czasu w kalendarzu przyspiesza. Basia obficie podlewa obie rośliny. Słonecznik rozwija się prawidłowo, kaktus stopniowo żółknie, gnije u nasady, więdnie.

N: Co się stało?

D: Podlała kwiaty. LUB Kwiatek umarł.

N: Widziałeś, że Basia podlała kwiaty. Opowiedzcie o tym podlewaniu. LUB Kasia powiedziała, że jeden kwiatek umarł. Jak myślicie, jak to się stało?

Łączego ten kwiat zwiędł? LUB Czy kaktus lubi wodę?

Element interaktywny – mała konewka.

Dziecko klika na konewkę, konewka przesuwa się automatycznie do rąk Basi, upływ czasu w kalendarzu przyspiesza. Basia podlewa obie rośliny małą ilością wody. Kaktus rozwija się normalnie, słonecznik stopniowo zaczyna usychać, więdnie.

N: Co się stało?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

D: O, znowu podlała. LUB Za mało wody.

N: Opowiedz więcej o tym podlewaniu. LUB Powiedziałeś, że było za mało wody. Wytłumacz to.

He razy Basia podlała kwiatek? LUB Czy słonecznik potrzebuje dużo wody?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Powrót do widoku pustego okna. Na pasku ikon oprócz konewek pojawiają się ikony doniczki i rośliny. Dzieci wybierają rodzaj doniczki, następnie gatunek rośliny, który poddadzą doświadczeniu. Niektóre rośliny lubią wilgoć i przy podlaniu dużą konewką będą się rozwijały, a przy podlewaniu małą konewką uschną. Niektóre rośliny nie lubią wilgoci, więc będą się rozwijały, gdy zostaną podlane z małej konewki, podlane z dużej zgniją i zwiędną. Rośliny, które lubią wilgoć, to: paproć, fiołek afrykański (fioletowe kwiaty), cyklamen (różowe kwiaty). Rośliny, które nie lubią wilgoci, to: aloes (blade, wąskie liście), kaktus, sansewiera (ciemniejsze, szerokie liście).

Element interaktywny – doniczka.

Dziecko za pomocą strzałek po obu stronach doniczki wybiera jej rodzaj. Gdy się zdecyduje, przeciąga wybraną doniczkę na lewą część ekranu, a wtedy doniczka automatycznie ustawia się na środku parapetu. Doniczkę można dowolnie zmieniać przed rozpoczęciem doświadczenia (zanim dziecko wybierze roślinę) – wystarczy przesunąć inną doniczkę na lewą część ekranu – zastąpi ona poprzednią.

Element interaktywny – roślina.

Dziecko za pomocą strzałek po obu stronach ikony rośliny wybiera gatunek rośliny. Gdy się zdecyduje, przeciąga ją nad doniczkę, a roślina automatycznie przesuwa się do doniczki. Roślinę można dowolnie zmieniać przed rozpoczęciem doświadczenia (zanim dziecko wybierze wielkość konewki), wystarczy przesunąć inną roślinę na lewą część ekranu – zastąpi ona poprzednią.

N: Co się stało?

D: Mam kwiatka. LUB To roślinka.

N: Masz kwiatek. Opowiedz o nim. LUB Masz rację, to roślinka. Jak myślisz, co teraz?

Tak, wybrałaś mały fioletowy kwiatek, który nazywa się fiołek, tak? LUB Jak nazywa się twoja roślinka?

Element interaktywny – duża konewka.

Basia podlewa obficie i regularnie roślinę. Jeśli wybrany został gatunek lubiący wilgoć, roślina będzie rozwijała się prawidłowo. Jeśli wybrana roślina nie toleruje wilgoci, wówczas zwiędnie.

N: Powiedz, co się działo?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

D: Dotknąłem konewkę. LUB Roślina umarła.

N: Wybrałeś konewkę. Opowiedz, co się stało. LUB Kasia powiedziała, że roślina umarła, czyli zwiędła. Jak myślicie, jak to się stało?

Czy ta roślina lubi dużo wody? LUB Czy ta roślina potrzebowała tyle wody?

Element interaktywny – mała konewka.

Basia podlewa jednorazowo roślinę małą ilością wody. Jeśli wybrany został gatunek lubiący wilgoć, roślina uschnie; jeśli wybrana roślina toleruje małą ilość wilgoci, wówczas będzie rozwijała się prawidłowo.

N: Co widzieliście?

D: To samo, tylko mniej wody. LUB Roślina urosła.

N: Rzeczywiście, to było podobne do tego, co przed chwilą. Opowiedz, co się działo? LUB Masz rację, roślina urosła. Potrafisz to wytłumaczyć?

Czy ta roślina lubi mało wody? LUB Czyli teraz była odpowiednia ilość wody, tak?

Główna idea 3. Rośliny potrzebują światła. Różne rośliny potrzebują różnej ilości światła.

Praca z materiałem na platformie (ścieżka: 4-latki>roślina>3)

Widać okno z opuszczonymi do połowy żaluzjami. Na parapecie stoją dwie rośliny: słonecznik i fiołek afrykański. W rogu znajduje się kalendarz kartkowy, a po prawej stronie pasek z ikonami: słońca i przekreślonym słońcem.

N: Co widzicie?

D: Okno. LUB Kwiaty. LUB Słońce.

N: Zauważyłeś okno. Co jeszcze widziałeś? LUB Masz rację, widać kwiaty. Opowiedz o nich. LUB Tosia zauważyła Słońce. Jak myślicie, o co tu może chodzić?

Jakie to kwiaty? LUB Czy jest tu dużo światła?

Element interaktywny – ikona słońca.

Dziecko klika na ikonę, a czas przyspiesza. Basia podciąga żaluzje, ekran robi się zdecydowanie jaśniejszy, rośliny stoją teraz na bardzo nasłonecznionym stanowisku. Słonecznik stopniowo rośnie, rozwija się prawidłowo. Fiołek zaczyna więdnąć, usychać.

N: Wybrałeś ikonę ze słońcem. Co się stało?

D: Basia otworzyła słońce. LUB Jest jasno. LUB Kwiatek tak spadł.

N: Chyba chodzi o to, że Basia podniosła żaluzje. Co działo się dalej? LUB Kasia mówi, że jest jasno. Jak sądzicie, o co chodzi? LUB Powiedziałeś, że kwiatek tak spadł. To się nazywa, że zwiędł. Opowiedz, co jeszcze widziałeś.

Czy fiołek zwiędł dlatego, że nie lubi słońca? LUB Które kwiaty lubią słońce?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Element interaktywny – ikona przekreślonego słońca.

Upływ czasu przyspiesza. Basia opuszcza żaluzje, pokój zaciemnia się, panuje w nim półmrok. Fiołek stopniowo rośnie, rozwija się prawidłowo. Słonecznik więdnie, marnieje.

N: Wybrałaś ikonę z przekreślonym słońcem. Co się stało?

D: Basia zasłoniła żaluzje. LUB Kwiatek zwiędł.

N: Zauważyłaś, że Basia opuściła żaluzje. Co wtedy się stało? LUB Masz rację, kwiatek zwiędł. Co jeszcze pamiętasz?

Czy słonecznik nie lubi półmroku? LUB Który kwiatek więdnie bez wystarczającej ilości światła?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Powrót do widoku pustego okna, na pasku ikon oprócz słońca i przekreślonego słońca pojawiają się ikony doniczki i rośliny. Dzieci wybierają rodzaj doniczki, następnie wybierają gatunek rośliny, który poddadzą doświadczeniu. Niektóre rośliny lubią stanowiska nasłonecznione i przy wyborze ikony ze słońcem będą się rozwijały, a przy zaciemnieniu pokoju zwiędną. Niektóre rośliny lubią cień, więc będą się rozwijały w pokoju zacienionym, a na stanowisku słonecznym uschną. Rośliny, które lubią stanowiska słoneczne, to: słonecznik, kaktus, aloes. Rośliny, które lubią cień, to: konwalia (białe kwiaty), fiołek afrykański (fioletowe kwiaty), paproć.

Element interaktywny – doniczka.

Za pomocą strzałek po obu stronach doniczki dziecko wybiera jej rodzaj. Gdy się zdecyduje, przeciąga wybraną doniczkę na lewą część ekranu, a wtedy doniczka automatycznie ustawia się na środku parapetu. Doniczkę można dowolnie zmieniać przed rozpoczęciem doświadczenia (zanim dziecko wybierze roślinę), wystarczy przesunąć inną doniczkę na lewą część ekranu – zastąpi ona poprzednią.

Element interaktywny – roślina.

Za pomocą strzałek po obu stronach rośliny dziecko wybiera jej gatunek. Gdy się zdecyduje, przeciąga roślinę nad doniczkę, a roślina automatycznie przesuwa się do doniczki. Roślinę można dowolnie zmieniać przed rozpoczęciem doświadczenia (zanim dziecko wybierze wielkość konewki), wystarczy przesunąć inną roślinę na lewą część ekranu – zastąpi ona poprzednią.

Element interaktywny – ikona słońca. Basia podnosi żaluzje, wychodzi poza ekran. Jeśli wybrany został gatunek lubiący stanowiska nasłonecznione, roślina będzie rozwijała się prawidłowo, jeśli wybrana roślina woli cień, uschnie.

N: Co się stało?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

D: Ona odsłoniła. LUB Zrobiło się jasno. LUB Kwiatek umarł.

N: Ona, czyli Basia, odsłoniła okno. Dobra uwaga. Co o tym myślisz? LUB Masz rację, zrobiło się jasno. Opowiedz coś jeszcze. LUB Maja powiedziała, że kwiatek zwiędł. Jak sądzicie, o co tutaj chodzi?

~~Kwiat nie zwiędł na słońcu dlatego, że lubi dużo światła? LUB Czy ten kwiat woli cień?~~

Element interaktywny – ikona z przekreślonym słońcem.

Basia opuszcza żaluzje, wychodzi. Jeśli wybrany został gatunek, który lubi stanowiska nasłonecznione, roślina zwiędnie. Jeśli wybrana roślina lubi cień, wówczas będzie się rozwijała prawidłowo. Po przeprowadzeniu doświadczenia dzieci mogą samodzielnie badać kolejne gatunki.

Główna idea 4. Różne rośliny potrzebują różnych rodzajów ziemi. Rodzaj ziemi wpływa na wzrost i wygląd rośliny.

Praca z materiałem na platformie (ścieżka: 4-latki>roślina>4)

Na ekranie widać okno, parapet jest pusty, w rogu wisi kalendarz kartkowy. Po prawej stronie znajdują się ikony do wyboru: kopiec piasku, kopiec brązowej ziemi (średniej żyzności), kopiec czarnej ziemi (żyznej).

N: Co widzicie?

D: Jest okno. LUB Jest piasek.

N: Zauważyłeś okno. Co jeszcze widzisz? LUB Rzeczywiście, widać piasek. Opowiedz, co jeszcze zauważyłeś?

~~Co przedstawiają te ikonki? LUB Czy to jest ziemia?~~

Element interaktywny – ikona piasku.

Po kliknięciu na ikonę Basia ustawia na parapecie trzy przezroczyste doniczki wypełnione piaskiem. W pierwszej rośnie kaktus, w drugiej słonecznik, w trzeciej fiołek afrykański. Stopniowo zmienia się stan każdej rośliny – kaktus rozwija się prawidłowo, słonecznik i fiołek więdną.

N: Wybrałeś ikonę z piaskiem. Co się stało?

D: Basia przyniosła trzy kwiatki. LUB Dwa kwiatki zwiędły. LUB Kaktus nie zwiędł.

N: Zauważyłeś trzy kwiatki, powiedz o nich jeszcze. LUB Mówisz, że dwa kwiatki zwiędły. Wyjaśnij, jak to rozumiesz? LUB Rzeczywiście, kaktus nie zwiędł. Jak to wytłumaczyć?

~~Czym różnią się te kwiaty? LUB Czy kaktus może rosnąć w piasku?~~

Element interaktywny – ikona brązowej ziemi, średniej żyzności.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Po kliknięciu na ikonę Basia ustawia na parapecie trzy przezroczyste doniczki wypełnione brązową ziemią. W pierwszej rośnie kaktus, w drugiej słonecznik, w trzeciej fiołek afrykański. Stopniowo zmienia się stan każdej rośliny – kaktus i słonecznik rozwijają się prawidłowo, fiołek więdnie.

N: Wybrałeś ikonę z brązową ziemią. Opowiedz, co widziałeś.

D: Jeden kwiatek zwiędł.

N: Tolek zauważył, że jeden kwiatek zwiędł. Jak sądzicie, o co tu może chodzić?

D: Dlaczego ten jeden kwiat zwiędł? LUB Czego potrzebuje kaktus?

Element interaktywny – ikona czarnej ziemi, żyznej.

Po kliknięciu na ikonę Basia ustawia na parapecie trzy przezroczyste doniczki wypełnione czarną ziemią. W pierwszej rośnie kaktus, w drugiej słonecznik, w trzeciej fiołek afrykański. Stopniowo zmienia się stan każdej rośliny – wszystkie rozwijają się prawidłowo.

N: Wybrałeś ikonę z czarną ziemią. Co widziałeś?

D: Są trzy kwiatki. LUB Kwiatki rosną.

N: Masz rację, znów widać trzy kwiatki. Opowiedz, co działo się dalej. LUB Maja powiedziała, że kwiatki rosną. Jak to wyjaśnić?

D: Czy to dzięki ziemi kwiatki nie zwiędły? LUB Jaka ziemia jest najlepsza dla kwiatów?

Element interaktywny – przycisk DALEJ.

Na parapecie stoi przezroczysta doniczka. Na pasku zadań po prawej stronie znajdują się ikony: piasku, brązowej ziemi, czarnej ziemi i rośliny. Dziecko najpierw wybiera rodzaj podłoża, następnie badaną roślinę.

Element interaktywny – piasek, brązowa ziemia, czarna ziemia.

Doniczka wypełnia się wybranym podłożem. Ikona rośliny staje się interaktywna.

Element interaktywny – ikona rośliny.

Dziecko za pomocą strzałek wybiera roślinę, którą będzie badało – przesuwa ją nad doniczkę. Roślinę można dowolnie zmieniać, wystarczy przesunąć inny gatunek nad doniczkę i automatycznie zastąpi on poprzedni.

N: Opowiedz o tym, co wybrałeś.

D: To kaktus. On urośnie.

N: Wybrałeś kaktus. Zobaczmy, co się stanie.

D: Czy kaktus zwiędnie? LUB Czy kaktus na pewno urośnie?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Element interaktywny – kalendarz.

Dziecko klika na kalendarz, czas przyspiesza. Jeśli roślina znajduje się w podłożu, którego nie toleruje, wówczas zaczyna więdnąć – traci kolor, szarzeje, brązowieje. Jeśli roślina jest w podłożu, które toleruje – rozwija się i rośnie.

N: Opowiedz, co się dzieje.

D: Kaktus lubi piasek.

N: Powiedziałeś, że kaktus lubi piasek. Wytłumacz, co to znaczy?

~~Czy to znaczy, że może rosnąć w takim podłożu?~~

Analogicznie dzieci sprawdzają pozostałe rośliny. Rośliny, które tolerują każdy rodzaj podłoża, to: kaktus, aloes (blade, wąskie liście), sansewiera (ciemniejsze, szerokie liście). Rośliny, które tolerują tylko brązową i czarną ziemię, to: słonecznik, truskawka, cyklamen (różowe kwiaty). Rośliny, które tolerują tylko czarną ziemię, to: fiołek afrykański (fioletowe kwiaty), konwalia, hortensja (różowe kwiaty w kępach). Po przeprowadzeniu doświadczenia dzieci mogą samodzielnie zbadać inny gatunek lub zmieniać podłoże pod tą samą rośliną.

Główna idea 5. Rośliny, które posadzimy, należy pielęgnować.

Praca z materiałem na platformie (ścieżka: 4-latki>roślina>5)

Ekran jest podzielony na dwie części. Większą zajmuje ogród, który wymaga wypielęgnowania (w ogrodzie stoi ogrodnik). Mniejszą część, po prawej stronie, zajmuje pasek ikon przedstawiających narzędzia ogrodnicze – przesunięcie na lewą stronę ekranu któregośkolwiek z nich wywołuje odpowiednią akcję. W tym czasie pozostałe ikony nie są interaktywne. Narzędzia można wybierać w dowolnej kolejności, każde jeden raz.

N: Co widzicie?

D: Ogród. LUB Jest pan.

N: Powiedziałeś o ogrodzie. Opowiedz o nim. LUB Zauważyłeś pana, czyli mężczyznę. Co jeszcze widzisz?

~~Jaki to jest ogród? LUB Kto to jest?~~

Element interaktywny – sekator.

Po wybraniu sekatora ogrodnik przycina gałęzie, które tego wymagają. Kiedy wszystkie zostaną przycięte, pozostałe ikony stają się interaktywne.

N: Co się stało?

D: Wybrałem nożyczki. LUB Pan obcinał gałązki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

N: To tylko przypomina nożyczki, ale nazywa się sekator. Co się działo z sekatorem? LUB Masz rację, pan ogrodnik obcinał gałęzie. Jak myślicie, o co chodzi z tym przycinaniem?
Co wymagało przycięcia? LUB Czy te gałęzie były za duże?

Element interaktywny – kosiarka.

Ogrodnik uruchamia kosiarkę i kosi trawnik. Kiedy skończy, pozostałe ikony stają się interaktywne.

N: Co się stało?

D: Wybrałem kosiarkę.

N: Masz rację, to była kosiarka. Opowiedz, co się z nią działo.

Co robił ogrodnik? LUB Po co jest kosiarka?

Element interaktywny – wąż ogrodowy.

Ogrodnik podlewa ogród. Kiedy skończy, pozostałe ikony stają się interaktywne.

N: Opowiedz o tym, co tu się działo.

D: Pan podlewa.

N: Rzeczywiście, ogrodnik podlewa ogród. Jak sądzisz, o co chodzi z podlewaniem?

Czym ogrodnik podlewa ogród?

Element interaktywny – nawóz w worku.

Ogrodnik nawozi rośliny granulatem z worka. Gdy wszystkie rośliny zostaną nawiezione, pozostałe ikony stają się interaktywne.

N: Opowiedz, co się stało.

D: Pan coś posypał.

N: To, o czym mówisz, to nawóz. To takie witaminy dla rośliny. Co o nich myślisz?

Do czego służy nawóz?

Element interaktywny – motyka.

Ogrodnik podchodzi do chwastów rosnących pomiędzy roślinami i je wrywa.

N: Co widzieliście?

D: On wrywał kwiatki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

N: Zauważyłeś, że ogrodnik wyrwał kwiatki. O co chodzi?

Jak nazywają się rośliny, których nie chcemy w ogrodzie?

Kiedy cały ogród zostanie wypielęgowany, nauczyciel może wrócić do początku animacji – widoku ogrodu wymagającego wypielęgnowania i pozwolić dzieciom na ponowne działanie.

Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań związanych z główną ideą

IDEA	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
1	4.1	<ul style="list-style-type: none"> Wskazuje zaobserwowane części rośliny. Rysuje aktualny stan rośliny na karcie obserwacji. 	<p>Obserwujemy fasolę Dzieci oglądają fasole, które zasadziły w pierwszym tygodniu projektu. Sprawdzają, czy mają korzenie, łodygi, liście, kwiaty, wskazują poszczególne części. Następnie rysują aktualny stan wzrostu rośliny na karcie obserwacji.</p>	Narysowanie etapu wzrostu fasoli może być trudne dla dziecka, dlatego nauczyciel może pokazać, jak to zrobić na dużej kartce lub tablicy interaktywnej (używając wybranego programu graficznego).	Karta obserwacji fasoli dla każdego dziecka, kredki.
	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje model rośliny według wskazówek nauczyciela lub według własnego pomysłu. Wskazuje i nazywa poszczególne części rośliny: korzenie, łodygę, liście, kwiat. 	<p>Praca plastyczna – części rośliny Dzieci tworzą wypukłe modele kwiatów z otrzymanych zestawów. Każde dziecko ma do dyspozycji: zieloną kartkę papieru, papierową formę do babeczki (kwiat), patyczek do lodów lub do szaszłyka (np. pokolorowany farbą na zielono – łodyga), wycięte z papieru liście, brązową lub czarną włóczkę albo sznurek (korzenie) i dowolne drobne nasiona (nasiona wewnątrz owocu, czyli w środku kwiatu, np. siemię lniane). Za pomocą kleju lub plasteliny dzieci mocują na kartce elementy rośliny. Powstaje przestrzenny model prezentujący wszystkie części rośliny, które dzieci wspólnie z nauczycielem wskazują i nazywają.</p>	Nauczyciel nie musi wyjaśniać, co symbolizują poszczególne elementy, ale zdać się na pomysłowość dzieci.	Zestaw dla każdego dziecka: papierowa foremka do babeczek, patyczek od lodów, kawałek sznurka, papierowe liście, szczypta drobnych nasion, zielona kartka, klej typu magic, plastelina, nożyczki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

IDEA	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
2	12.2, 9.2	<ul style="list-style-type: none"> Rysuje aktualny stan rośliny na karcie obserwacji. Z pomocą nauczyciela wykonuje doświadczenie. 	<p>Ile wody dla rośliny? W Centrum Ogrodniczym ustawione są dwie różne rośliny. Dzieci wraz z nauczycielem ustalają, jak często będą je podlewać, zaznaczają dni podlewania w kalendarzu. Rysują aktualny stan roślin na karcie pracy nr 5.</p>	Najlepszymi roślinami do badania w tym doświadczeniu będą paproć, która lubi wilgoć, i kaktus, który zgnieje, jeśli jest często podlewany. Na pojedynczej karcie pracy jest miejsce na dwukrotną obserwację, dlatego należy powielać karty wraz z czasem trwania obserwacji. Dzieci dokonują obserwacji co cztery lub pięć dni.	Dwie rośliny doniczkowe, kownewka, powielona karta pracy nr 5.
3	12.2, 9.2	<ul style="list-style-type: none"> Rysuje aktualny stan rośliny na karcie obserwacji. Z pomocą nauczyciela wykonuje doświadczenie. 	<p>Ile światła dla rośliny? W Centrum Ogrodniczym ustawione są dwie rośliny osłonięte przed światłem (nie może to być całkowicie zacienione miejsce, ale takie, w którym panuje półmrok, np. karton z kilkoma otworami). Dzieci wraz z nauczycielem ustalają, jak często będą sprawdzać zmiany w roślinach. Zaznaczają dni obserwacji w kalendarzu. Rysują aktualny stan roślin na karcie pracy nr 6. Rośliny trzeba oczywiście regularnie podlewać według ich potrzeb.</p>	Najlepszymi roślinami do zbadania w tym doświadczeniu będą ciemiolubna paproć oraz słonecznik, który lubi miejsca nasłonecznione. Na pojedynczej karcie pracy jest miejsce na dwukrotną obserwację, dlatego należy powielać karty wraz z czasem trwania obserwacji. Dzieci dokonują obserwacji co cztery lub pięć dni.	Dwie rośliny doniczkowe, karton, powielona karta pracy nr 6.
4	12.2, 9.2	<ul style="list-style-type: none"> Rysuje aktualny stan rośliny na karcie obserwacji. Z pomocą nauczyciela wykonuje doświadczenie. 	<p>Jaki rodzaj ziemi dla rośliny? W Centrum Ogrodniczym ustawione są trzy przezroczyste doniczki (słoiki, plastikowe kubki). Każdą należy wypełnić innym rodzajem ziemi: piaskiem, brązową ziemią średniej żyzności, czarną ziemią żyzną. Dzieci z pomocą nauczyciela sadzą roślinę w każdej doniczce. Ustalają, jak często będą sprawdzać, czy rośliny zaczynają się różnić między sobą, zaznaczają dni obserwacji na karcie pracy nr 7. Rośliny trzeba oczywiście regularnie podlewać według ich potrzeb.</p>	Najlepszą rośliną do zbadania w tym doświadczeniu będzie fiołek afrykański, który powinien być hodowany w ciemnej, żyznej glebie (posadzony w piasku będzie widocznie gorzej się rozwijał i wyglądał). Dla porównania można zasadzić kaktus, który znosi każdy rodzaj ziemi. Na pojedynczej karcie pracy jest miejsce na dwukrotną obserwację, dlatego należy powielać karty wraz z czasem trwania obserwacji. Dzieci dokonują obserwacji co cztery lub pięć dni.	Trzy jednakowe rośliny, trzy jednakowe przezroczyste doniczki (słoiki), piasek, brązowa ziemia, czarna ziemia, powielona karta pracy nr 7.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

IDEA	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
5	3.1, 3.2	<ul style="list-style-type: none"> Wymienia kilka narzędzi ogrodniczych. Opowiada o zastosowaniu tych narzędzi. Stawia hipotezę. 	<p>Ukryte narzędzia</p> <p>Nauczyciel ukrywa w ogrodzie narzędzia ogrodnicze włożone do pudełek: łopatkę, różne rodzaje małych grabi, motykę, zabezpieczony sekator, konewkę. Zadaniem dzieci jest odnalezienie wszystkich pudełek. Następnie wszyscy wspólnie otwierają tajemnicze pakunki i rozmawiają o znalezionych przedmiotach. Dzieci wybierają jedno narzędzie, o którym chcą opowiedzieć. Mówią, do czego, ich zdaniem, dane narzędzie służy. Następnie nauczyciel opowiada o zastosowaniu narzędzia i podaje jego nazwę, wspólnie z dziećmi dzieli wyrazy na sylaby.</p>	<p>Ostre narzędzia powinny być oklejone (mieć całkowicie oklejone taśmą ostrza, aby nie mogły się otworzyć), po to, żeby zapewnić dzieciom bezpieczeństwo.</p>	<p>Narzędzia ogrodnicze: łopatka, trzy rodzaje grabi, motyka, sekator, konewka, wiaderko, koszyk.</p>
	12.2	<ul style="list-style-type: none"> Używa wybranego narzędzia ogrodniczego. Wykonuje prostą pracę w ogrodzie. 	<p>Pielęgnacja ogrodu</p> <p>Za pomocą odnalezionych narzędzi (tych bezpiecznych) dzieci pielęgnują swój ogród w trakcie trwania projektu i po jego zakończeniu. Tego dnia nauczyciel może poprosić o pomoc ogrodnika przedszkolnego, który znajdzie zadanie dla dzieci, np. wypielenie chwastów z rabat kwiatowych, zgrabienie trawy lub liści, podlanie roślin.</p>	<p>Jeśli nauczyciel wcześniej nawiąże współpracę z ogrodnikiem, z pewnością znajdzie on zajęcia dla dzieci. Dzięki temu dzieci zauważą, że wygląd ogrodu w przedszkolu to efekt czyjejś pracy.</p>	<p>Narzędzia ogrodnicze, rękawice ochronne dla dzieci.</p>

➤ TYDZIEŃ 3

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia) oraz podejmują wybrane przez nauczyciela propozycje aktywności z tabeli 3.

FILM A

- Roślina składa się z korzeni, łodygi, liści i kwiatów.
- Rośliny potrzebują wody. Różne rośliny potrzebują różnej ilości wody.
- Rośliny potrzebują światła. Różne rośliny potrzebują różnej ilości światła.
- Różne rośliny potrzebują różnych rodzajów ziemi. Rodzaj ziemi wpływa na wzrost i wygląd rośliny.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

FILM B

- Rośliny, które posadzimy, należy pielęgnować.



TYDZIEŃ 4

To ostatni tydzień projektu, w którym następuje jego zakończenie. Praca dzieci zmierza do przygotowania wydarzenia kulminacyjnego. Dodatkowo dzieci podejmują wybrane przez nauczyciela formy aktywności zaproponowane w tabeli 3.

Szczegółowy opis wydarzenia kulminacyjnego (przedostatni lub ostatni dzień trwania projektu):

Wydarzeniem kulminacyjnym w tym projekcie będzie piknik urządzony w ogródku założonym przez przedszkolaków. Jeśli projekt był realizowany przez więcej niż jedną grupę wiekową, można zorganizować wspólny piknik, aby dzieci mogły porównać efekty swojej pracy. Można zaprosić chętnych rodziców – warto poprosić ich wcześniej o przygotowanie ciast i innych przekąsek. Podczas pikniku zorganizowane zostaną stoiska z zadaniami dla dzieci: kwieciste malowanie twarzy lub puszczenie baniek mydlanych. Każda grupa biorąca udział w pikniku zaprezentuje piosenkę, której nauczyła się w czasie projektu. Najważniejszym momentem tego dnia będzie wyjście dzieci poza teren przedszkola, aby rozrzucić po okolicy bomby kwiatowe, które po kilku tygodniach upiększą teren. Oprócz pikniku dzieci zorganizują wystawę swoich doświadczeń i prac plastycznych w miejscu widocznym dla rodziców przychodzących do przedszkola (np. w holu). Nauczyciel powinien napisać krótkie informacje wyjaśniające rodzicom każde z doświadczeń, aby opisać czterotygodniową pracę dzieci.

Działania przygotowawcze

1. Przygotowanie pikniku, poinformowanie rodziców.
2. Przygotowanie stoisk urozmaicających piknik.
3. Przygotowanie bomb kwiatowych.
4. Poinformowanie lokalnej administracji o akcji rozrzucania bomb.
5. Poinformowanie lokalnych mediów, które z pewnością chętnie opiszą kwiatową akcję.
6. Przygotowanie miejsca i eksponatów na wystawę.
7. Przygotowanie zaproszeń na piknik dla rodziców.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań dla dzieci w trzecim i czwartym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK	8.1, 8.2	<ul style="list-style-type: none"> Powtarza po nauczycielu słowa piosenki. Podejmuje próbę wspólnego śpiewania. 	<p>Piosenka <i>Mój ogród</i> Dzieci słuchają nagrania piosenki, następnie nauczyciel czyta tekst i uczy poszczególnych zwrotek. Dzieci próbują zaśpiewać piosenkę z podkładem muzycznym.</p>		Tekst piosenki (załącznik 1).
JĘZYK	1.1, 3.1	<ul style="list-style-type: none"> Słucha wiersza. Wypowiada się na temat wiersza. 	<p>Wiersz <i>Czego roślinie do życia potrzeba?</i> Dzieci słuchają wiersza i rozmawiają o jego treści. Przykładowe pytania nauczyciela: <i>Co o tym sądzicie? O co tutaj chodzi?</i></p>	Wiersz może być wykorzystany jako wprowadzenie do dowolnej aktywności tego tygodnia. Dzieci mogą gestami ilustrować jego treść.	Tekst wiersza (załącznik 1).
JĘZYK	14.1	<ul style="list-style-type: none"> Rysuje element we wskazanym przez nauczyciela miejscu. Słucha wskazówek i wykorzystuje je. 	<p>Kwiaty na łące Każde dziecko ma do dyspozycji kartkę oraz kredki w sześciu kolorach: żółtym, pomarańczowym, czerwonym, niebieskim, zielonym i fioletowym. Nauczyciel wydaje proste polecenia, np.: <i>Narysuj fioletowy kwiat na środku kartki, pod nim narysuj zielony kwiat, po prawej stronie od zielonego kwiatu narysuj żółty itd.</i> Ćwiczenie kończy się wraz z wykorzystaniem wszystkich kolorów lub pomysłów nauczyciela. Na końcu dzieci porównują powstałe prace, które powinny być bardzo podobne do siebie.</p>		Kredki w sześciu różnych kolorach (fioletowy, żółty, pomarańczowy, czerwony, niebieski, zielony), kartki.
MATEMATYKA	13.5	<ul style="list-style-type: none"> Dokonuje pomiaru wybranych elementów, wykorzystując ustaloną jednostkę długości. 	<p>Zmierzymy nasz ogród! Dzieci wychodzą do ogródka przedszkolnego. Ich zadaniem jest zmierzenie wskazanych przez nauczyciela długości, np. długość piaskownicy, ławki, fragmentu ogrodzenia, chodnika itp. Dzieci wykorzystują do mierzenia sznurki lub patyki określonej długości.</p>	Nauczyciel może zapisywać wyniki. Dzieci mogą liczyć wraz z nauczycielem lub samodzielnie (wtedy wyniki należy zapisać i porównać).	Sznurek, patyki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA, JĘZYK	13.3	<ul style="list-style-type: none"> Podaje kolejny liczebnik porządkowy. Wypowiada formułkę zaproponowaną przez nauczyciela. 	<p>Liczymy kwiaty</p> <p>Dzieci siedzą w kole, podają sobie wzajemnie sztuczny kwiat, wypowiadając jednocześnie formułkę. Pierwsze dziecko mówi <i>Pierwszy kwiat jest koloru...</i> (tutaj wymyśla dowolny kolor), drugie dziecko mówi np. <i>Drugi kwiat jest koloru...</i> itd. Kiedy nauczyciel powie „stop”, odliczanie zaczyna się od nowa i kolejne dziecko mówi: <i>Pierwszy kwiat jest koloru...</i></p>	<p>Hasło „stop” jest momentem, w którym liczebniki porządkowe są już zbyt wysokie (decyduje nauczyciel). Jeśli dzieci potrafią liczyć do dziesięciu, „stop” następuje przed następnym dzieckiem.</p>	Sztuczny kwiat.
MATEMATYKA	13.1	<ul style="list-style-type: none"> Liczy. Dopasowuje liczbę elementów do zapisu cyfrą. Odczytuje cyfry. 	<p>Ile jest nasion?</p> <p>Dzieci mają do dyspozycji ziarna kukurydzy. Każde dziecko ma także dziesięć małych pojemników ustawionych w rzędzie. Przed każdym pojemnikiem dziecko układa karty przedstawiające kolejne cyfry. Do każdego pojemnika dziecko musi wrzucić odpowiednią liczbę ziaren – do pierwszego jedno ziarno, do drugiego dwa itd.</p>	<p>To zadanie może być wykonywane w małej grupie lub indywidualnie.</p>	Nasiona kukurydzy, dziesięć małych pojemników (np. po małych jogurtach) dla każdego dziecka.
MATEMATYKA, JĘZYK	4.2, 3.1, 14.2	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy szeregi matematyczne (cztero-, pięcioelementowe). Zapamiętuje i odtwarza układ kwiatów. Nazywa gatunki kwiatów. 	<p>Kwiatowe rytmy</p> <p>Dzieci mają do dyspozycji koperty z ilustracjami główek kwiatów oraz pasek z zadaniem przedstawiającym pewien rytm, np. róża – tulipan – słońce – mak. Pierwszym zadaniem dziecka jest ułożenie układu kwiatów według kolejności, jaka jest na kartce. Nauczyciel rozdaje kolejne kartki i teraz dzieci mają spojrzeć na wzór, zapamiętać układ, odwrócić kartkę, a następnie ułożyć układ z pamięci. Następnym etapem jest kontynuowanie układu, czyli najpierw dziecko układa pod otrzymanym zadaniem kwiaty, następnie przesuwa pasek z zadaniem, tak aby ułatwić sobie kontynuowanie powstałego rytmu.</p>	<p>Nauczyciel przygotowuje karty według zasady stopniowania trudności (z czterema-pięcioma elementami) i dobiera zadania według możliwości dzieci.</p>	Paski z ilustracjami głów kwiatów ułożonymi w cztero- i pięcioelementowych układach, koperty, ilustracje znanych kwiatów (róża, słońce, tulipan, mak, lilia).



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA, WSPÓŁPRACA	1.2, 4.2, 13	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega zasad gry. Szuka pary takich samych kart. Zapamiętuje położenie kart. Liczy pary. 	<p>Memo z narzędziami</p> <p>Dzieci rozkładają wszystkie karty ilustracjami ku dołowi, tworząc z nich kwadrat. Wyznaczona osoba odkrywa dwie karty. W tym czasie pozostałe osoby obserwują, czy karty są jednakowe, a jeśli nie, próbują zapamiętać, gdzie leżą te karty. Następna osoba odkrywa kolejne dwie karty. Jeśli dzieci znajdą parę, zabierają ją. Na koniec dzieci przeliczają, ile par kart udało im się znaleźć.</p>	Gra przeznaczona dla małej grupy dzieci, od dwóch do czterech osób.	Karty z narzędziami ogrodowymi (np. grabie, łopata, widły, konewka, kosz, wąż ogrodowy) dla każdej grupy dzieci.
MATEMATYKA	13.1	<ul style="list-style-type: none"> Liczy przedmioty. Dostrzega wagę ostatniego liczebника. 	<p>Ile kwiatów jest w pudełku?</p> <p>Jedna osoba z pary wkłada do pudełka po jednym kwiatku, głośno licząc. Zamyka pudełko i mówi: <i>Tam jest... kwiatów</i>. Drugie dziecko sprawdza wynik: wysypuje kwiaty i liczy je. Na koniec potwierdza lub poprawia wynik: <i>Tam jest... kwiatów</i>. Po jednej rundzie następuje zamiana liczącego ze sprawdzającym.</p>	Zadanie do wykonania w parze, np. nauczyciel – dziecko, a później dziecko – dziecko.	Zamykane pudełko, główki sztucznych kwiatów.
MATEMATYKA	13.1, 13.2	<ul style="list-style-type: none"> Liczy przedmioty. Wyznacza wynik dodawania. 	<p>Dodawanie nasion fasoli</p> <p>Nauczyciel kładzie przed dzieckiem trzy nasiona i liczy je głośno: <i>Jeden, dwa, trzy. Trzy nasiona</i>. Dosuwa jeszcze dwa i mówi: <i>Dodaję dwa. Trzy i dwa. Mówiąc to, obejmuje jedną dłoń trzy nasiona, a drugą dwa</i>. Pyta dziecko: <i>Ile jest razem nasion?</i> Po odpowiedzi dziecka nauczyciel odkrywa nasiona i mówi: <i>Policz</i>. Po kilku ćwiczeniach nauczyciel prosi, aby dziecko przygotowało zadanie dla niego.</p>	Zadanie do wykonania indywidualnie z dzieckiem. Ważne jest to, aby nie przerywać dziecku podczas liczenia. Jeśli dziecko nie wyraża chęci na kontynuowanie, należy przerwać zabawę, aby nie zniechęcić go do zabaw matematycznych.	Nasiona fasoli jaś.
MATEMATYKA	13.1, 13.2	<ul style="list-style-type: none"> Liczy przedmioty. Wyznacza wynik odejmowania. 	<p>Odejmowanie nasion fasoli</p> <p>Nauczyciel kładzie osiem nasion fasoli przed dzieckiem i liczy je głośno wraz z pokazywaniem: <i>Jeden, dwa, trzy, (...) osiem. Osiem nasion</i>. Zabiera dwa nasiona (chowa je w dłoni) i mówi: <i>Zabrałem dwa. Ile zostało?</i> Po odpowiedzi dziecka nauczyciel odkrywa nasiona i mówi: <i>Policz</i>. Po kilku ćwiczeniach nauczyciel prosi, aby dziecko przygotowało zadanie dla niego.</p>	Zadanie do wykonania indywidualnie z dzieckiem. Ważne, aby nie przerywać dziecku podczas liczenia.	Nasiona fasoli jaś.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE	12.2	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje się opieki nad ogrodem. 	<p>Opieka nad ogrodem Głównym zajęciem dzieci w trzecim i czwartym tygodniu projektu będzie opiekowanie się ogrodem – nauczyciel może wyznaczać dyżurnych, którzy tego dnia podleją kwiaty, oczyszczą grządkę czy usuną suche liście (na przykład po konsultacji z ogrodnikiem).</p>	Warto poprosić ogrodnika o nadzorowanie prac dzieci.	
BADANIE	4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Pobiera próbki ziemi. • Porównuje i bada zebrane próbki. 	<p>Wyprawa badawcza – różne rodzaje ziemi Dzieci wybierają się na spacer poza teren przedszkola i za pomocą łopatek zbierają próbki ziemi z różnych miejsc (najlepiej każde dziecko z innego miejsca) do woreczków foliowych. Po powrocie do przedszkola wsypują próbki do przezroczystych kubków plastikowych i porównują ich kolor, sypkość, wielkość ziaren, badają je, oglądają pod lupą, wachają, przesypują.</p>	Nauczyciel może pomóc dzieciom, wskazując niektóre miejsca pobrania próbek, np. okolice kałuży, piaskownica, wykop, piasek z ulicy itp. Należy jednak upewnić się, że teren, na którym dzieci zbierają próbki, jest wolny od zanieczyszczeń.	Worki foliowe, łopatki, plastikowe, przezroczyste kubki, lupa.
BADANIE	4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Pobiera próbki korzeni. • Porównuje i bada zebrane próbki. 	<p>Wyprawa badawcza – korzenie Dzieci wybierają się na spacer poza teren przedszkola lub do ogrodu. Próbują (w małych zespołach) wykopać roślinę, tak aby widoczne były jej korzenie. Po powrocie do przedszkola dzieci porównują korzenie przyniesionych roślin (wielkość, kolor, kształt), badają je, oglądają pod lupą, wachają, dotykają.</p>	Nauczyciel wskazuje rośliny do wykopania, np. chwasty, rośliny w piaskownicy, małe rośliny zielne. Musi także zadbać o to, aby teren, z którego zostaną pobrane, nie został zniszczony (np. klomb kwiatowy), a rośliny połamane. Jeśli w okolicy rosną rośliny objęte ochroną, nie należy ich naruszać.	Lupa.
BADANIE, WSPÓŁPRACA	4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Pobiera próbki liści. • Porównuje i bada zebrane próbki. 	<p>Wyprawa badawcza – liście Dzieci wybierają się na spacer poza teren przedszkola i do jednego wspólnego worka zbierają liście różnych roślin: drzew, krzewów i roślin zielnych. Po powrocie do przedszkola rozkładają je i porównują (wielkość, kolor, kształt), badają je, oglądają pod lupą, wachają, dotykają.</p>	Nauczyciel powinien zadbać o to, aby teren, z którego zostaną pobrane liście, nie został zniszczony, a rośliny połamane. Jeśli w okolicy rosną rośliny objęte ochroną, nie należy ich naruszać.	Worek foliowy, lupa.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE	4.2	<ul style="list-style-type: none"> Pobiera próbki łądyg. Porównuje i bada zebrane próbki. 	<p>Wyprowadzenie badawcze – łądygi</p> <p>Dzieci wybierają się na spacer poza teren przedszkola i do jednego wspólnego worka zbierają łądygi różnych roślin: drzew, krzewów i roślin zielnych. Po powrocie do przedszkola rozkładają je i porównują (wielkość, kolor, kształt), badają je, oglądają pod lupą, wachają, dotykają.</p>	Nauczyciel powinien zadbać o to, aby teren, z którego zostaną pobrane łądygi, nie został zniszczony, a rośliny połamane. Jeśli w okolicy rosną rośliny objęte ochroną, nie należy ich naruszać.	Worek foliowy, lupa.
BADANIE	4.2	<ul style="list-style-type: none"> Pobiera próbki kwiatów. Porównuje i bada zebrane próbki. 	<p>Wyprowadzenie badawcze – kwiaty</p> <p>Dzieci wybierają się na spacer poza teren przedszkola lub do ogrodu przedszkolnego i do jednego wspólnego worka zbierają kwiaty różnych roślin: drzew, krzewów i roślin zielnych. Po powrocie do przedszkola rozkładają je i porównują (wielkość, kolor, kształt), badają je, oglądają pod lupą, wachają, dotykają.</p>	Nauczyciel powinien zadbać o to, aby teren, z którego zostaną zerwane kwiaty, nie został zniszczony (np. klomb kwiatowy), a rośliny połamane. Jeśli w okolicy rosną rośliny objęte ochroną, nie należy ich naruszać.	Worek foliowy, lupa.
BADANIE	1.1, 1.2, 3.3, 14.2, 14.3	<ul style="list-style-type: none"> Zaznacza na karcie elementy, które zaobserwowało podczas wycieczki. 	<p>Wycieczka do sklepu ogrodniczego lub kwaciarni</p> <p>Dzieci wspólnie z nauczycielem udają się na wizytę do sklepu ogrodniczego lub kwaciarni, gdzie wypełniają kartę pracy nr 3. Dzieci mogą wypełniać karty pracy w zespołach trzy- lub czteroosobowych. Nauczyciel zachęca dzieci do zadawania pytań pracownikom sklepu.</p>	Nauczyciel powinien omówić z dziećmi kartę pracy przed wyjściem z przedszkola. Przed wizytą w sklepie warto uprzedzić pracowników sklepu o przyjściu dzieci.	Karta pracy nr 3 dla każdego zespołu, kredka lub ołówek.
BADANIE	1.1, 1.2, 3.3	<ul style="list-style-type: none"> Wybiera najciekawszą, jego zdaniem, roślinę. Rysuje wybrany okaz. 	<p>Wycieczka do ogrodu botanicznego lub palmiarni</p> <p>Dzieci z nauczycielem udają się na wycieczkę do palmiarni lub ogrodu botanicznego. Poszukują tam najciekawszych roślin. Zadaniem każdego dziecka jest wybranie rośliny, która najbardziej mu się podoba i zrobienie jej zdjęcia. Po powrocie do przedszkola dzieci oglądają zdjęcia.</p>	W obu miejscach można umówić się z przewodnikiem, który oprowadzi dzieci.	Aparat fotograficzny.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE, FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Lepi z masy kule. Rozkłada bomby kwiatowe w okolicy lub w ogrodzie. 	<p>Bomby kwiatowe</p> <p>Dzieci wykonują małe bomby kwiatowe, potrzebne podczas wydarzenia kulminacyjnego. Bomby wykonuje się w następujący sposób: nasiona roślin, które nie są zbyt wymagające (np. aksamitki) należy przez godzinę moczyć w wodzie. Kiedy uszkodzone nasiona wypłyną na wierzch, należy je zebrać i wyrzucić. Dobre nasiona trzeba wymieszać z gliną i kompostem, tak aby powstała masa dała się bez problemu formować w kulki o średnicy ok. 4 cm. Bomby powinny schnąć przez noc, a kolejnego dnia można je rozrzucać. Zadanie należy wykonywać w rękawicach gumowych.</p>	<p>Bomby kwiatowe to ciekawa aktywność pozwalająca dzieciom wpłynąć na środowisko lokalne. Bomby można rozrzucać zarówno w ogrodzie przedszkolnym (w miejscach mało uczęszczanych przez dzieci), jak i w okolicy, na skwerach i trawnikach. Warto użyć rękawic ochronnych (np. po jednej dla dziecka). Należy wcześniej uprzedzić odpowiednie władze lokalne o planowanej akcji.</p>	<p>Nasiona, kompost, glina, miśka, rękawice.</p>
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Wypełnia kartę pracy. Rysuje roślinę według własnego projektu. Wyodrębnia na rysunku poszczególne części rośliny. 	<p>Śmieszne kwiaty</p> <p>Każde dziecko otrzymuje kartę pracy nr 4, na której, za pomocą kredek ołówkowych, rysuje roślinę według własnego pomysłu. Na pierwszej części rysuje kwiat, na drugiej liście, na ostatniej korzenie. Nauczyciel przecina kartki wzdłuż przerywanych linii i łączy je w trzy zeszyty: kwiatowy, listkowy, korzenny. Podczas zabawy dzieci będą mogły odwracać kartki zeszytów i dopasowywać różne części kwiatów do siebie.</p>	<p>Zeszyty najłatwiej połączyć sznurkami albo wkładając je do skoroszytu o trzech (lub więcej) kołach. Dzięki temu będzie można niezależnie przekładać dowolną część kwiatu.</p>	<p>Karta pracy nr 4 dla każdego dziecka, kredki, skoroszyt.</p>
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Lepi rzeźbę z gliny według własnego projektu. 	<p>Gliniane doniczki</p> <p>Dzieci mają do dyspozycji glinę (lub plastelinę, masę solną) i lepią z niej doniczki lub wazoniki.</p>	<p>Doniczki nie będą wodoszczelne, dlatego mogą być wykorzystane do bukiecików z suchych kwiatów lub przechowywania drobnych przedmiotów. Przepis na masę solną: składniki – szklanka mąki, szklanka soli i pół szklanki wody. Można proporcjonalnie zwiększyć ilość według zapotrzebowań grupy; przygotowanie masy – mąkę wymieszać z solą i dodawać wodę (tyło, aby masa była plastyczna, ale nie zbyt rzadka). Całość wygnieść, aż do otrzymania jednolitej i gładkiej masy.</p>	<p>Glina plastyczna, plastelina lub masa solna.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Układa wzór na piasku według własnego projektu. 	<p>Mozaika Każde dziecko ma do dyspozycji plastikową miskę. Dzieci idą do ogródka przedszkolnego i wypełniają miski ziemią lub wilgotnym piaskiem. Następnie układają na powierzchni ziemi lub piasku w misce wzory, wykorzystując do tego małe ziarna, łupinki orzechów, małe kamyczki. Po ułożeniu mozaik nauczyciel uwiecznia je na zdjęciu, a następnie dzieci oddzielają ziemię (piasek) od ozdób i wysypują ziemię (piasek) na miejsce.</p>	Obok mozaiki z ziaren i łupinek dzieci mogą rysować dowolne wzory patykami lub palcem.	Plastikowe miski – po jednej dla każdego dziecka, ziarna, nasiona, łupinki orzechów, kamyczki, patyczki, aparat fotograficzny.
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy kolorowy pejzaż, wykorzystując piasek. Wykonuje zadanie zgodnie z poleceniem nauczyciela. 	<p>Kolorowy piasek Dzieci przynoszą z przedszkolnej piaskownicy wcześniej przesiany piasek – 4 wiaderka. Z pomocą dzieci nauczyciel wysypuje piasek do płaskich wodoszczelnych pojemników (kuwet, form do pieczenia, tacek jednorazowych) i zalewa go roztworem wodnym barwnika spożywczego (w każdym pojemniku inny kolor). Piasek musi zostać odstawiony do wyschnięcia. Po kilku dniach, gdy piasek stanie się całkowicie sypki, dzieci otrzymują kartki papieru i klej. Na stolikach ustawione są pojemniki z piaskiem w każdym kolorze, dzieci tworzą kolorowe pejzaże, sypią piasek na kartkę pokrytą klejem (ruchem jak podczas solenia potrawy).</p>	Barwniki spożywcze można zastąpić wodą, w której zamoczona została duża ilość krepy. Należy zwrócić uwagę dzieci na to, że piasek zostanie na kartce tylko w miejscach wcześniej posmarowanych klejem. Na rynku dostępny jest gotowy piasek w różnych kolorach.	Piasek, wiaderka, barwniki spożywcze, kartki, kleje.
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> Ozdabia zaproszenia dla rodziców według własnego pomysłu. 	<p>Zaproszenia dla rodziców Dzieci otrzymują złożone na pół kartki z bloku technicznego formatu A5 z wydrukowanym w środku tekstem zaproszenia. Ozdabiają zaproszenia za pomocą kredek, pisaków, stempelków itp.</p>		Zaproszenie dla rodziców każdego dziecka.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
WSPÓŁPRACA, JĘZYK	1.1, 1.2	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa znaną piosenkę. • Recytuje znany wiersz. • Wykonuje laurkę. 	<p>Podziękowania dla ogrodnika</p> <p>Dzieci wybierają się do ogrodnika, aby podziękować mu za ciężką pracę, jaką włożył w opiekę nad przedszkolnym ogrodem. Dzieci mogą wyrecytować poznany wiersz, zaśpiewać piosenkę, zanieść drobny upominek (własnoręcznie wykonaną laurkę lub jeden z wyhodowanych kwiatów).</p>		Kartka, kredki, farby.
MUZYKA, RUCH	8.2, 8.4	<ul style="list-style-type: none"> • Improwizuje ruchy do muzyki. 	<p>Improwizacja ruchowa</p> <p>Trzymając w ręku kawałek wstążki lub krepy, dzieci swobodnie poruszają się, próbując zilustrować słyszana muzykę – utwór Antonia Vivaldiego <i>Wiosna</i>.</p>	Jeśli zajdzie taka potrzeba, nauczyciel może podpowiedzieć dzieciom ruchy – wymachy wstążką w ósemkę, z góry na dół, machanie wstążką podczas siedzenia na dywanie, gdy muzyka jest spokojna, wyskoki, gdy staje się bardziej dynamiczna.	Nagranie utworu <i>Wiosna</i> Antonia Vivaldiego.
MUZYKA, RUCH	8.4, 8.2	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje na umówiony sygnał. • Idzie w rytm muzyki. 	<p>Wiosenny marsz</p> <p>Zabawa ruchowa przy muzyce <i>Marsz wiosenny</i> – dzieci maszerują po kole w rytm muzyki. Kiedy nauczyciel wyłącza muzykę, zatrzymują się w bezruchu. Gdy muzyka zostaje ponownie włączona, maszerują dalej.</p>		Nagranie utworu <i>Wiosenny marsz</i> .
MUZYKA, RUCH	8.2, 8.4	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustruje słyszana muzykę ruchem. 	<p>Kwiatna łąka</p> <p>Zabawa ruchowa do utworu Piotra Czajkowskiego <i>Taniec kwiatów</i>. Dzieci ilustrują słyszana muzykę za pomocą ruchu. Na początku utworu biegają swobodnie, powoli, delikatnie, na palcach, kręcą się wokół własnej osi, improwizują. Kiedy muzyka staje się bardziej dynamiczna, biegają szybciej, akcentując charakterystyczne fragmenty podskokami i obrotami. W tym zadaniu dzieci wcielają się w rolę baletnic – kwiatów: mają sobie wyobrazić łąkę i przedstawić ją ruchem do słyszanej muzyki.</p>		Nagranie utworu <i>Taniec kwiatów</i> Piotra Czajkowskiego.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH, MATEMATYKA	5.4	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje polecenie nauczyciela. Liczy uderzenia w bęben. Podaje ostatni liczebnik. Reaguje na umówiony sygnał dźwiękowy. 	<p>Światowy Dzień Matki Ziemi – 22 kwietnia Zabawa ruchowa – nie wolno śmiecić!</p> <p>Na dywanie porzrucane są zabawki, kredki, stare rysunki dzieci. Dzieci chodzą swobodnie po dywanie w rytm muzyki. Kiedy usłyszą rytmiczne uderzenie w bęben, zatrzymują się i zaczynają liczyć uderzenia. Na koniec głośno mówią, ile razy nauczyciel uderzył w bęben (np. pięć). Tyle przedmiotów trzeba podnieść i odłożyć na miejsce. Aby usprawnić ostatnie zadanie, nauczyciel wyznacza, kto ma je wykonać, wskazując dziecko i głośno licząc uprzątnięte przedmioty (np. do pięciu).</p>		Bębenek, zabawki, kredki, rysunki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1. Tekst piosenki *Mój ogród* i wiersz *Co roślinie do życia potrzeba?*

***Mój ogród* (słowa i muzyka: Barbara Kosowska)**

Hen za miastem ogród mam
I o niego co dzień dbam.
Koszę trawę i podlewam,
Sadzę kwiaty oraz drzewa.

Ref.
O rośliny wszystkie dbam
I przepiękny ogród mam.

Tu pomidor, a tu kwiat,
To jest mój zielony świat.
Tnę gałęzie, pielę grządkę
I już ogród łśni porządkiem.

Ref.
O rośliny wszystkie dbam
I przepiękny ogród mam.

***Co roślinie do życia potrzeba?* (autor: Barbara Kosowska)**

Roślina, zwierzę a nawet człowiek
Wodę pić musi, każdy to powie.
Bo najważniejsza na całym świecie
Jest przecież woda! To już wiecie.

Lecz czego jeszcze roślinie potrzeba?
No oczywiście, potrzebna jest gleba.
Ziemia bogata w witaminy
To pokarm niezbędny dla każdej rośliny.

A co ze słońcem? Jak ono działa?
Drzewo lub krzaczek, stokrotka mała
Bez słońca i światła się nie rozwiną,
Bo światło daje życie roślinom.

ZAŁĄCZNIK 2. Opis kart pracy²

Karta pracy nr 1. Zadaniem dziecka jest narysowanie na grządce takiej liczby kwiatów, jaka jest podana na tabliczce.

Karta pracy nr 2. Zadaniem dziecka jest zaznaczenie poziomu wody zgodnie ze wskazówkami.

Karta pracy nr 3. Karta obserwacji. Zadaniem dziecka jest zaznaczenie podczas wycieczki do sklepu tych roślin i przedmiotów, które można w nim kupić.

Karta pracy nr 4. Zadaniem dziecka jest narysowanie odpowiedniego fragmentu rośliny na każdej części kartki.

Karta pracy nr 5. Zadaniem dziecka jest obserwowanie roślin (podlewanej i pozbawionej wody) i rysowanie zachodzących w nich zmian.

Karta pracy nr 6. Zadaniem dziecka jest obserwowanie roślin (postawionej w słonecznym i zacienionym miejscu) i rysowanie zachodzących w nich zmian.

Karta pracy nr 7. Zadaniem dziecka jest obserwowanie roślin (posadzonych w różnych rodzajach ziemi) i rysowanie zachodzących w nich zmian.

² Karty pracy do pobrania ze strony <http://tablit.wa.amu.edu.pl>.



ZAŁĄCZNIK 3. List do rodziców³

Tablitowe Wieści

Drodzy Rodzice!

Nasza grupa rozpoczyna właśnie nowy projekt edukacyjny *Roślina (Co lubią rośliny?)*. Przez cztery tygodnie będziemy się uczyć o roślinach, założymy własne ogródki, przeprowadzimy niezbędne doświadczenia. Poznamy pracę ogrodnika i nauczymy się pielęgnować ogród. Zbadamy każdą część rośliny, sprawdzimy, czy na wygląd i stan roślin mają wpływ: ilość wody i światła oraz rodzaj podłoża.

Na zakończenie naszego projektu zorganizujemy piknik, na który chcielibyśmy Was serdecznie zaprosić. Będzie dużo zabawy: sprawimy, że nasz przedszkolny ogród i okolica staną się jeszcze piękniejsze. Zorganizujemy także wystawę, dzięki której wszystkie osoby odwiedzające przedszkole będą mogły zobaczyć efekty naszej pracy. Bardzo chętnie spotkamy się z ekspertami, którzy powiedzą nam coś ciekawego na temat ogrodu i roślin. Jeśli ktoś z Was zajmuje się ogrodnictwem, projektuje ogrody lub po prostu jest zapałonym działkowiczem, zapraszamy serdecznie do przedszkola! W naszej sali chcemy zbudować Centrum Ogrodnicze, więc jeśli macie w domu książki, albumy lub katalogi roślin, pozwólcie dzieciom przynieść je do przedszkola na czas trwania projektu, a z pewnością urozmaicą one naszą pracę.

Czeka nas miesiąc pełen wrażeń, nowych doświadczeń i zdobywania umiejętności. Będziemy wdzięczni, jeśli podzielicie się z nami swoimi pomysłami lub pytaniami dotyczącymi tego tematu.

Z pozdrowieniami

.....
(podpis nauczyciela)

ZAŁĄCZNIK 4. Moduł języka angielskiego

Projekt: ROŚLINA (CO LUBIĄ ROŚLINY?)

Grupa wiekowa: 4-latki

Moduł językowy: słowniki

Cele ogólne:

- Rozwijanie zasobu słownictwa polskiego i angielskiego związanego z tematem *Roślina (Co lubią rośliny?)*.
- Rozwijanie umiejętności rozpoznawania różnic pomiędzy roślinami oraz ich elementami.

³ Gotowe wzory listów do rodziców do pobrania ze strony <http://tablit.wa.amu.edu.pl>.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- Powtórzenie nazw niektórych narzędzi przydatnych w ogrodzie.
- Rozwijanie umiejętności artykułowania spółgłosek i samogłosek angielskich.

Bank słów to zestaw kart – kafelków, których wygląd i układ podobny jest do znanej dzieciom i nauczycielom gry *Memory*, jednak w tym przypadku ikony pozostają odkryte. Wybór słownika odbywa się na poziomie platformy, po naciśnięciu flagi polskiej lub brytyjskiej (wersja polska lub angielska). Grafiki w obu wersjach banku słów są takie same dla danego projektu i danej grupy wiekowej, natomiast nagrania słówek różnią się i zostały przygotowane odpowiednio w języku polskim lub angielskim. W ikonach wykorzystano głównie grafikę pochodzącą z animacji. Obrazy przedstawiają zazwyczaj elementy pojawiające się zarówno w scenkach, jak i filmach A i B. Po kliknięciu na daną kartę słychać słowo wypowiedziane przez lektorkę po angielsku (wersja angielska) lub po polsku (wersja polska).

CEL OPERACYJNY DZIECKO:	DZIAŁANIA DZIECKA	SŁOWO POLSKIE – WERSJA POLSKA	SŁOWO ANGIELSKIE – WERSJA ANGIELSKA
<ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje wyboru wersji językowej, naciskając na odpowiednią ikonę z flagą. • Naciska wybraną ikonę w zestawie dziewięciu grafik. • Słucha nazw poszczególnych elementów. • Powtarza odpowiednio nazwy polskie lub angielskie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera wersję językową z poziomu platformy, naciskając odpowiednią ikonę z flagą. • Po pojawieniu się zestawu dziewięciu ikon dokonuje wyboru elementu przez naciśnięcie ikony, słyszy jego nazwę, po czym powtarza usłyszane słowo. • Wersja angielska wymaga kilkukrotnego wysłuchania i powtarzania słowa. • Jeśli zrozumienie znaczenia ikony jest zbyt trudne, może cofnąć się do poziomu platformy i wybrać polską wersję językową. 	doniczka	flowerpot
		konewka	watering can
		ogród	garden
		kwiat	flower
		korzeń	root
		liść	leaf
		łodyga	stem
		ziemia	soil
		piasek	sand



WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA

1. Dzieci powinny mieć możliwość przysłuchiwania się nagraniom słów, zanim zaczną je powtarzać.
2. Dobrze jest zachęcić dzieci, aby angielskie słowa powtarzały grupowo oraz indywidualnie.
3. W przypadku, gdy zrozumienie znaczenia słowa angielskiego jest zbyt trudne dla dziecka, można przejść do polskiej wersji słownika. Szczególnie w pierwszych fazach projektu nauczyciel powinien pomóc dzieciom cofnąć się do poziomu platformy i otworzyć bank polskich słów.
4. W celu dodatkowego sprawdzenia znaczenia słowa lub jego wymowy można skorzystać z dobrych słowników internetowych wszystkich głównych wydawców. Działanie to jest zalecane szczególnie wtedy, gdy nauczyciel nie zna języka angielskiego.
5. Słowa i grafiki zamieszczone w słownikach pochodzą głównie z animacji. Powtarzanie ich oraz osadzenie w kontekście przyrodniczym prowadzi do bardziej efektywnego zapamiętywania znaczeń. Dobrze jest, jeśli dzieci korzystają z banku słów w końcu pierwszego tygodnia projektu oraz w drugim, trzecim, a także czwartym tygodniu. Częstotliwość powtórzeń sprzyja przyswajaniu języka obcego.

Moduł języka angielskiego: gra

Cele ogólne:

- Rozwijanie zasobu słownictwa związanego z tematem *Roślina (Co lubią rośliny?)*.
- Poznanie nazw kolorów.
- Opanowanie umiejętności odszukiwania identycznych elementów gry.
- Rozwijanie umiejętności zapamiętywania obrazu.
- Rozwijanie umiejętności artykułowania głosek angielskich.

Format gry

Memory (pol.: gra pamięciowa)

Opis grafiki

Format gry wykorzystuje znaną dzieciom i nauczycielom zasadę planszowej gry pamięciowej *Memory*. Tło w tej wersji stanowi fragment ogrodu. W widocznych w centrum ekranu polach – kafelkach – umieszczone są ikony kwiatów w różnych kolorach. Jest w sumie szesnaście kart przedstawiających kwiaty w ośmiu kolorach, po dwa w danym kolorze. Dziecko przyciska wybrane pole, wówczas obrazek odwraca się i słychać angielską nazwę ukazanego koloru. Naciśnięcie następnego pola powoduje odwrócenie kolejnego obrazka. Jeśli wybrane dwa obrazki tworzą parę, pozostają widoczne, a dziecko słyszy słowo: *correct* (pol.: dobrze, prawidłowo). Jeśli wybrane karty nie stanowią pary, zostają ponownie odwrócone i słychać nagrane polecenie: *try again!* (pol.: spróbuj ponownie). Gra trwa do czasu odkrycia wszystkich par obrazków, kiedy to gracz słyszy oklaski oraz gratulacje (*congratulations!*). Po zakończeniu gry dziecko może przystąpić do niej ponownie. Następuje wtedy zmiana konfiguracji ikon.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

CEL OPERACYJNY DZIECKO:	ZADANIA DO WYKONANIA	SŁOWA ANGIELSKIE WYKORZYSTANE W GRZE	TŁUMACZENIE NA JĘZYK POLSKI
<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera ikonę z zestawu szesnastu kart. • Słucha nazwy ukazanego na niej koloru oraz powtarza ją. • Naciska kolejną dowolnie wybraną kartę w zestawie. • Powtarza usłyszane słowo. • Odkrywa kolejną kartę. • Odnajduje wszystkie pary kolorów w zestawie szesnastu kart. 	<ul style="list-style-type: none"> • Naciśnięcie dowolnej ikony w zestawie kart. • Powtórzenie usłyszanego słowa. • Wybranie kolejnej karty. • Powtórzenie nazwy przedstawionego koloru. • Naciśnięcie kolejnych kart, jeśli wybór był niepoprawny. • Odnalezienie wszystkich par kart w zestawie szesnastu elementów. • Ponowne rozpoczęcie gry. 	blue	niebieski
		red	czerwony
		pink	różowy
		brown	brązowy
		white	biały
		yellow	żółty
		orange	pomarańczowy
		green	zielony
<p>WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podczas zajęć w przedszkolu dzieci powinny mieć możliwość eksperymentowania z grą, aby mogły dobrze poznać jej działanie i zasady. 2. Należy umożliwić dzieciom korzystanie z tablicy interaktywnej oraz samodzielne wybieranie i dopasowywanie identycznych ikon w zestawie szesnastu kart. 3. Nauczyciel może zademonstrować dzieciom działanie gry oraz pomóc im odszukiwać takie same kolory, jeśli na początku jest to dla nich zbyt trudne. 4. Dzieci powinny być zachęcane do zabawy grą w domu. 5. W przypadku problemów z wymową słówek angielskich można dodatkowo wykorzystać jeden z dobrych słowników internetowych, aby ułatwić dzieciom zapamiętywanie brzmienia słówek. Takie działanie jest zalecane przede wszystkim w sytuacji, gdy nauczyciel nie zna języka angielskiego. 			