



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PROJEKTU **WODA (WODA WOKÓŁ NAS)**

Grupa wiekowa: 4-latki

Czas trwania projektu: 4 tygodnie

Cele szczegółowe (językowe):

Dziecko:

- nazywa kolory w języku angielskim,
- nazywa i wskazuje części garderoby potrzebne przy deszczowej pogodzie,
- recytuje wiersz z podziałem na role,
- wymienia kolejno czynności wykonywane przy myciu zębów.

Materiały do wykorzystania podczas zajęć z języka angielskiego:

- *Rymowanka na początek zajęć*, autor: A. Rataszewska, zob. Załącznik 1,
- *Rymowanka na koniec zajęć*, autor: O. Górczyńska, zob. Załącznik 1,
- Piosenka *Is It Rainy Today?* <<https://www.youtube.com/watch?v=rD6FRDd9Hew>> [dostęp 22.07.2015],
- Piosenka *How's the Weather?* <<https://www.youtube.com/watch?v=l8GeA3anPdo>> [dostęp 22.07.2015],
- *Can you hear the rain?* <<http://www.mothersgoosecaboose.com/rainpoems.html#9>> [dostęp 16.07.2015],
- ilustracje graficzne, karty obrazkowe do gry BINGO oraz prac w grupach,
- nagrania odgłosów do ćwiczenia percepcji słuchowej – rozpoznawania poszczególnych dźwięków,
- czyste kubeczki, woda słona, słodka oraz gazowana i niegazowana,
- przybory higieniczne,
- rekwizyty tematyczne, np. kalosze,
- sprzęt sportowy, m.in. szarfy,
- materiały plastyczne, np. brystole, kredki, farby,
- tematyczne kolorowanki i karty pracy.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Inne materiały:

- Piosenka *Pitter Patter Raindrops*, < <https://www.youtube.com/watch?v=yTyvWepznS8> > [dostęp: 4.09.2015].



TYDZIEŃ 1

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci. Jednocześnie w ramach realizacji zajęć z języka angielskiego nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 1 aktywności.

Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w pierwszym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK ANGIELSKI	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • wita się w języku angielskim, • mówi krótką rymowankę po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita dzieci. Mówi: <i>Hello, hello everyone</i>. Tłumaczy dzieciom, że w języku angielskim dobrze się bawić oznacza <i>'have fun'</i>. Mówi: <i>Hello teacher, have some fun!</i> Prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Repeat, please: Hello teacher, have some fun!</i> Dzieci powtarzają, po czym nauczyciel wraz z dziećmi jeszcze raz ćwiczy scenkę powitania.</p> <p>Nauczyciel: <i>Hello, hello everyone!</i> Dzieci: <i>Hello, teacher, have some fun!</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci witają się na początku każdego dnia)</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	11.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> określa pogodę panującą za oknem, powtarza nowe słowa dotyczące pogody po angielsku. 	<p>Jaka jest dzisiaj pogoda?</p> <p>Nauczyciel wskazuje na okno i pyta, jaką mamy dzisiaj pogodę. Mówi: <i>What's the weather like today? Powiedzcie, co widzicie za oknem.</i> Dzieci odpowiadają: <i>Jest słońce, słonecznie.</i> Nauczyciel potwierdza odpowiedzi dzieci i podaje angielską wersję. Mówi: <i>It's sunny. Repeat, please: it's sunny.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta o pogodę na kolejnych ilustracjach i w podobny sposób wprowadza następne zwroty, mówiąc: <i>It's rainy, It's cloudy oraz It's snowy.</i> Dzieci powtarzają kolejne zwroty. Następnie nauczyciel pokazuje ilustracje w innej kolejności i pyta: <i>Rainy? Sunny? Cloudy?</i> Dzieci odpowiadają. Nauczyciel pokazuje obrazki raz jeszcze i pyta: <i>Who likes sunny weather? Sunny? Hands up!</i> Razem liczą podniesione ręce. Potem podobnie pyta o <i>rainy i cloudy</i>, zapisując liczbę dzieci.</p> <p>Następnie nauczyciel wspólnie dziećmi liczą głosy i sprawdzają, jaką pogodę najbardziej lubią dzieci w grupie. Na końcu nauczyciel powraca do pytania o pogodę za oknem i dzieci wspólnie opisują to, co widzą.</p>	Nauczyciel pytając, podnosi obrazek przedstawiający pogodę, o którą pyta.	Ilustracje przedstawiające słońce, chmury, deszcz i śnieg.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.1 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> słucha angielskiej piosenki, powtarza słowa piosenki w języku angielskim, z pomocą nauczyciela śpiewa piosenkę po angielsku. 	<p>Piosenka <i>How's the Weather?</i> Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły w kręgu na dywanie. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, jak można opisać pogodę. Dzieci dzielą się swoimi pomysłami, a nauczyciel potwierdza w języku angielskim ich odpowiedzi. Mówi: <i>Yes, it's sunny. Very good, it's cloudy. Yes, it's snowy.</i> Informuje dzieci, że nauczą się dziś piosenki o pogodzie i będą opisywać pogodę ruchami. Przykładowe gesty: <i>It's sunny</i> – dzieci poruszają <i>palcami rozłożonych dłoni</i>, naśladując promienie słoneczne, <i>It's cloudy</i> – dzieci wykonują w powietrzu koliste ruchy dłońmi, obrazując chmury, <i>It's rainy</i> – dzieci wykonują ruchy dłońmi z góry na doł, naśladując deszcz, <i>It's windy</i> – dzieci machają nad głową wyprostowanymi ramionami, <i>It's snowy</i> – dzieci pojedynczymi ruchami wykonywanymi w powietrzu obrazują padający śnieg. Najpierw nauczyciel prezentuje dzieciom piosenkę, odtwarzając nagranie i ilustrując słowa piosenki ruchem. Dzieci powtarzają podczas słuchania: <i>It's sunny / rainy / cloudy / windy / snowy</i> i naśladują gesty nauczyciela. Następnie nauczyciel podczas słuchania robi pauzę po frazie <i>How's the weather</i> lub ścisza oryginalne nagranie i dzieci kończą same. Nauczyciel zachęca dzieci do wspólnego śpiewania. Odtwarza raz jeszcze nagranie i śpiewa piosenkę wspólnie z dziećmi, ilustrując jej treść ruchem. Tekst piosenki – zob. Załącznik 1.</p>		Załącznik 1, Piosenka <i>How's the Weather?</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	11.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> opisuje wygląd postaci, powtarza nowe słowa dotyczące ubioru w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>W co się ubrać, gdy pada?</p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazek dzieci trzymających parasole i ubranych w peleryny przeciwdeszczowe oraz kalosze. Pyta dzieci, jaka jest pogoda na obrazku. Mówi: <i>What's the weather like?</i> Dzieci odpowiadają: <i>pada, rainy</i>. Nauczyciel mówi: <i>Very good, it's rainy. It's wet and it's rainy. Let's repeat: it's rainy.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta dzieci, czego potrzebujemy, aby ochronić się przed deszczem. Dzieci wymieniają (<i>parasol, peleryna, kalosze, kurtka przeciwdeszczowa</i>). Następnie prosi, aby spojrzęły na dzieci na obrazku i zwróciły uwagę na parasol oraz części ubioru. Nauczyciel podaje nazwę każdej części ubrania w języku angielskim. Wskazuje na obrazek i mówi np.: <i>a raincoat, repeat: a raincoat.</i> Dzieci powtarzają. Podobnie nauczyciel wprowadza pozostałe słowa, takie jak: <i>wellies (kalosze), an umbrella (parasol), a raincoat (płaszcz przeciwdeszczowy)</i>. Następnie nauczyciel wydaje polecenia, a dzieci wskazują na poszczególne elementy garderoby. Mówi: <i>Point to the wellies, point to the umbrella, point to the raincoat. Very good.</i> Nauczyciel pyta, czy dzieci lubią nosić kalosze. Mówi: <i>Do you like your wellies? Yes? No?</i> Prosi dzieci, aby opowiedziały więcej o swoich kaloszach, np. podały ich kolor. Nauczyciel pyta: <i>What colour are your wellies?</i> Dzieci dzielą się informacjami w języku polskim lub angielskim.</p>	<p>Szczególną uwagę zwracamy tutaj na słówko <i>wellies</i> (kalosze). Ważne jest, aby dzieci mogły udzielać odpowiedzi również po polsku – wówczas nauczyciel potwierdza tę odpowiedź i podaje wersję angielską.</p>	<p>Obrazek przedstawiający dwoje dzieci pod parasolem, w kaloszach i pelerynach.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.2 14.3 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, powtarza angielskie nazwy wybranych kolorów, powtarza angielskie nazwy wybranych części garderoby, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Moje kalosze</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że zaprojektują teraz swoje kalosze. Rozdaje dzieciom karty pracy, na których widnieje rysunek kaloszy. Pyta dzieci, jakiego koloru chciałyby mieć kalosze. Dzieci wymieniają kolory, a nauczyciel pokazuje kredkę w danym kolorze i powtarza nazwę koloru po angielsku. Dzieci powtarzają: <i>Blue wellies</i>. Nauczyciel pyta: <i>A może jakiś kolorowy wzorek? A pattern? Let's draw. Look, I have pink wellingtons with blue dots</i>. Dzieci kolorują kalosze, nauczyciel rozmawia z dziećmi na temat ich projektów. Pyta, jakiego koloru są ich kalosze i jaki mają wzór. Prosi o powtórzenie: <i>Green, blue wellies. Pink and black</i>. Dzieci opisują swoje projekty.</p>	<p>Projekty kolorowych kaloszy można wykorzystać podczas wydarzenia kulminacyjnego w 4. tygodniu projektu.</p>	<p>Załącznik 2, Karta pracy nr 1, kredki.</p>
JĘZYK OBCY	16.1 16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> mówi wiersz w języku angielskim, reaguje na umówiony sygnał, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Wiersz <i>Can You Hear the Rain?</i></p> <p>Nauczyciel pyta dzieci, skąd wiemy, że pada deszcz. Dzieci mogą powiedzieć, że słyszą, widzą, że robi się ciemno. Nauczyciel pyta, jaki odgłos słyszymy, gdy deszcz pada na parapet za oknem. Dzieci naśladują odgłosy. Nauczyciel mówi, że będą teraz naśladować deszcz po angielsku, tak jak angielskie dzieci. Nauczyciel zaczyna powtarzać: <i>Pitter-patter, pitter-patter</i>, mówiąc rytmicznie, szybciej, wolniej. Dzieci powtarzają: <i>Pitter-patter, pitter-patter</i>. Wspólnie z nauczycielem ustalają sygnał, kiedy mają mówić, np. gdy nauczyciel uniesie rękę, udając padający deszcz, dzieci powtarzają dwukrotnie: <i>Pitter patter</i>. W ten sposób będą mówić wiersz z podziałem na role: Dzieci: <i>Pitter-patter, pitter-patter</i>, Nauczyciel: <i>Can you hear the rain?</i> (nasłuchując deszczu), Dzieci: <i>Pitter-patter, pitter-patter</i>,</p> <p style="text-align: right;">⇓</p>	<p>Nauczyciel powinien zwrócić uwagę dzieci na tempo, rytmiczność oraz sposób artykulacji dźwięków p/t/k z przydechem (aspiracją). Kolejne zwrotki wiersza dzieci mogą opanować podczas następnego dnia – wiersz jest dość długi. Cały wiersz można przedstawić podczas Wydarzenia Kulminacyjnego. Dzieci odgrywają wówczas scenki (nasłuchują, podchodzą do parapetu albo stukają palcami, przeskakują przez kałuże wykonane z szarf).</p>	<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Can You Hear the Rain?</i></p> <p>Obrazek przedstawiający dzieci skaczące przez kałuże.</p> <p>Szarfy do oznaczenia kałuż.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Nauczyciel: <i>On the window pane</i> (wskazując na parapet). Dzieci: <i>Pitter-patter, pitter-patter</i>, Nauczyciel: <i>Let's go out to play</i> (pokazując ilustrację z dziećmi skaczącymi po kałużach), <i>I just love to jump in puddles on a rainy day</i>. Dzieci powtarzają ostatni wers. Tekst całego wiersza – zob. Załącznik 1.</p>		
JĘZYK OBCY	14.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje element, którego brakuje w zbiorze, nazywa wybrane kolory po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>What's missing? Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle! Look what I have here. What is this?</i> Pokazuje dzieciom 1 małą parasolkę do napojów. Dzieci mówią: <i>parasolka, umbrella</i>. Nauczyciel potwierdza w języku angielskim odpowiedzi dzieci. Mówi: <i>Yes, it's a small umbrella, repeat: a small umbrella</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta, jakiego koloru jest parasolka. Wspólnie z dziećmi powtarza nazwę koloru w języku angielskim. Następnie pokazuje kolejne parasolki, również pytając o kolory. Dzieci wymieniają kolory i powtarzają je razem, np.: <i>a green umbrella</i>. Następnie nauczyciel kładzie parasolki na podłodze, po kilka w każdym kolorze i mówi: <i>Show me a blue/green/red umbrella</i>, wybierając kolejno dzieci. Dzieci wskazują odpowiednie parasolki. Nauczyciel zostawia po jednej parasolce z każdego koloru i prosi dzieci, żeby zapamiętały, jakie parasolki znajdują się na podłodze. Przykrywa parasolki chustą i prosi mówić dzieci, aby zamknęły oczy, po czym zabiera jedną parasolkę. Odsuwa chustę i pyta: <i>What's missing?</i> Jeśli dzieci odpowiedzą po polsku, nauczyciel przytakuje, ale nic nie mówi. Dopiero, gdy udzielą odpowiedzi w języku angielskim, nauczyciel mówi: <i>Great! Excellent!</i></p>	<p>Można też po prostu poprosić dzieci aby się odwróciły: <i>Turn around!</i> lub zamknęły oczy: <i>Close your eyes!</i></p>	<p>Parasolki do napojów w różnych kolorach, nieprzezroczysta chusta.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MUZYKA JĘZYK OBCY	8.4 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> słucha angielskiej piosenki, powtarza słowa piosenki w języku angielskim. 	<p>Piosenka <i>Is It Rainy Today?</i> Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Make a circle, please</i>. Rozpoczyna pogawędkę o pogodzie. Mówi: <i>Spójrzcie przez okno. Jaka dzisiaj pogoda? What's the weather like today? Is it sunny today? Is it windy? Is it rainy?</i> Dzieci odpowiadają. Nauczyciel informuje dzieci, że nauczą się dziś kolejnej piosenki o pogodzie. Pyta dzieci, czy pamiętają, jak pokazywać różne typy pogody. Przypomina wspólnie z dziećmi sposób pokazywania. Mówi: <i>It's snowy</i> i ilustruje ruchem promienie słoneczne. Dzieci powtarzają. W podobny sposób nauczyciel przypomina pozostałe sposoby ilustrowania pogody gestem (zob. Tabela 1, Piosenka <i>How's the Weather?</i>). Dzieci słuchają piosenki, ilustrują jej słowa ruchem i gestem, a także powtarzają fragmenty zawierające pytania: <i>Is it cloudy/rainy/sunny/windy?</i> Na słowa: <i>Let's look outside</i> dzieci i nauczyciel wskazują na okno i to, co się za nim znajduje.</p>		Załącznik 1, Piosenka <i>Is It Rainy Today?</i>
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wyróżnia kolor i część garderoby z wypowiedzi w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Bingo! Nauczyciel pyta dzieci, co należy ubrać w czasie deszczu. Dzieci mówią: <i>kalosze, wellies, płaszcz przeciwdeszczowy, parasol, umbrella</i>. Nauczyciel w języku angielskim potwierdza ich odpowiedzi. Mówi: <i>Yes, an umbrella, good, wellies, yes, a raincoat, excellent</i>. Następnie wskazuje na obrazek i opisuje ubrania dzieci. Mówi np.: <i>A girl has got a green umbrella, yellow raincoat and blue wellingtons</i>. Potem wskazuje na inne dziecko na obrazku i opisuje podobnie: <i>A boy has got a yellow umbrella, orange raincoat and violet wellies</i>. Wspólnie powtarzają. Następnie nauczyciel mówi, że dzieci zagrają teraz w BINGO! Każde dziecko dostaje osobną kartę do gry, na której narysowany jest chłopiec lub dziewczynka.</p> <p style="text-align: right;">↓</p>	Nauczyciel wskazuje na poszczególne części garderoby.	<p>Ilustracja przedstawiająca dzieci w pelerynach, kaloszach i pod parasolami.</p> <p>Karty z dziećmi w kaloszach, pod parasolem, w kurtkach przeciwdeszczowych w różnych kolorach.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			Na każdej karcie ubranie chłopca lub dziewczynki ma inny kolor (parasolka, płaszcz, kalosze). Wspólnie nadają dzieciom imiona (jedno imię dla wszystkich chłopców na ilustracjach i jedno dla wszystkich dziewczynek). Nauczyciel opisuje ubrania dzieci, za każdym razem akcentując imię, wówczas dzieci sprawdzają, czy mają kartę przedstawiającą chłopca czy dziewczynkę. Nauczyciel kontynuuje opis – dalej grają już tylko ci, którzy mają ilustracje np. z dziewczynkami, potem z określonymi kolorami, a na końcu zostają te dzieci, których ilustracje pasują do samego końca do opisu. Kto ma na rysunku postać opisaną przez nauczyciela, krzyczy: <i>Bingo!</i> Dziecko podnosi obrazek do góry, nauczyciel raz jeszcze czyta opis, a pozostałe dzieci sprawdzają, czy wszystko się zgadza.		
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • żegna się w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi mówiąc: <i>Bye, bye everyone</i>, po czym dodaje: <i>see you again next time</i>. Prosi dzieci o powtórzenie: <i>Repeat, please: See again next time</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel raz jeszcze żegna się z dziećmi. Mówi: <i>Bye, bye everyone</i>. Dzieci odpowiadają: <i>See you again next time</i>.</p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci żegnają się na końcu każdego dnia)</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .

➤ TYDZIEŃ 2

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 2 aktywności w celu realizacji zadań związanych z językiem obcym nowożytnym.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w drugim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK ANGIELSKI	16.2	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, mówi krótką rymowankę po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i></p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>
JĘZYK OBCY	11.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na sygnał w umówiony sposób, ilustruje ruchem wybrane czynności, używa angielskich zwrotów w zabawie, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Ubieramy się! Nauczyciel pyta dzieci, czy pamiętają, w co należy się ubrać, gdy pada deszcz, po czym wyjmuje z pudełka lub z torby kalosze. Pyta: <i>What are these?</i> Dzieci odpowiadają: <i>kalosze, wellies</i>. Nauczyciel w języku angielskim potwierdza ich odpowiedzi. Mówi: <i>yes, wellies, very good</i>. Podobnie nauczyciel pyta o pelerynę i parasol, po uprzednim pokazaniu ich dzieciom. Nauczyciel mówi, że teraz dzieci będą <i>ćwiczyć ubieranie się. Dzieci dostają do rąk szarfy</i>. Nauczyciel tłumaczydziecom, że gdy powie: <i>put on!</i> – przekładają szarfy przez głowę, a gdy powie: <i>take off!</i> – zdejmują je. Następnie jedno z dzieci wydaje polecenie, a reszta ubiera się i rozbiera z szarf. Kolejne dziecko wydaje polecenia i zabawa jest kontynuowana. Następnie nauczyciel prosi jedno dziecko, aby wykonywało jego polecenia. Przykładowa wypowiedź nauczyciela: <i>Antek, come here. Put on the raincoat. Good, and now put on the wellies, left foot and right foot</i>. Nauczyciel podaje najpierw lewy kalosz, mówiąc raz jeszcze: <i>left foot</i>. Potem podaje prawy kalosz, mówiąc: <i>right foot. Very good. And now take off your raincoat. Yes. Take off your left welly. Take off your right welly</i>. Następnie dzieci powtarzają polecenia za nauczycielem: <i>Put on your raincoat, put on your wellies, take off your raincoat, take off your wellies</i>. Nauczyciel zaprasza dwoje dzieci. Jedno wydaje instrukcje zakładania części garderoby, a drugie wykonuje polecenia, po czym kolejne dziecko wydaje instrukcje zdejmowania.</p>	<p>Jeśli dzieci podadzą polską nazwę, nauczyciel akceptuje ją i powtarza nazwę angielską.</p> <p>To ćwiczenie można wykonać na bazie zabawy <i>Simon says</i> – dzieci mogą udawać, że ubierają i zdejmują poszczególne części garderoby. Nauczyciel mówi wówczas: <i>Simon says – take off your raincoat!</i></p>	<p>Obrazki dzieci w różnego rodzaju pelerynach, z parasolami, w kaloszach.</p> <p>Peleryna, kalosze i parasol.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza nowe słowa w języku angielskim. • wskazuje obiekt nazwany przez nauczyciela po angielsku, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Wodne miejsca</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta, czy dzieci lubią bawić się w wodzie i gdzie można znaleźć takie miejsca do zabawy. Dzieci wymieniają miejsca, takie jak: basen, jezioro, morze. Nauczyciel im może pomóc, pokazując po jednym obrazku jeziora, rzeki, morza, wodospadu i basenu. Mówi: <i>Look what I have here: a lake, a river, a sea, a waterfall and a swimming pool. Let's repeat.</i> Dzieci powtarzają nazwy. Następnie nauczyciel rozkłada obrazki innych niż poprzednio jezior, mórz, basenów, wodospadów i rzek. Mówi: <i>Point to the lake. Very good! Point to the waterfall. Great.</i> Dzieci wskazują na ilustracje. Następnie nauczyciel może poprosić jedno z chętnych dzieci, aby wydawało polecenia grupie. Dzieci mogą po kolei pełnić role nauczyciela.</p>		Po 3 różne ilustracje mórz, jezior, rzek, wodospadów, basenów.
JEZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza zwroty w języku angielskim, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Morze czy jezioro?</p> <p>Nauczyciel pyta dzieci, czy były kiedyś nad morzem i jaki smak ma morska woda. Podaje dzieciom do spróbowania słoną wodę w kubkach. <i>Jaki ma smak?</i> Dzieci odpowiadają: <i>Słony</i>. Nauczyciel potwierdza w języku angielskim ich odpowiedzi: <i>Yes, it's salty. Let's repeat: It's salty.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel opowiada dzieciom, że woda w morzu i oceanie ma słony smak. Mówi: <i>Water in the sea is salty, water in the ocean is salty.</i> Następnie podaje dzieciom kubki ze zwykłą wodą. Pyta: <i>Is it salty?</i> Dzieci odpowiadają: <i>nie, no</i>. Nauczyciel potwierdza: <i>No, it isn't.</i> Mówi dzieciom, że woda w rzekach i jeziorach nie jest słona. Następnie pyta, gdzie dzieci wolą się kąpać: w morzu czy w jeziorze. Dzieci podnoszą ręce. Nauczyciel wybiera dzieci i prosi, aby powtórzyły. <i>Julia likes to swim in a sea. Julia, repeat please: I like the sea. Franek, you like to swim in a lake. Repeat: I like the lake.</i> Nauczyciel pyta w podobny sposób kilkoro dzieci, które powtarzają skróconą wersję zdania.</p>		Kubki z lekko osoloną oraz ze zwykłą wodą.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.2 14.3 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> maluje farbami, wykleja obrazek klejem, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Słona woda</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że będą malować wodę w morzu. Pyta dzieci, jaki kolor może mieć morze a następnie prosi, by spojrzeli na obrazki. Dzieci wymieniają kolory. Nauczyciel podpowiada: <i>Grey. Yes, here the sea is blue/green, and here the sea is grey/black. And what's this?</i> Wskazuje na fale. Dzieci mówią: <i>fale</i>. Nauczyciel podaje wersję angielską: <i>Waves, let's repeat, waves</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel prosi dzieci, aby namalowały swoje morze.</p> <p>Dzieci zaczynają malować na kartkach. Gdy kończą, nauczyciel pyta, czy pamiętają, jaki smak ma woda w morzu? <i>What does sea water taste like? Salt!</i> Nauczyciel proponuje dzieciom, żeby posoliły wodę na swoich obrazkach. Pokazuje im sól i klej. Prosi dzieci, aby podeszły i wzięły kubeczki z solą: <i>Come and take the salt</i>. Proponuje dzieciom, aby pokryły klejem kilka miejsc na rysunku. Mówi: <i>Zrobimy kropki kleju, glue dots</i>. Nauczyciel prosi, aby dzieci posypały solą swoje rysunki. Gdy dojdą do etapu przyklejania soli, nauczyciel mówi: <i>Let's put some salt!</i> Dzieci powtarzają: <i>some salt</i> i posypują swoje obrazki.</p>		Obrazki spokojnego, błękitnego oraz wzburzonego i ciemnego morza, kartki papieru, farby, kubeczki z solą gruboziarnistą, klej.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje nagrania odgłosów i dopasowuje je do ilustracji, nazywa wybrane miejsca i zjawiska atmosferyczne po angielsku, reaguje na proste polecenia w języku angielskim. 	<p>Co tak szumi?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie. Mówi: <i>Sit on the carpet!</i> Pokazuje obrazki morza, wodospadu, rzeki i deszczu, starając się, aby dzieci przypomniały sobie odpowiednią angielską nazwę. Następnie każde dziecko otrzymuje jedną ilustrację, której nie pokazuje innym dzieciom. Dzieci siadają na dywanie, w pewnej odległości od siebie, tak aby nie zaglądały do swoich obrazków. Nauczyciel mówi, że gdy usłyszą odgłos, który przedstawia ich obrazek, mają wstać. Następnie nauczyciel prezentuje nagranie. Dzieci wstają, a nauczyciel pyta: <i>What was it? The sea? A waterfall? Rain? A river?</i> Ustalają odpowiedź, a nauczyciel powtarza wersję angielską słowa, jeśli dzieci odpowiedziały po polsku. Prosi, aby dzieci, które wstały, pokazały innym swoje ilustracje. Mówi: <i>Show us what you have.</i> Sprawdzając obrazki, mówi: <i>Sea, good, sea, great.</i> Następnie dzieci słuchają kolejnych odgłosów i reagują, jeśli mają odpowiednią ilustrację.</p>	<p>Nauczyciel powinien przygotować kilka nagrań z każdego rodzaju.</p> <p>Nauczyciel, znając nagrania, może zasugerować, w co należy się wsłuchać (czy słyszać np. mewy, huk wodospadu, spadające krople deszczu, szum rzeki).</p>	<p>Nagrania z odgłosami wody: wodospadu, rzeki, morza, deszczu.</p> <p>Zestaw małych ilustracji z wodospadem, rzeką, morzem i deszczem dla każdej grupy.</p>
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i></p>		<p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i></p>

➤ TYDZIEŃ 3

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy w języku polskim znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia), podsumowujące animacje z tygodnia 2. Zaczynają także przygotowywać wydarzenie kulminacyjne zaplanowane na ostatni tydzień projektu. W ramach realizacji modułu języka obcego, podejmują aktywności z Tabeli 3.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w trzecim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK ANGIELSKI	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, mówi krótką rymowankę po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK ANGIELSKI	9.2 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, powtarza słowa w języku angielskim, używa prostych zwrotów w języku angielskim. 	<p>Rysujemy wodne miejsca</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Informuje dzieci, że będą rysować miejsca, w których można się kąpać. Pyta, czy pamiętają, jakie to miejsca. Nauczyciel pokazuje ilustracje morza, basenu i jeziora. Dzieci wspólnie z nauczycielem powtarzają ich nazwy w języku angielskim. Na końcu nauczyciel pokazuje wannę i pyta: <i>And what's this? Do you remember?</i> Dzieci mówią: <i>wanna</i>. Nauczyciel potwierdza w języku angielskim ich odpowiedzi. Mówi: <i>Yes, it's a bathtub. Let's repeat: a bathtub</i>. Dzieci powtarzają.</p> <p>Następnie nauczyciel dzieli dzieci na 4 grupy. Mówi: <i>Sea group here! Lake group here! Swimming pool group here! Bathtub group here!</i> Dzieci wspólnie rysują, a potem pokazują obrazek i mówią razem ze swoją grupą: <i>This is the sea/ the lake/the bathtub/the swimming pool</i>. Nauczyciel zbiera rysunki.</p>		<p>Obrazki z poprzednich zajęć: morze, jezioro, basen oraz dodatkowo wanna.</p> <p>4 duże kartki białego papieru i kredki/farby.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	14.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje element, którego brakuje w zbiorze, ocenia, w którym miejscu jest najzimniejsza woda, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Ciepła i zimna woda</p> <p>Nauczyciel przykleja do tablicy rysunki z poprzednich zajęć. Mówi: <i>Point to the sea / lake / swimming pool / bath.</i> Następnie prosi dzieci, aby się odwrócić. Mówi: <i>Turn around!</i> Zmienia kolejność obrazków, zabiera jeden z nich, a następnie pyta: <i>What's missing?</i> Dzieci odpowiadają. W ten sposób dzieci powtarzają słownictwo. Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby dobrały się w takie same grupy, które malowały obrazki, po czym pyta dzieci, gdzie jest najcieplejsza woda. Każda grupa dostaje zestaw kropelek. Nauczyciel mówi, że dzieci będą musiały zdecydować, w którym miejscu jest najcieplejsza, a w którym najzimniejsza woda. Tam, gdzie ich zdaniem woda jest najzimniejsza, mają przykleić najwięcej kropelek. Nauczyciel mówi: <i>Drops. Musicie ponaklejać wszystkie kropelki! All drops!</i> Dzieci muszą wspólnie uzgodnić liczbę kropelek przy każdym obrazku. Grupy najpierw naradzają się, a następnie każda grupa podchodzi do każdego obrazka i przykleja swoje kropelki.</p> <p>Pod koniec nauczyciel pyta, które z miejsc jest najzimniejsze i gdzie jest najwięcej kropelek. Wspólnie ustalają miejsce i mówią np.: <i>The sea! The sea is freezing!</i></p>	<p>Dzieci mogą mieć odmienne zdania co do temperatury wody w różnych miejscach. Nauczyciel powinien zaakceptować decyzje dzieci. Mogą np. uznać, że wanna jest najzimniejsza i przy niej nakleić najwięcej kropelek.</p>	<p>Rysunki przygotowane podczas poprzednich zajęć.</p> <p>4 zestawy wyciętych 10 niebieskich kropelek, które można przykleić do tablicy.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje różne rodzaje wody, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Szczypiące bąbelki!</p> <p>Nauczyciel pyta dzieci, do czego potrzebna jest woda. Być może dzieci odpowiedzą, że można się w niej kąpać i bawić. Gdy wymienią wodę do picia, nauczyciel przypomina, że woda nie ma smaku ani koloru. Mówi: <i>It has no taste and no colour. Let's see.</i> Nauczyciel podaje dzieciom kubki w niegazowaną wodą, a dzieci próbują. Nauczyciel pyta: <i>Does it have any colour? Zobaczcie, czy ma jakiś kolor? Water has no colour. Repeat: Water has no colour.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel kontynuuje: <i>Does it have any taste? No. It doesn't have taste. It has no taste. Repeat: Water has no taste.</i> Dzieci powtarzają.</p> <p>Następnie nauczyciel nalewa do kubków wody gazowanej. Dzieci próbują. Nauczyciel zwraca uwagę na fakt, że ta woda jest inna i pyta o różnice. Czeka na propozycje dzieci. Pyta: <i>Szczypie was w języki? Zobaczcie, co widzicie w kubeczkach? Co to jest?</i> Dzieci odpowiadają: <i>bąbelki.</i> Nauczyciel w języku angielskim potwierdza odpowiedzi dzieci. Mówi: <i>Bubbles! Yes! Bąbelki. Bubbles, let's repeat: bubbles!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel kontynuuje: <i>It's fizzy water! Repeat: fizzy water.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel prosi, aby spojrzęły na wodę w pierwszej butelce. Pyta: <i>Widzicie bąbelki? No, no bubbles. It's still water. Let's repeat: still water.</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel wskazuje na wodę gazowaną i pyta: <i>What's this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>fizzy water.</i> O to samo pyta, wskazując na wodę niegazowaną. Dzieci odpowiadają: <i>still water.</i> Nauczyciel chwali dzieci. Mówi: <i>Very good, yes, still water and fizzy water.</i></p>		Butelki z mocno gazowaną i niegazowaną wodą, przezroczyste kubeczki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • używa nowych słów w języku angielskim, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Ulubione napoje Nauczyciel pyta dzieci, czy pamiętają, o czym ostatnio rozmawiali. Być może dzieci odpowiedzą samodzielnie, a jeśli nie, nauczyciel przypomina angielskie słowa: <i>fizzy water</i> oraz <i>still water</i>. Nauczyciel pokazuje dzieciom butelki z napojami lub ich ilustracje i prosi, aby zdecydowały, czy dany napój jest gazowany czy niegazowany i opisały go, mówiąc: <i>fizzy</i> albo <i>still</i>.</p> <p>Następnie nauczyciel pyta dzieci, jakie jeszcze napoje znają. Dzieci wymieniają znane sobie napoje, np. soki, cola, mleko. Nauczyciel znów pyta o każdy z nich: <i>fizzy or still?</i> Uważnie słucha odpowiedzi dzieci i wspólnie próbują to określić. Nauczyciel mówi np.: <i>Kasia likes orange juice. Is it still or fizzy drink?</i> Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby same zadawały sobie nawzajem pytania dotyczące konkretnych napojów. Najpierw powtarza pytania z dziećmi: <i>Fizzy or still?</i> Dzieci mogą kontynuować zabawę w grupach.</p>	Rozmowa o napojach jest dobrą okazją, aby podyskutować o tym, które z nich są zdrowe, a które niezdrowe.	Zdjęcia lub oryginalne napoje gazowane i niegazowane.
JEZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • porusza się według wskazówek nauczyciela, • reaguje na umówiony sygnał, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Ruchliwe bąbelki Nauczyciel prosi dzieci, aby wyobraziły sobie, że są bąbelkami w wodzie. Mówi: <i>You are the bubbles</i>. Tłumaczy dzieciom, że gdy zawoła: <i>fizzy!</i> muszą poruszać się i mówić: <i>fizzy, fizzy, fizzy</i>. Kiedy natomiast powie: <i>still</i>, dzieci mają się zatrzymać i powiedzieć: <i>still</i>. Nauczyciel rozpoczyna zabawę. Woła: <i>fizzy!</i> lub <i>still!</i>, a dzieci zachowują się zgodnie z przedstawioną wcześniej instrukcją.</p>	Nauczyciel porusza się energicznie i kilka razy powtarza szybko: <i>fizzy!</i> Nauczyciel zatrzymuje się i powoli mówi: <i>still</i> .	
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • żegna się w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ **TYDZIEŃ 4**

W czwartym tygodniu projektu dzieci podsumowują zdobyte doświadczenia i przygotowują oraz organizują wydarzenie kulminacyjne. Jest to także okazja, aby włączyć w to wydarzenie elementy języka angielskiego. Dzieci oglądają także dwa filmy w języku angielskim, które w wersji polskiej obejrzały w 3. tygodniu projektu. Nauczyciel korzysta z Tabeli 4 w celu realizacji zadań związanych z modułem języka obcego.

Tabela 4. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w czwartym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK ANGIELSKI	16.2 16.3	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, mówi krótką rymowankę po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> powtarza zwroty i słowa w języku angielskim, używa nowych słów angielskich w zabawie. odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Potrzebna nam woda!</p> <p>Nauczyciel pyta dzieci, czy pamiętają różnicę między <i>fizzy water</i> i <i>still water</i>. Krótko powtarza z dziećmi zabawę z poprzedniego tygodnia, polegającą na szybkim ruszaniu się (<i>fizzy</i>) lub staniu nieruchomo (<i>still</i>). Nauczyciel pyta dzieci, do czego służy woda w butelce. Dzieci odpowiadają: <i>do picia</i>. Nauczyciel potwierdza w języku angielskim ich odpowiedzi. Mówi: <i>Good, for drinking. Repeat, please: for drinking</i>. Dzieci powtarzają. Następnie pyta, do czego jeszcze używamy wody. Wskazuje na garnek i czajnik i czeka na odpowiedź dzieci. Dzieci mogą odpowiedzieć: <i>do gotowania</i>. Nauczyciel mówi: <i>very good, for cooking! Repeat, please: cooking</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel pokazuje szczoteczkę do zębów, pastę, kubek i mydło. Mówi: <i>This is a toothbrush and a toothpaste in a cup. I have some soap. Do czego możemy używać wody?</i></p>		Obrazki bądź prawdziwy garnek i czajnik. Szczoteczka i pasta do zębów, kubek, mydło.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p><i>What do I need these for?</i> Jedną z odpowiedzi dzieci może być: <i>do mycia</i>. Nauczyciel w języku angielskim potwierdza odpowiedź: <i>Good, for washing. Repeat, please: washing</i>. Dzieci powtarzają. Następnie pokazuje wodę do picia i mówi: <i>water for drinking</i>, a dzieci powtarzają; pokazuje garnek i mówi: <i>water for cooking</i>, a dzieci powtarzają; w końcu pokazuje szczoteczkę i mydło i mówi: <i>water for washing</i>; dzieci powtarzają. Następnie jedno z dzieci pokazuje rekwizyt, a pozostałe decydują, do czego służy woda. Powtarzają zwroty: <i>cooking, washing oraz drinking</i>.</p>		
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • używa angielskich zwrotów w zabawie, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Woda w kranie Nauczyciel udaje się z dziećmi do łazienki. Pokazuje im kran z ciepłą i zimną wodą, mówiąc: <i>hot water tap, cold water tap</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel wskazuje również na kolory umieszczone na kranach. Mówi: <i>Look, blue for cold water, red for hot water</i>. Dzieci powtarzają. Następnie dzieci powtarzają czynności po nauczycielu. Nauczyciel odkręca zimną wodę i mówi: <i>turn on cold water tap</i> – dzieci odkręcają kran. Nauczyciel mówi: <i>turn off cold water tap</i> – dzieci zakręcają kran. Następnie nauczyciel prosi, aby dwoje dzieci stanęło przy jednym kranie i wydawało sobie wzajemnie instrukcje: <i>Turn on/off cold/hot water tap</i>. Zabawa kończy się, gdy wszystkie dzieci wydadzą polecenia koledze/koleżance.</p>		



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
ZDROWIE JĘZYK OBCY	2.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • myje zęby, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Myjemy zęby</p> <p>Nauczyciel mówi, że dzisiaj będą myć zęby razem. Udają się do łazienki, gdzie każde dziecko ma swój zestaw do mycia zębów. Nauczyciel opisuje w języku angielskim przybory do mycia zębów. Mówi: <i>Look, this is a toothbrush, repeat, please: a toothbrush.</i> Dzieci powtarzają. W podobny sposób wprowadza nazwy: <i>toothpaste</i> oraz <i>cup</i>. Pyta dzieci co robią, gdy chcą umyć zęby? Dzieci wraz z nauczycielem ustalają kolejność czynności po polsku. Nauczyciel powtarza angielską (skróconą formę) tego, co powiedzą dzieci. Przykładowa wypowiedź nauczyciela: <i>Najpierw odkręcamy wodę, turn on the water, namaczamy szczoteczkę, toothbrush, nalewamy wody do kubeczka, water into the cup. Zakręcamy wodę, turn off the water, nakładamy kropelkę pasty, a drop of toothpaste, myjemy zęby, brush your teeth. Płuczemy buzię. Rinse your mouth. Odkręcamy wodę, turn on the water, płuczemy szczoteczkę, toothbrush i szczoteczka wędruje do kubka, to the cup. Zakręcamy wodę. Turn off the water.</i> Dzieci udają się do łazienki myć zęby. Nauczyciel wydaje instrukcje, a dzieci wykonują poszczególne czynności.</p>	<p>Przy każdej czynności nauczyciel podaje angielski odpowiednik. Zadanie to można wykonać podczas codziennego mycia zębów po posiłku.</p>	<p>Szczoteczki do zębów, pasta, kubki.</p>
JĘZYK OBCY	4.2 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • dobiera się w grupy wg wskazówek nauczyciela, • powtarza słowa po angielsku, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Kolorowe zestawy</p> <p>Nauczyciel prosi, aby dzieci przypomnieli, czego potrzeba do mycia zębów. Pokazuje im szczoteczkę, pastę i kubek. Dzieci same lub z pomocą nauczyciela powtarzają nazwy angielskie: <i>a toothbrush, a toothpaste, a cup</i>. Następnie nauczyciel dzieli dzieci na grupy. Każdy losuje karteczkę. Na karteczce może być szczoteczka, pasta do zębów lub kubek. Nauczyciel wyjaśnia: <i>You have to find a set. Musicie skompletować swój zestaw. A blue toothbrush with blue toothpaste in a blue cup, like this one.</i> Dzieci losują kartki i dobierają się kolorowymi zestawami, tworząc trzysobowe grupy.</p>	<p>Dzieci dobierają się kolorami. Liczba kolorów zależy od liczebności grupy.</p>	<p>Losy z ilustracjami przedstawiającymi kubek, szczoteczkę lub pastę w identycznym kolorze, np. niebieska szczoteczka, niebieski kubek i niebieska tubka pasty.</p> <p>Szczoteczka, kubek z pastą w jednym kolorze do pokazania.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	14.7 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> układa ilustracje w odpowiedniej kolejności, wymienia czynności potrzebne do umycia zębów, używa prostych zwrotów angielskich w zabawie, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Co jest pierwsze? Nauczyciel pokazuje zestawy, które dzieci widziały w poprzedniej aktywności. Mówi: <i>Blue toothset. Hands up! Sit here. Red toothset, hands up! Sit here.</i> Dzieci dzielą się zgodnie z kolorami zestawów i siadają na dywanie. Nauczyciel pokazuje obrazki przedstawiające czynności, które wykonujemy, myjąc zęby. Obrazki są pomieszane. Dzieci muszą ułożyć je na dywanie w poprawnej kolejności. Nauczyciel mówi dzieciom, aby ułożyły je w takiej kolejności, w jakiej myją zęby. Następnie wyjaśnia: <i>Jeśli jakaś grupa skończy, woła 'red set ready!'</i> Nauczyciel powtarza z dziećmi tę frazę z różnymi kolorami, po czym rozdaje zestawy obrazków. Każda grupa dostaje swój komplet ilustracji. Dzieci układają obrazki zgodnie z kolejnością czynności wykonywanych przy myciu zębów, a następnie prezentują je, używając angielskich nazw czynności i wskazując dany obrazek.</p>		Obrazki z czynnościami mycia zębów.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się po angielsku, powtarza zwroty w języku angielskim. 	<p>Dwa filmy w języku angielskim: TUTORIALE W czwartym tygodniu projektu nauczyciel może wykorzystać dwa filmy podsumowujące, które w wersji polskiej dzieci obejrzały w 3 tygodniu trwania danego projektu. Animacje oraz treść filmu są takie same, jak w przypadku wersji polskiej, jednak nagranie jest wykonane w języku angielskim. Dzięki powtórzeniu w filmach słów pojawiających się w projekcie, dzieci osłuchują się z językiem angielskim, jego dźwiękami i strukturami, co wpływa pozytywnie na proces przyswajania języka obcego. Dzieci, zaproszone przez nauczyciela przed tablicę multimedialną, siadają na dywanie i wspólnie oglądają film.</p>	<p>Gdyby dzieci nie rozumiały pewnych znaczeń, nauczyciel może film zatrzymać i wyjaśnić znaczenie słów. Należy pamiętać o tym, aby ilość czasu spędzonego przez dzieci na aktywnym uczeniu się była równoważona i dostosowana do czasu spędzonego na aktywności fizycznej, grach oraz zabawach, a także zgodna z zasadami podstawy programowej.</p>	Projekt WODA, 4-latki, film A i B, wersja angielska.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK	1.3 3.4	<ul style="list-style-type: none"> ocenia własne umiejętności, opowiada o swoich dokonaniach. 	<p>Samoocena – element obowiązkowy</p> <p>Przed zakończeniem ostatniego tygodnia danego projektu dzieci oceniają umiejętności nabyte podczas zajęć z języka angielskiego. Odbywa się ona przy użyciu Karty Samooceny.</p> <p>Na początku nauczyciel musi wyjaśnić dzieciom znaczenie gestów umieszczonych na karcie.</p> <p>Nauczyciel rozdaje dzieciom Karty Samooceny i prosi, aby pokolorowały kciuk uniesiony w górę, jeśli zgadzają się, lub kciuk skierowany w dół jeśli nie zgadzają się z określonym zdaniem.</p> <p>Nauczyciel odczytuje poszczególne zdania w języku polskim i pozostawia dzieciom czas na pokolorowanie rysunków.</p> <p>Zdania odczytane przez nauczyciela w Projekcie Woda:</p> <ol style="list-style-type: none"> Potrafę wymienić po angielsku części garderoby przeciwdeszczowej. Potrafę wymienić w języku angielskim przedmioty potrzebne do mycia zębów. Potrafę powiedzieć wiersz <i>Can You Hear The Rain?</i> po angielsku z podziałem na role. 	<p>Karty samooceny dzieci wraz ze zdaniami twierdzącymi można omówić podczas spotkań z rodzicami, zachęcając ich do rozmowy z dziećmi na ten temat.</p> <p>Znaczenie symbolu kciuka można wytłumaczyć podczas codziennych zajęć z języka angielskiego. Kciuk skierowany w górę oznacza prawdę lub zgodę na dane twierdzenie, natomiast kciuk skierowany w dół oznacza nieprawdę lub brak zgody.</p> <p>Na przykład nauczyciel mówi: <i>I like bananas</i>. Dzieci podnoszą kciuk do góry jeśli też lubią banany, albo kciuk w dół jeśli bananów nie lubią. Inne przykładowe zdania: <i>I can jump. I have got a dog.</i></p> <p>Podczas wypełniania kart warto zachęcić dzieci do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi dziećmi.</p>	Załącznik 2, Karta Samooceny.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .



ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1. Teksty wierszy i piosenek

Rymowanka na początek zajęć (autor: Agata Rataszewska)

Hello, hello everyone
Hello teacher, have some fun!

Rymowanka na koniec zajęć (autor: Olga Gorczyńska)

Bye, bye everyone
See you again next time.

Piosenka *How's the Weather?*

It's sunny.
How's the weather?
It's sunny.
How's the weather?
It's sunny.
It's sunny, today.

How's the weather?
It's rainy.
How's the weather?
It's rainy.
How's the weather?
It's rainy.
It's rainy, today.

How's the weather?
It's cloudy.
How's the weather?
It's cloudy.
How's the weather?
It's cloudy.
It's cloudy, today.

Piosenka *Is It Rainy Today?*

How's the weather?
How's the weather?
How's the weather today?
Is it sunny?
Is it rainy?
Is it cloudy?
Is it snowy?
How's the weather today?

Let's look outside.
How's the weather?
Is it sunny today?

Let's look outside.
How's the weather?
Is it rainy today?

Let's look outside.
How's the weather?
Is it cloudy today?

Let's look outside.
Is it snowy today?

How's the weather?
How's the weather?
How's the weather today?
Is it sunny?
Is it rainy?
Is it cloudy?
Is it snowy?
How's the weather today?



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>How's the weather? It's windy. How's the weather? It's windy. How's the weather? It's windy. It's windy, today.</p> <p>How's the weather? It's snowy. How's the weather? It's snowy. How's the weather? It's snowy. It's snowy, today.</p>	<p>Wiersz <i>Can You Hear The Rain?</i></p> <p>"Pitter-patter, pitter-patter," can you hear the rain? "Pitter-patter, pitter-patter," on the window pane. "Pitter-patter, pitter-patter," let's go out to play. I just love to jump in puddles on a rainy day. Little raindrops, "Splashing, splashing," all across my face. Little raindrops, "Splashing, splashing," splashing every place. "Pitter-patter, pitter-patter," do you hear that sound? I just love to hear those raindrops falling to the ground. In my red galoshes, I make lots of splashes, jumping up and jumping down, Turning 'round and 'round and 'round. "Pitter-patter, pitter-patter," suddenly, I stop.</p>
---	---

ZAŁĄCZNIK 2. Opis kart pracy

Karta pracy nr 1. Zadaniem dzieci jest pokolorowanie kaloszy w dowolny sposób, a następnie opisanie ich w języku angielskim.

ZAŁĄCZNIK 2. Karta Samooceny

Karta Samooceny znajduje się na końcu scenariusza.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

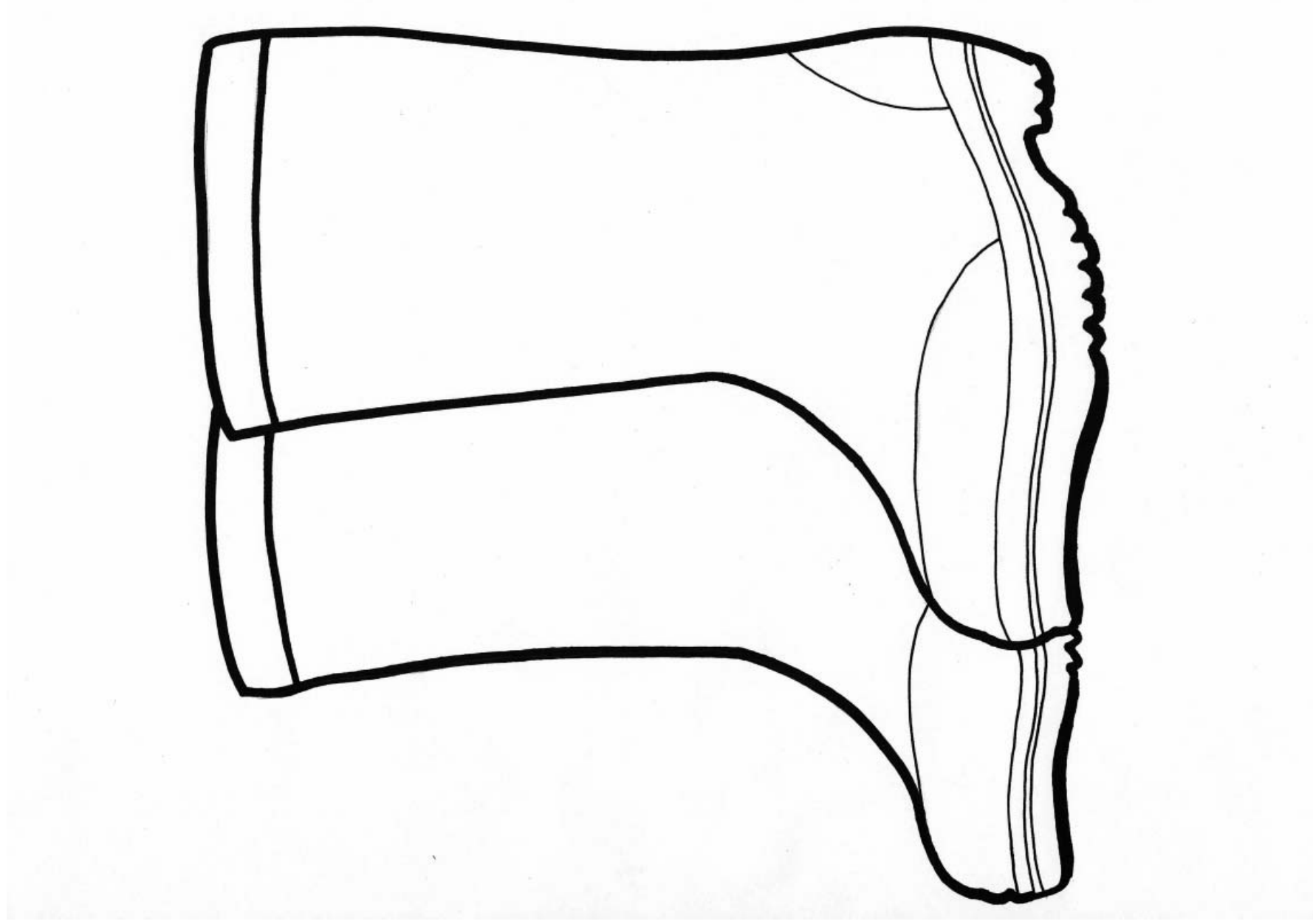


UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

