



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PROJEKTU **POWIETRZE (LATANIE)**

**Grupa wiekowa:** 5-latki

**Czas trwania projektu:** 4 tygodnie

### **Cele szczegółowe (językowe):**

#### **Dziecko:**

- wskazuje kierunki w języku angielskim: wysoko/nisko/prawo/lewo,
- nazywa kształty w języku angielskim,
- okazuje bilet podczas zabawy w podróż,
- śpiewa piosenkę w języku angielskim.

### **Materiały do wykorzystania podczas zajęć z języka angielskiego:**

- *Rymowanka na początek zajęć*, autor: A. Rataszewska, zob. Załącznik 1,
- *Rymowanka na koniec zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- wiersz *Let's Play a Game*, autor: A. Rataszewska, zob. Załącznik 1,
- piosenka *Puff a Train*, <<https://chatwithgod.wordpress.com/2011/07/07/puff-a-train-puff-a-train-nursery-rhyme/>> [dostęp: 14.07.2015],
- gazety lub zużyte kartki do wykonania papierowych samolotów,
- model złożonego małego samolotu z papieru,
- ilustracje graficzne, obrazki w dużych formatach,
- modele ilustrujące różnego rodzaju środki transportu, m.in. samochód, samolot, pociąg,
- materiały plastyczne,
- klocki lub innego rodzaju materiały konstrukcyjne,
- kostki do gry,
- kartki z numerami 1-6,



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- ilustracje przedstawiające latawce,
- opaska, chustka na oczy,
- karty do gry „BINGO” – latawce w różnych kolorach i kształtach,
- tematyczne kolorowanki,
- karty pracy, np. kontury latawca z brakującą częścią,
- szarfy, taśma malarska,
- czapki konduktorskie,
- numeracja rzędów i miejsc na krzesła,
- bilety z numerem miejsca oraz rolą do odegrania na odwrocie.

**Inne materiały:**

- bajka animowana *How Does A Plane Fly?* < <https://www.youtube.com/watch?v=ulcvE-bDyNc> > [dostęp: 3.09.2015].

➤ **TYDZIEŃ 1**

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci. Jednocześnie w ramach realizacji zajęć z języka angielskiego nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 1 aktywności.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w pierwszym tygodniu projektu**

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY  |
|------------|--------------|--|--|---|--|
| JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>wita się w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa rymowanki w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że w tym miesiącu będą rozmawiać o powietrzu. <i>Mówi: air, repeat after me, air.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel podkreśla, że powietrze jest niezbędne dla ludzi, zwierząt i roślin. Pyta dzieci: <i>Do you like air? Powiedzmy wszyscy We like air, repeat please.</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel wprowadza wiersz na powitanie. <i>Mówi Hello children, hi!</i></p> <p>Prosi dzieci o powtórzenie, po czym dodaje: <i>Hello teacher, hi! We like air!</i></p> <p>Dzieci powtarzają. Nauczyciel odpowiada: <i>So do !! We will learn and sing and play.</i></p> <p>Nauczyciel podaje dzieciom ostatnią wypowiedź: <i>Hur-ray, hurray, hurray!</i> Dzieci powtarzają za nauczycielem.</p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci witają się na początku każdego dnia)</p> | Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu. | Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ                       | PP                          | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY  |
|-----------------------------|-----------------------------|---|--|--|--|
| FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY | 9.1<br>10.1<br>14.3<br>16.1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>składa samolot z papieru,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Papierowe samoloty</b></p> <p>Nauczyciel pyta dzieci, czy potrafią robić papierowe samoloty. Pokazuje jeden, wykonany wcześniej. Informuje dzieci, że dzisiaj będą robić samoloty, a dla tych, którzy nigdy nie robili takich samolotów zademonstruje, jak je zrobić. Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły dookoła stołu. Mówi: <i>Stand up and make a circle around the table</i>. Następnie tłumaczy sposób wykonania samolotu: <i>Spójrzcie, mam kawałek papieru, z którego zrobię samolot. Składam papier w ten sposób</i> (nauczyciel demonstruje), <i>a następnie zaginam te części. Spójrzcie, mam samolot. I've got a plane. It can fly. Teraz spójrzcie, jak polecie. Look, I will throw my paper plane</i>. Rzuca samolot i wszystkie dzieci patrzą, jak leci i ląduje. Nauczyciel prosi, aby dzieci wróciły do swoich stolików. Mówi: <i>Go back to your tables and make your own plane. Wracamy na miejsca i spróbujecie zrobić swój samolot</i>.</p> <p>Nauczyciel pokazuje jeszcze raz i prosi dzieci, aby powtarzały jego czynności. Jednocześnie opisuje czynność składania samolotu w języku angielskim. Mówi: <i>I have a sheet of paper and I will fold it like this, and then I will fold this part again and this part like this. See?</i> Dzieci składają papier, a nauczyciel mówi: <i>Fold the paper this way/like this. Fold. Yes, very good</i>. Gdy wszystkie dzieci złożą już samoloty, nauczyciel prosi, aby ustawiły się w rzędzie i spróbowały rzucić swój samolot. Mówi: <i>Now, let's stand in a line</i> (pokazuje dzieciom, jak mają stanąć), <i>raise your hand up and throw a plane. Look, Hand up, throw. Let's do it together, say with me, hand up, throw!</i> Dzieci powtarzają za nauczycielem i wypuszczają samoloty. Po skończonej zabawie każde dziecko zabiera swój samolot.</p> | <p>Nauczyciel może pokazać dzieciom gotowy samolot.</p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom jak mają stanąć wokół stołu, tworząc okrąg.</p> <p>Nauczyciel puszcza samolot tak, aby nie leciał w kierunku dzieci.</p> | <p>Gazety bądź zużyte kartki oraz złożony papierowy samolot.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY                       |
|------------|--------------|--|--|--|---------------------------------|
| JĘZYK OBCY | 14.3<br>16.1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>rysuje kredką,</li> <li>rozpoznaje swój symbol wśród innych symboli,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Mój prywatny samolot</b></p> <p>Każde dziecko trzyma w ręku swój samolot. Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły przy stolikach i oznaczyły swoje samoloty. Mówi: <i>Sit at your tables and mark your plane. This is my plane, can you see this sign? This is my plane.</i> Po chwili nauczyciel bierze samolot jednego z dzieci i wskazując na oznaczenie, mówi: <i>This is Tomek's plane. Let's repeat: This is Tomek's plane.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel kontynuuje. Mówi: <i>Now let's have another plane. Oh, look, this is Kasia's plane. Let's repeat. This is Kasia's plane. The planes.</i> Prosi dzieci, aby opisały w podobny sposób inne samoloty. Dzieci z pomocą nauczyciela lubsamodzielnie mówią: <i>This is...</i> Po kilku powtórkach nauczyciel prosi, aby dzieci położyły swoje samoloty na podłodze. Mówi: <i>Let's put the planes on the floor. Can you guess whose plane this is?</i> Bierze do ręki samolot/ wskazuje na samolot i pyta dzieci: <i>Whose plane is that? Kasia's? Is this Kasia's plane?</i> Dzieci odpowiadają. Nauczyciel potwierdza odpowiedzi dzieci. Mówi: <i>No/Yes, it's Piotrek's plane.</i></p> | <p>Nauczyciel monitoruje język dzieci, pomagając im w konstruowaniu zdania.</p> <p>Warto powtórzyć pytania bądź poprosić dzieci, aby zgadywały, czyje samoloty wskazują, zwracając uwagę na konstrukcję <i>Kasia's plane/ Tomek's plane.</i></p> | Samoloty wykonane przez dzieci. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY                       |
|------------|--------------|--|---|---|---------------------------------|
| JĘZYK OBCY | 16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>zauważa różnice wysokości i nazywa je w języku angielskim,</li> <li>powtarza zwroty w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Wysoko, nisko</b></p> <p>Nauczyciel przypomina dzieciom konstruowanie własnych samolotów. Prosi, aby wzięły je do rąk i stanęły w kręgu. Mówi: <i>Find your planes and stand in a circle. Nauczyciel prosi, aby dzieci bacznie mu się przyglądały. Mówi: Now look at my plane. It flies high.</i> Nauczyciel staje na palcach i unosi wysoko rękę z samolotem. Następnie prosi dzieci aby zrobiły to samo i powtórzyły zdanie: <i>My plane flies high.</i> Dzieci stają na palcach i mówią: <i>My plane flies high.</i> Następnie nauczyciel pyta: <i>Jak leciał teraz samolot, wysoko czy nisko?</i> Dzieci odpowiadają, a nauczyciel potwierdza ich odpowiedzi w języku angielskim. Mówi: <i>Wysoko. Good, high.</i> Prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Repeat, please: high.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel prosi dzieci o uwagę. Mówi: <i>Stop! Look, now my plane flies low.</i> Kuca i w tej pozycji, trzymając samolot nisko nad podłogą, mówi: <i>My plane flies low. Jak teraz leciał samolot? Wysoko czy nisko?</i> Dzieci odpowiadają, a nauczyciel potwierdza ich odpowiedzi w języku angielskim. Mówi: <i>Nisko, very good. Nisko. Low.</i> Prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Repeat, please: low.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel kontynuuje: <i>Get down and repeat: My plane flies low.</i> Dzieci powtarzają i poruszają się nisko, bawiąc się samolotami. Nauczyciel wydaje kolejne polecenia, a dzieci reagują, powtarzając za nim słowa i unosząc samolot wysoko lub nisko.</p> | <p>Można dodać modulację głosem: wysoko przy <i>high</i>, nisko przy <i>low</i> i zwrócić dzieciom uwagę na wysokości i niski głos (Wysoki≠głośny!).</p> <p>Dzieci mogą kolejno zastępować nauczyciela i wydawać polecenia pozostałym dzieciom, mówiąc: <i>high</i> lub <i>low</i>.</p> | Samoloty wykonane przez dzieci. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ              | PP                  | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY                       |
|--------------------|---------------------|---|--|--|---------------------------------|
| RUCH<br>JĘZYK OBCY | 5.4<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje w umówiony sposób,</li> <li>reaguje ruchem na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Latamy samolotem</b></p> <p>Nauczyciel prosi, aby dzieci ustawiły się w linii. Mówi: <i>Make a line, please</i>. Tłumaczy dzieciom, że kiedy usłyszą w języku angielskim słowo ‘wysoko’, muszą podnieść ręce. Mówi: <i>When I say: ‘high’, raise your hands</i>. Nauczyciel pokazuje ruch, a dzieci poruszają się z uniesionymi wysoko rękami, najlepiej chodząc na palcach. Następnie nauczyciel mówi: <i>low</i> i pokazuje, jak dzieci mają się poruszać: chodząc i kucając. Nauczyciel demonstruje raz jeszcze, jak dzieci mają się poruszać, gdy samoloty będą leciały wysoko (<i>The planes fly high!</i>) a jak, gdy samoloty będą leciały nisko (<i>The planes fly low</i>). Następnie prosi, aby dzieci wzięły do rąk swoje samoloty i zaczęły „latać”. Mówi: <i>High!</i> Czeką, aż dzieci uniosą swoje samoloty w górę. Dzieci „latają” samolotami wysoko. Nauczyciel mówi: <i>Low!</i> Czeką, aż samoloty dzieci będą krążyć przy ziemi i w razie potrzeby powtarza instrukcję. Nauczyciel powtarza kilkakrotnie: <i>The planes fly high. Good. Now the planes fly low. A teraz pokażcie sami, jak latają wasze samoloty</i>. Dzieci latają dowolnie – nisko i wysoko, a nauczyciel komentuje w języku angielskim sposób latania i zachęca dzieci, by same mówiły: <i>high</i> lub <i>low</i>.</p> | Można poprosić jedno z dzieci, aby zademonstrowało, jak zareagować na polecenie nauczyciela. | Samoloty wykonane przez dzieci. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA | MATERIAŁY  |
|------------|--------------|---|---|---------------------------|--|
| JĘZYK OBCY | 13.4<br>16.1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia stronę lewą od prawej,</li> <li>porusza się według wskazówek podanych w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Szukanie samolotów</b></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Make a circle!</i> Prosi dwójkę dzieci na środek sali i zawiązuje im oczy, po czym prosi jedno z pozostałych dzieci o schowanie samolotu na półkach lub pod krzesłem. Następnie, odwiązuje dzieciom oczy i mówi: <i>You need to find your plane. Musicie teraz znaleźć ukryty samolot. We will tell you where to go. We will say 'high' and 'low'. My będziemy wam podpowiadać, mówiąc 'high', 'low', 'left' i 'right'.</i></p> <p>Dzieci wraz z nauczycielem, używając powyższych zwrotów, podpowiadają dwójce szukającej samolotów, w jakim kierunku mają iść.</p> |                           | Małe plastikowe samoloty lub po prostu samoloty zrobione przez dzieci. |
| JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>żegna się w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa krótkiej rymowanki w języku angielskim.</li> </ul>  | <p><b>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel mówi do dzieci na pożegnanie: <i>Children I had fun with you. See you teacher!</i> Prosi dzieci o powtórzenie. Dzieci powtarzają, a wówczas nauczyciel mówi: <i>See you, too!</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci żegnają się na końcu każdego dnia)</p>   |                           | Załącznik 1, Rymowanka na koniec zajęć.                                |

## ➤ TYDZIEŃ 2

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 2 aktywności w celu realizacji zadań związanych z językiem obcym nowożytnym.





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w drugim tygodniu projektu**

| MODUŁ                | PP                  | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY   |
|----------------------|---------------------|---|---|---|---|
| JĘZYK OBCY           | 16.2<br>16.3        | <ul style="list-style-type: none"> <li>wita się w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa rymowanki w języku angielskim.</li> </ul>  | <p><b>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>  | Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.   | Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .   |
| MUZYKA<br>JĘZYK OBCY | 8.1<br>16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>ilustruje słowa piosenki,</li> <li>śpiewa piosenkę w języku angielskim,</li> <li>odpowiada na proste pytania w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Piosenka Puff a Train</b></p> <p>Nauczyciel pyta dzieci, czy lubią podróżować. Mówi: <i>Do you like travelling? Lubicie podróżować? Do you like travelling?</i> Dzieci odpowiadają. Jeśli któreś z dzieci nie lubi podróżować, nauczyciel może zapytać dlaczego i czy lubi piesze wycieczki. Następnie nauczyciel pyta, czym można podróżować. Mówi: <i>How can you travel? Czym można podróżować? How can you travel?</i> Dzieci dzielą się swoimi pomysłami. Następnie nauczyciel pokazuje obrazki przedstawiające różne środki transportu, takie jak pociąg, statek, samochód, autokar. Przy ilustracji pociągu mówi: <i>It's a train, repeat: a train</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi: <i>A teraz utwórzmy pociąg. Let's make a train</i>. Dzieci stają gęsiego i tworzą pociąg. Nauczyciel wyjaśnia, że za chwilę posłuchają piosenki i będą bawić się w pociąg. Najpierw dzieci wspólnie z nauczycielem słuchają nagrania, a następnie nauczyciel powtarza z dziećmi każdy wers. Zachęca dzieci do wspólnego śpiewania. Tekst całej piosenki – zob. Załącznik 1. <i>Puff a Train, Puff a Train</i> – dzieci ustawiają się w rzędzie, <i>Noisy little puff a train</i> – dzieci wydają odgłos świstu pary, <i>If you are going to the sea</i> – dzieci przesuwiają się „jadąc” w jednym kierunku, <i>Puff a train, oh! please take me</i> – wskazują palcem na siebie.</p> | <p>Nauczyciel może przetłumaczyć nazwy środków transportu, które dzieci podają, niezależnie od późniejszego powtórzenia.</p> <p>Nauczyciel włącza nagranie piosenki lub śpiewa sam.</p> <p>Nauczyciel wskazuje ręką kierunki.</p> | <p>Załącznik 1, Piosenka <i>Puff a Train</i>.</p> <p>Ilustracje przedstawiające różne środki transportu: pociąg, statek, samochód, autobus.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ              | PP                  | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY   |
|--------------------|---------------------|--|--|---|---|
| RUCH<br>JĘZYK OBCY | 5.4<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>naśladuje ruch wybranych pojazdów,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim,</li> <li>powtarza nazwy środków transportu.</li> </ul> | <p><b>Czym podróżować?</b><br/>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom ilustracje różnych środków transportu. Zaczyna od ilustracji statku, pytając: <i>What's this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>statek</i>. Nauczyciel potwierdza odpowiedzi dzieci w języku angielskim. Mówi: <i>Yes, it's a ship, repeat: a ship</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel kontynuuje: <i>Wyobraźcie sobie, że płyniecie statkiem po morzu, są fale</i>. Nauczyciel prosi dzieci, aby pokazały, jak się kołyszą, kiedy na morzu są fale. Dzieci wykonują polecenie. Następnie nauczyciel pokazuje kolejny obrazek i pyta: <i>What's this?</i> Dzieci mówią: <i>samochód, auto, car</i>. Nauczyciel potwierdza odpowiedzi dzieci w języku angielskim. Mówi: <i>Yes, it's a car, repeat: a car</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel kontynuuje zabawę. Mówi dalej: <i>Wyobraźcie sobie jazdę samochodem. Go forward, jedźcie prosto. Now turn left. Left. Skręćcie w lewo. Good. Turn right. Skręćcie w prawo. Stop!</i> Dzieci jeżdżą samochodem po sali zgodnie z instrukcjami nauczyciela.</p> <p>W podobny sposób nauczyciel wprowadza nazwy kolejnych środków transportu: bus (autobus) oraz train (pociąg). Zabawa jest kontynuowana, a dzieci naśladują podróż kolejnymi środkami transportu. Na końcu nauczyciel pyta dzieci, który środek transportu jest ich ulubionym, a dzieci odpowiadają i pokazują gestami, o jakim pojeździe mówią.</p> | <p>Ważne jest, aby dzieci mogły udzielić odpowiedzi również po polsku – wówczas nauczyciel potwierdza tę odpowiedź i podaje wersję angielską.</p> | <p>Ilustracje przedstawiające różne środki transportu: pociąg, statek, samochód, autobus.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY  |
|------------|--------------|---|--|---|--|
| JĘZYK OBCY | 16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>naśladuje ruch wybranych pojazdów,</li> <li>nazywa wybrane środki transportu w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Zgadnij, czym podróżują?</b><br/>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Przypomina wraz z dziećmi poznane nazwy środków transportu. Prosi jedno z dzieci, aby podeszło i pokazuje mu ilustrację pociągu. Zadaniem dziecka jest zilustrowanie gestem i ruchem jazdy pociągiem, a zadaniem pozostałych dzieci jest odgadnąć, o jaki środek transportu chodzi. Jeśli dzieci nie przypomną sobie nazwy, nauczyciel może włączyć piosenkę, aby ułatwić dzieciom zadanie.</p> <p>Następnie nauczyciel prosi kolejne dziecko i pokazuje mu kolejną ilustrację środka transportu. Dziecko ilustruje go ruchem, a pozostałe dzieci odgadują i nazywają po angielsku dany pojazd. Nauczyciel potwierdza odpowiedzi dzieci w języku angielskim. Mówi np.: <i>Yes, it's a ship. Repeat after me: ship.</i> Dzieci powtarzają.</p> | <p>Ważne jest, aby dzieci mogły udzielić odpowiedzi również po polsku – wówczas nauczyciel potwierdza tę odpowiedź i podaje wersję angielską.</p> | <p>Ilustracje środków transportu z poprzedniego ćwiczenia.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY  |
|------------|--------------|---|--|--|--|
| JĘZYK OBCY | 16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>nazywa wybrane środki transportu w języku angielskim,</li> <li>wskazuje pojazdy, o których mówi nauczyciel,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Powietrzne podróże</b></p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom ilustracje różnych środków transportu z poprzednich ćwiczeń. Za każdym razem pyta dzieci: <i>What's this?</i> Dzieci podają nazwy i wspólnie z nauczycielem powtarzają słownictwo. Następnie nauczyciel informuje dzieci, że dziś zajmą się tymi środkami transportu, którymi można podróżować w powietrzu. Pyta dzieci, czym można podróżować w powietrzu. Pyta dzieci, czym można podróżować w powietrzu. Mówi: <i>How can you travel in the air?</i> Dzieci wymieniają nazwy różnych środków transportu, a nauczyciel pokazuje odpowiednie ilustracje i podaje nazwę angielską. Pokazując samolot nauczyciel mówi: <i>What is this? It's a plane, very good. The plane flies high. Pokażcie, jak wysoko lata samolot. Hands up! Great!</i> Pokazuje ilustrację przedstawiającą balon. Pyta: <i>What is this? It's a balloon, repeat: a balloon.</i> Dzieci powtarzają. Pokazując statek kosmiczny, który dzieci znają z zajęć o Kosmosie, nauczyciel mówi: <i>Now, this is something you know. It's a spaceship, repeat: a spaceship.</i> Dzieci powtarzają nazwy pojazdów powietrznych. Następnie nauczyciel rozkłada ilustracje na dywanie i prosi dzieci, aby wskazały te pojazdy, o których mówi. Prosi: <i>Point to a plane. Point to a ship.</i> Dzieci wskazują. W ten sposób sprawdza rozumienie przez dzieci nowych słów.</p> | Można umieścić obrazki na tablicy, lub przypiąć na lince, tak, żeby były widoczne dla wszystkich dzieci. | Ilustracje przedstawiające różne środki transportu: pociąg, statek, samochód, autobus, samolot, balon, statek kosmiczny. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ   | PP                           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY   |
|---|------------------------------|---|---|--|---|
| JĘZYK OBCY  | 14.2<br>16.2                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje element, którego brakuje w zbiorze,</li> <li>wskazuje środek transportu nazwany przez nauczyciela w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim,</li> <li>odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>What's missing?</b><br/>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> W celu powtórzenia nowego słownictwa nauczyciel ponownie rozkłada na dywanie ilustracje środków transportu. Mówi: <i>Show me a car!/Point to a car!</i> Dzieci wybierają odpowiedni obrazek. Następnie nauczyciel rozkłada ponownie karty z obrazkami i prosi dzieci o zamknięcie oczu. Mówi: <i>Close your eyes.</i> Spośród leżących na dywanie ilustracji nauczyciel zabiera jedną, po czym mówi: <i>Open your eyes.</i> Dzieci otwierają oczy i zgadują, czego brakuje w rzędzie ilustracji leżących na dywanie. Nauczyciel pyta: <i>What's missing?</i> Dzieci wymieniają nazwę brakującego pojazdu i nauczyciel zaczyna zabawę od początku.</p>   | <p>Nauczyciel akceptuje również odpowiedzi po polsku i prosi pozostałe dzieci, aby podpowiedziały angielską nazwę.</p>   | <p>Ilustracje przedstawiające różne środki transportu: pociąg, statek, samochód, autokar, samolot, balon, statek kosmiczny.</p> |
| MATEMATYKA<br>KONSTRUKCJE<br>WSPÓŁPRACA<br>JĘZYK OBCY | 10.1<br>13.1<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>liczy oczka na kostce,</li> <li>buduje z klocków,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim,</li> <li>używa prostych zwrotów w języku angielskim w zabawie.</li> </ul>  | <p><b>Na lotnisku</b><br/>Nauczyciel dzieli dzieci na 6 grup. Dzieci losują kartkę z numerem 1-6 i siadają w grupie, w której wszyscy mają ten sam numer. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom po polsku, że będą budować z klocków lotnisko. Pyta dzieci, czy wiedzą, co to jest wieża kontroli lotów i w razie potrzeby wyjaśnia im to. Prosi, aby każda grupa zbudowała teraz z klocków lotnisko z taką właśnie wieżą kontroli lotów. Dzieci budują, po czym umieszczają numerki w widocznym miejscu lub przyklejają na wieży kontrolnej. Mogą też nadać nazwy swoim lotniskom lub określić, w jakim mieście się znajdują. Następnie sześcioro dzieci (po 1 z każdej grupy) rzuca kostkami. Jeżeli zdarzy się, że wylosowany zostanie numer lotniska danego dziecka, rzuca ono jeszcze raz. Dzieci zabierają swoje samoloty. Nauczyciel wyjaśnia im, że polecą teraz do wylosowanych lotnisk. Mówi: <i>The planes take off! Samoloty startują.</i></p> <p style="text-align: right;">⇓</p> | <p>Należy dostosować liczbę grup do liczby dzieci w grupie.</p> <p>Zabawę można powtórzyć dowolną liczbę razy, tak aby każde lotnisko zostało choć raz wylosowane.</p> | <p>Klocki, kostki do gry, kartki z numerami 1-6, samoloty wykonane przez dzieci.</p>  |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA | MATERIAŁY                                       |
|------------|--------------|--|---|---------------------------|---|
|            |              |  | Nauczyciel pokazuje gestem start samolotów. Dzieci przemieszczają się do celu z samolotami. Nauczyciel mówi: <i>Land at your airport</i> . Pokazuje gestem lądowanie. <i>A teraz wracacie na swoje lotnisko. Take off and land</i> . Kolejne grupy postępują w ten sam sposób. Nauczyciel zachęca dzieci do powtórzenia poleceń: <i>Take off</i> podczas startu i <i>land</i> przy lądowaniu. Dzieci powtarzają, ilustrując nowe słowa czynnościami startu i lądowania samolotów. |                           |   |
| JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• żegna się w języku angielskim,</li> <li>• powtarza słowa krótkiej rymowanki w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>  |                           | Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> . |

### ➤ TYDZIEŃ 3

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy w języku polskim znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia), podsumowujące animacje z tygodnia 2. Zaczynają także przygotowywać wydarzenie kulminacyjne zaplanowane na ostatni tydzień projektu. W ramach realizacji modułu języka obcego, podejmują aktywności z Tabeli 3.

**Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w trzecim tygodniu projektu**

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY   |
|------------|--------------|--|--|---|---|
| JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wita się w języku angielskim,</li> <li>• powtarza słowa rymowanki w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p> | Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu. | Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> . |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ                       | PP                          | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY  |
|-----------------------------|-----------------------------|--|--|---|--|
| JĘZYK OBCY                  | 16.2<br>16.3                | <ul style="list-style-type: none"> <li>nazywa kształty w języku angielskim,</li> <li>rozumie proste polecenia wypowiedziane przez nauczyciela w języku obcym,</li> <li>powtarza nowe słowa w języku angielskim.</li> </ul>   | <p><b>Shapes</b><br/>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje im ilustrację, na której znajduje się kwadrat i pyta dzieci, czy wiedzą, co to jest. Mówi: <i>What's this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>kwadrat</i>. Nauczyciel w języku angielskim potwierdza odpowiedzi dzieci. Mówi: <i>Yes, good, it's a square. Repeat: a square.</i> Dzieci powtarzają. W ten sam sposób nauczyciel prezentuje słowa: <i>circle</i> (okrąg), <i>triangle</i> (trójkąt), <i>rectangle</i> (prostokąt), <i>rhombus</i> (romb) oraz <i>oval</i> (owal). Nauczyciel może powtarzać nowe słowa na różne sposoby, np. wolno, szybko, cicho, głośno. Mówi: <i>Repeat after me.</i> Dzieci powtarzają, naśladując nauczyciela.</p>   | <p>Ważne jest, aby dzieci mogły udzielać odpowiedzi po polsku – wówczas nauczyciel potwierdza tę odpowiedź i podaje wersję angielską.</p>   | <p>Ilustracje przedstawiające kształty: kwadrat, okrąg, trójkąt, prostokąt, romb i owal.</p>                                   |
| FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY | 9.1<br>14.3<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>rysuje kredką,</li> <li>projektuje latawiec,</li> <li>opisuje latawiec w języku angielskim,</li> <li>nazywa wybrane kolory i kształty w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Rysujemy latawce</b><br/>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Uruchamia CASUM 1 z Projektu POWIETRZE dla 5-latków. Pyta dzieci, co robi Tadek. Mówi: <i>What is Tadek doing?</i> Dzieci odpowiadają: <i>puszcza latawiec, kite</i>. Nauczyciel w języku angielskim potwierdza odpowiedzi dzieci. Mówi: <i>Yes, good, he is flying a kite. Let's repeat: Tadek is flying a kite.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel informuje dzieci, że będą rysować latawce i przypomina im, że latawce mogą mieć różne kształty. Mówi: <i>Kites may have different shapes.</i> Nauczyciel rysuje na tablicy różne kształty, po czym pyta dzieci, czy pamiętają, jak się te kształty nazywają. Rysuje kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt, romb i owal. Pyta dzieci po kolei: <i>What's this?</i> Dzieci odpowiadają, a nauczyciel potwierdza w języku angielskim ich odpowiedzi lub po prostu podpowiada im nazwy, jeśli dzieci nie pamiętają.</p> | <p>W tym zadaniu ważne jest, aby dzieci narysowały tylko zarys/kształt latawca z ramą w jednym kolorze. Pozostała część może być narysowana ołówkiem.</p> <p>Nauczyciel zbiera rysunki latawców – mogą one zostać wykorzystane podczas wydarzenia kulminacyjnego.</p> | <p>Projekt POWIETRZE, 5-latki, CASUM 1.</p> <p>Kartki papieru, kredki.<br/>Dla nauczyciela – kolorowe flamastry lub kreda.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY   |
|------------|--------------|--|--|--|---|
|            |              |  | Następnie nauczyciel przy każdym kształcie zaznacza kolory i mówi np.: <i>Look, it's a green oval. It's a black square.</i> Dzieci powtarzają za nauczycielem nazwę każdego kształtu i jego kolor. Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables, please!</i> Informuje dzieci, że teraz one będą rysować swój latawiec i najpierw muszą pomyśleć o jego kształcie i kolorze. Mówi: <i>Think of the shape and colour of the kite.</i> Nauczyciel wyjaśnia: <i>Spójrzcie na mój latawiec. Look at my kite.</i> Rysuje swój latawiec na tablicy. Pokazuje swój latawiec i mówi: <i>My kite is green and oval. It's a green oval kite. Let's repeat, a green oval kite.</i> Dzieci rysują swoje latawce. W trakcie ich pracy nauczyciel rozmawia z nimi i zadaje pytania: <i>What colour is your kite? What is its shape?</i> Dzieci mogą odpowiedzieć po polsku, a wtedy nauczyciel podaje angielską wersję zdania i prosi dziecko o powtórzenie. |  |   |
| JĘZYK OBCY | 16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje elementy konstrukcji latawca,</li> <li>rozpoznaje kolory opisane w języku angielskim,</li> <li>wskazuje elementy opisane przez nauczyciela w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Kolorowy latawiec</b></p> <p>Nauczyciel tłumaczy dzieciom, że aby skonstruować latawiec potrzeba ramy, linki lub sznurka, szpulki do trzymania latawca oraz steru na końcu. Nauczyciel, wskazując na ilustrację, wprowadza po kolei nazwy części latawca: rama (<i>frame</i>), linka (<i>line</i>), szpulka (<i>spool</i>), żagiel (<i>sail</i>) oraz ogon (<i>tail</i>). Pokazuje dzieciom zdjęcie latawca i opowiada o nim: <i>It has a brown frame, a yellow line, a blue spool, a red sail and a black tail. Ma brązową ramę, żółtą linkę, niebieską szpulkę, czerwony żagiel i czarny ogon.</i> Nauczyciel prosi, aby dzieci podchodziły, wskazuje na latawiec i mówi: <i>Show me a yellow line, point to a blue spool.</i> Następnie kolejne dziecko podchodzi do latawca, pokazuje część a inne dzieci z pomocą nauczyciela opisują ją, podając kolor i nazwę części.</p>   | <p>Zamiast gotowego zdjęcia nauczyciel może po prostu pokazać dzieciom na urządzeniu multimedialnym ilustrację z internetu.</p> <p>Nauczyciel wskazuje na poszczególne elementy latawca mówiąc jego nazwę.</p> | <p>Zdjęcie latawca, na którym widać wyraźnie ramę, linkę, szpulkę i ogon.</p> <p>Rysunki latawców z poprzednich zajęć, farby, dla nauczyciela – kolorowe markery lub kreda.</p> |





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ                          | PP                          | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY                |
|--------------------------------|-----------------------------|---|--|--|--------------------------|
| FORMY PLASTYCZNE<br>JĘZYK OBCY | 9.1<br>14.3<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>maluje farbami,</li> <li>odpowiada na proste pytania w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa w języku angielskim,</li> <li>używa prostych zwrotów w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Kolorowanie latawców</b></p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby znalazły swoje latawce przy-gotowane podczas poprzednich zajęć. Mówi: <i>Find your own kite</i>. Prosi, aby dzieci usiadły przy swoich stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Prosi, abydzieci pomalowałyteraz swój latawiec na różne kolory. Kiedy dzieci malują, nauczyciel podchodzi do nich i opisuje latawce. Zatrzymując się przy obrazkach dzieci, może opisać jedną z części, mówiąc na przykład: <i>Antek's kite has a yellow line. And what colour will be your sail? Latawiec Antka ma żółtą linkę. A jakiego koloru będzie twój żagiel?</i> Nauczyciel pyta o poszczególne części, a dzieci powtarzają jej nazwę oraz kolor. Jeżeli dziecko nie odpowie, nauczyciel pyta tylko o kolor lub tylko o element, a następnie powtarza całość (np. <i>green spool</i>) i prosi dziecko o powtórzenie.</p> <p>Gotowe latawce można przypiąć na lince, tablicy lub ścianie i poprosić kilkoro dzieci, aby opisały latawiec, używając nazw poszczególnych elementów oraz kolorów, np.: <i>Tomek's kite has a green frame, a yellow sail and a blue tail</i>. Nauczyciel monitoruje wypowiedzi dzieci i podpowiada dzieciom słowo lub zdanie, jeśli jest to konieczne. Dzieci powtarzają nazwy kolorów i elementów latawca grupowo oraz indywidualnie.</p> | Wystarczy, jeśli opisując latawiec, dzieci podadzą nazwę i kolor jednej jego części. | Rysunki latawców, farby. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ               | PP                                   | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY                               |
|---------------------|--------------------------------------|--|--|---|---|
| JĘZYK<br>JĘZYK OBCY | 13.4<br>14.1<br>14.3<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>rysuje kredką wg wskazówek,</li> <li>rozdziela strony lewą i prawą,</li> <li>nazywa wybrane elementy latawca w języku angielskim</li> <li>nazywa kierunki w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste polecenia w języku angielskim,</li> <li>wydaje proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>W którą stronę?</b></p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom latawiec i przypomina słowa z poprzednich zajęć. Prosi dzieci, aby spróbowały same nazwać poszczególne części latawca. Dzieci powtarzają nazwy kolorów i elementów oraz wskazują je na latawca. Nauczyciel przypomina też dzieciom nazwy kierunków: <i>left, right, high, low, up, down</i>. Może również narysować lub pokazać dzieciom strzałki oznaczające kierunki. Nauczyciel wybiera jedno dziecko i prosi, aby usiadło na dywanie. Dostaje ono dużą kartkę i ołówek. Następnie wybiera dwoje dzieci, które będą instruowały kolegę/ koleżankę, jak narysować latawiec. Te dzieci siadają za plecami dziecka, tak aby nie pomylić kierunków <i>left/right/up/down</i>. Reszta grupy siedzi w kręgu, wokół dzieci biorących udział w zabawie. Następnie nauczyciel przewiązuje oczy dziecku siedzącemu przy kartce i i mówi: <i>Draw a line</i>. Teraz instrukcje przejmują dzieci siedzące za plecami rysującego. Mają one nakierować rysującego, mówiąc: <i>left, right, high, low, up, down</i>. Nauczyciel po kolei wymienia części latawca: <i>frame, line, spool and tail; rama, linka, szpulka i ogon</i>. Dziecko rysuje przy pomocy kolegów i koleżanek. Następnie zamieniają się rolami – kolejne dziecko rysuje, a dwójka siedząca za jego/jej plecami wydaje polecenia.</p> | <p>W tym ćwiczeniu bardziej zwracamy uwagę na nazwy części latawca.</p> <p>Ważne jest, aby przed rozpoczęciem zabawy nauczyciel koniecznie powtórzył z dziećmi nazwy kierunków.</p> <p>Jeżeli dzieci pamiętają kształty można poprosić żeby powiedziały jakiego kształtu ma być rama.</p> | Kartki, ołówek i opaska/chusta na oczy. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY   |
|------------|--------------|--|---|--|---|
| JĘZYK OBCY | 16.1         | <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje kolory nazwane przez nauczyciela w języku angielskim,</li> <li>rozpoznaje kształty nazwane przez nauczyciela w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Bingo</b></p> <p>Nauczyciel rozdaje każdemu dziecku 2 karty przedstawiające latawce w różnych kształtach i kolorach. Mówi, że będzie opisywał latawiec, a dzieci powinny uważnie słuchać, jakie kolory mają poszczególne części. Podaje przykład: <i>A square brown kite with a green spool</i>. Nauczyciel może powtórzyć kształty, nazwy i kolory kilkakrotnie zwracając uwagę, czego szukają dzieci na swoich obrazkach. Następnie, po przeczytaniu opisu, pokazuje dzieciom obrazek. Informuje dzieci, że jeśli mają taki latawiec na swojej karcie, powinny zawołać: <i>Bingo!</i> Następnie nauczyciel odczytuje opis kolejnego latawca, np.: <i>a blue oval kite with a yellow tail</i>. Nauczyciel sprawdza, czy dziecko, które się zgłosi, prawidłowo rozpoznało wszystkie części, kolory i kształt. Dziecko, które jako pierwsze właściwie rozszyfruje obie karty, wygrywa.</p> | <p>Obrazki mogą być umieszczone na jednej karcie.</p> <p>Nagrodą może być mały samolocik albo latawiec. Dzieci mogą nagrodzić zwycięzcę słowami: <i>Antek is the best!!!</i></p> | <p>Gra: karty z obrazkami latawców w różnych kształtach i kolorach.</p> |
| JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>żegna się w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa krótkiej rymowanki w języku angielskim.</li> </ul>   | <p><b>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>  |  | <p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>                   |

#### ➤ TYDZIEŃ 4

W czwartym tygodniu projektu dzieci podsumowują zdobyte doświadczenia i przygotowują oraz organizują wydarzenie kulminacyjne. Jest to także okazja, aby włączyć w to wydarzenie elementy języka angielskiego. Dzieci oglądają także dwa filmy w języku angielskim, które w wersji polskiej obejrzały w 3. tygodniu projektu. Nauczyciel korzysta z Tabeli 4 w celu realizacji zadań związanych z modułem języka obcego.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Tabela 4. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w czwartym tygodniu projektu**

| MODUŁ               | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY  |
|---------------------|--------------|--|---|---|--|
| JĘZYK<br>JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>wita się w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa rymowanki w języku angielskim.</li> </ul>   | <p><b>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>  | Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu. | Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .        |
| JĘZYK OBCY          | 16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje elementy, których brakuje w latawcu,</li> <li>odpowiada na proste pytania w języku angielskim,</li> <li>powtarza pytanie w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Something's missing</b></p> <p>Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazek latawca, w którym brakuje części. Nauczyciel mówi: <i>Look, there's something missing in that kite. Spójrzcie, czegoś brakuje w tym latawcu. What's missing? A tail? A spool? A sail? A frame? Czy ma ogon? Szpulkę? Ramę?</i> Jeśli dzieci odpowiedzą w języku polskim, wówczas nauczyciel podaje angielską wersję słowa i dzieci powtarzają razem z nim.</p> <p>W podobny sposób nauczyciel omawia z dziećmi pozostałe obrazki niekompletnych latawców. Następnie prosi dzieci, aby narysowały swój latawiec również bez jednego elementu. Dzieci siadają pojedynczo przy stolikach albo na podłodze, tak aby były w pewnej odległości od siebie. Nie powinny widzieć co rysują. Kiedy prace są już skończone, nauczyciel prosi jedno z dzieci, aby pokazało swój obrazek. Mówi mu do ucha: <i>Zapytaj, What's missing in my kite?</i>, a dziecko powtarza pytanie głośno: <i>What's missing in my kite?</i> Nauczyciel prosi: <i>Raise your hand up if you know. Podnieście rękę, jeśli wiecie</i>, po czym wskazuje na dziecko, które się zgłosiło. Po usłyszeniu odpowiedzi nauczyciel powtarza: <i>Yes, Tomek's kite is missing a sail. Świetnie, w latawcu Tomka brakuje żagla</i>. Nauczyciel prosi kolejne dziecko, które pokazuje swój latawiec i pyta: <i>What's missing in my kite?</i> Zabawa trwa tak długo, aż wszystkie dzieci przedstawią swoje latawce.</p> |   | Obrazki latawców; w każdym z nich brakuje jednej części. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ                       | PP                          | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY  |
|-----------------------------|-----------------------------|--|--|--|--|
| JĘZYK OBCY                  | 16.1<br>16.2                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• używa zwrotów w języku angielskim,</li> <li>• opisuje latawiec w języku angielskim.</li> </ul>                                      | <p><b>What's missing in my kite?</b><br/>Nauczyciel wykorzystuje obrazki latawców z brakującymi częściami. Zachęca dzieci do konstruowania całego zdania. Nakleja na tablicy wzór przykładowego zdania. Podaje przykładowe zdanie pokazując wzór na tablicy. Mówi: <i>Kasia's kite is missing a spool</i>. Mówiąc to, nauczyciel wskazuje na poszczególne elementy zdania. Wyjaśnia dzieciom, że teraz będą tworzyć zdania używając tego wzoru. Przed rozpoczęciem zabawy nauczyciel powtarza z dziećmi potrzebne słowa i zwroty: nazwy elementów oraz przykładową frazę: <i>Kasia's kite is missing a spool</i>. Dzieci wybierają latawiec i starają się opisać go według wzoru. Dzieci mogą też liczyć wraz z nauczycielem 3 składowe elementy zdania.</p>   | <p>Przykład wzoru zdania, które nauczyciel nakleja/rysuje na tablicy: obrazek dziecka z latawcem + ? + obrazek części latawca.<br/>Odczytuje ten wzór, wskazując na poszczególne elementy i mówiąc: <i>Franek's kite + is missing + a spool</i>.</p> | <p>Obrazek dziecka, obrazek ze znakiem zapytania oraz obrazek przedstawiający część latawca</p>  |
| FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY | 9.1<br>14.3<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rysuje kredką,</li> <li>• używa zwrotów w języku angielskim,</li> <li>• reaguje na proste polecenia w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Tickets</b><br/>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Pyta dzieci, czym chciałyby pojechać na wakacje. Dzieci dzielą się swoimi pomysłami. Nauczyciel pyta, co jest potrzebne, aby wybrać się w podróż pociągiem, samolotem lub statkiem. Dzieci mówią: <i>bilet</i>. Nauczyciel potwierdza odpowiedź w języku angielskim. Mówi: <i>Yes, a ticket, very good. Repeat: a ticket</i>. Dzieci powtarzają. Nauczyciel prosi dzieci, aby zrobiły bilety na pociąg, samolot, autobus lub statek. Na bilecie dzieci narysują wybrany przez siebie środek transportu. Nauczyciel mówi: <i>Look, this is my train ticket. Let's repeat: train ticket. Now you will make your own tickets for a train, ship or plane. Każdy z was robi sobie swój własny bilet</i>. Dzieci wykonują własne bilety. Po skończonej pracy nauczyciel prosi, aby każde dziecko pokazało swój bilet i powiedziało: <i>I've got a plane/bus/train/ship ticket</i>. Nauczyciel powtarza z dziećmi potrzebną frazę. Nauczyciel zbiera bilety – będą potrzebne przy kolejnym ćwiczeniu.</p> |  | <p>Kartoniki w kształcie biletu, flamastry.</p> <p>Zrobiony wcześniej przez nauczyciela przykładowy bilet na pociąg, samolot lub statek.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ               | PP                  | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA | MATERIAŁY   |
|---------------------|---------------------|--|---|---------------------------|---|
| TEATR<br>JĘZYK OBCY | 7.1<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa prostą scenkę w języku angielskim,</li> <li>• używa zwrotów w języku angielskim,</li> <li>• reaguje na proste pytania w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Tickets, please!</b></p> <p>Nauczyciel przypomina dzieciom poprzednie zajęcia, na których robiły bilety. Pyta dzieci, komu należy pokazać bilet. Słucha tego, co dzieci mają do powiedzenia (mogą nie znać nazwy), po czym wspólnie ustalają, że może to być konduktor. Następnie nauczyciel pyta, co mówi konduktor, gdy chce sprawdzić bilety. Jeśli dzieci nie wiedzą, nauczyciel podpowiada im: <i>Tickets, please! Repeat: Tickets, please!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi: <i>Teraz zabawimy się w angielskich konduktorów. Powiedzcie: Tickets, please!</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel wyjaśnia: <i>Teraz pasażerowie odpowiadają: Here you are.</i> Nauczyciel demonstruje podawanie biletu i prosi, aby dzieci powtórzyły. Mówi: <i>Repeat, please. Here you are.</i> Dzieci powtarzają.</p> <p>Dzieci siadają w parach. Nauczyciel wyjaśnia zasady zabawy. Mówi: <i>Dzieci, które będą konduktorami, siadają z jednej strony, a pasażerowie z drugiej. Ticket inspectors here, passengers there. Ticket inspectors hands up! Konduktorzy, podnieście rękę. Good. Passengers hands up! Pasażerowie podnieście rękę. Good.</i> Nauczyciel prosi dzieci o powtórzenie fraz. Mówi: <i>Ticket inspectors repeat: Tickets please.</i> Dzieci powtarzają, a nauczyciel kontynuuje: <i>Passengers: Here you are. Pamiętajcie, żeby podać bilet.</i> Dzieci ćwiczą w parach i powtarzają zwroty, a następnie zamieniają się rolami.</p> |                           | Bilety wykonane przez dzieci podczas poprzednich zajęć. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ               | PP                  | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY  |
|---------------------|---------------------|--|---|--|--|
| TEATR<br>JĘZYK OBCY | 7.1<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>odgrywa prostą scenkę w języku angielskim,</li> <li>używa zwrotów w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste pytania w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Na pokład!</b><br/>Nauczyciel rozdaje dzieciom wykonane wcześniej bilety i mówi, że będą wchodzić na pokład samolotu, na statek, do autobusu lub pociągu. Pyta, które z dzieci ma bilet na różne środki transportu. Mówi: <i>Who has a train ticket? Kto ma bilet na pociąg? Train tickets stand here. Podobnie pyta o bilety na pozostałe środki transportu: bus tickets, plane tickets oraz ship tickets.</i> Nauczyciel dzieli dzieci na grupy, w zależności od rodzaju biletu, który posiadają. Z różnokolorowych szarf układa na podłodze „bramki” do wejścia na pokład statku, autobusu, samolotu i pociągu. Następnie wybiera po jednym dziecku z każdej grupy i mówi, że będą konduktorami.</p> <p>Zwracając się do reszty dzieci mówi, że będą pasażerami i również dzieli je na grupy, w zależności od środków transportu. Nauczyciel prosi, aby dzieci ustawiły się w rzędzie w konkretnym miejscu. Mówi: <i>Passengers stand in a line. The line for the train is here, the line for the ship is here and the line for the plane is here.</i> Nauczyciel tłumaczy dzieciom, że teraz ustawią się w różnych kolejkach i będą sprawdzane bilety. Mówi: <i>Tickets please.</i> Pasażer – dziecko odpowiada: <i>Here you are.</i> Dzieci ustawiają się w kolejkach i odgrywają scenkę. Po zabawie nauczyciel zbiera bilety.</p> | Przed rozpoczęciem zabawy należy wspólnie z dziećmi powtórzyć zwroty: <i>Here you are</i> oraz <i>Tickets, please.</i> | <p>Bilety wykonane przez dzieci podczas poprzednich zajęć.</p> <p>Szarfy/taśma do zrobienia bramek wejściowych, czapeczki dla konduktorów.</p> |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ               | PP                          | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY  |
|---------------------|-----------------------------|---|--|---|--|
| TEATR<br>JĘZYK OBCY | 7.1<br>13.4<br>16.1<br>16.2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia stronę lewą od prawej,</li> <li>odgrywa rolę wg wskazówek nauczyciela,</li> <li>odgrywa prostą scenkę w języku angielskim,</li> <li>używa zwrotów w języku angielskim,</li> <li>reaguje na proste pytania w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Podróż samolotem</b></p> <p>Zanim dzieci wejdą do sali, nauczyciel ustawia oznaczone krzesła w kilku rzędach, tak jak w samolocie. Przygotowuje również miejsce dla pierwszego i drugiego pilota. Gdy dzieci wejdą do sali, prosi je, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Make a circle!</i> Wyjaśnia dzieciom, że teraz pobawią się w podróż samolotem. Mówi: <i>Let's play a game, we are on the plane. Repeat: Let's play a game, we are on the plane!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel ma przygotowane bilety z miejscami oraz rolą do odegrania. Mówi: <i>Let's see who we are.</i> Dzieci losują bilety, na odwrocie których widnieje także rola im przypisana: pasażer lub konduktor. Nauczyciel mówi: <i>Let's stand in a line. There are two gates. Ustawiamy się w dwóch rzędach, do dwóch bramek. Ticket inspectors will check the tickets. Przy bramkach konduktorzy sprawdzą bilety. Do you remember what we say? Pamiętajcie, co powiedzieć przy sprawdzaniu biletów? Good morning. Tickets, please. Here you are. Thank you.</i> Dzieci powtarzają, po czym odgrywają scenkę wejścia do samolotu, a na końcu wsiadają również konduktorzy. Nauczyciel prosi, aby każde dziecko znalazło swoje miejsce. Mówi: <i>Find your place on a plane. Very good.</i> Sam zajmuje miejsce pilota. Nauczyciel mówi: <i>Let's play a game, we are on the plane. Repeat: Let's play a game, we are on the plane!</i> Dzieci powtarzają wspólnie z nauczycielem. Następnie nauczyciel mówi: <i>Good morning ladies and gentlemen. My name is ... and I am your pilot today. Dzień dobry panie i panowie, nazywam się ... i będę dzisiaj waszym pilotem.</i> Informuje dzieci, jakie są zasady lotu. Kiedy powie: <i>The plane takes off,</i> dzieci podnoszą ręce do góry i mówią: <i>take off!</i></p> <p style="text-align: right;">⇓</p> | <p>Jeżeli można postawić wodę w plastikowej butelce, stewardessy będą mogły nalać trochę wody do kubeczków w czasie lotu.</p> | <p>Załącznik 1, Wiersz <i>Let's Play a Game.</i></p> <p>Krzesła z numerem rzędu 1,2,3 itd. oraz miejscem A, B, C itd.</p> <p>Bilety z numerem miejsca (np. 3A, 4C) oraz rolą do odegrania na odwrocie.</p> <p>Szarfy do oznaczenia bramek wejściowych.</p> |





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP   | CEL OPERACYJNY DZIECKO:   | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI  | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA  | MATERIAŁY   |
|------------|------|---|--|--|---|
|            |      |   | Gdy pilot powie: <i>the plane turns right</i> , dzieci rozkładają ramiona, przechylają się w prawo i mówią: <i>turn right</i> , a gdy powie: <i>the plane turns left</i> , wszyscy przechylają się w lewo i mówią: <i>turn left</i> . Gdy pilot powie: <i>the plane lands</i> , dzieci opuszczają ręce i mówią: <i>land</i> . Pilot prosi pasażerów, aby zapięli pasy. Mówi: <i>Now fasten your seat belts! We are taking off! Take off!</i> W czasie lotu pasażerowie wykonują instrukcje pilota. Po zakończonym locie dzieci odgrywające role konduktorów stają przy wyjściach i mówią: <i>Thank you, bye!</i>   |  |   |
| JĘZYK OBCY | 16.4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>ogląda film w języku angielskim,</li> <li>wskazuje fragmenty filmu, które są niezrozumiałe.</li> </ul> | <p><b>Dwa filmy w języku angielskim: TUTORIALE</b></p> <p>W czwartym tygodniu projektu nauczyciel może wykorzystać dwa filmy podsumowujące, które w wersji polskiej dzieci obejrzały w 3 tygodniu trwania danego projektu. Animacje oraz treść filmu są takie same, jak w przypadku wersji polskiej, jednak nagranie jest wykonane w języku angielskim. Dzięki powtórzeniu w filmach słów pojawiających się w projekcie, dzieci osłuchują się z językiem angielskim, jego dźwiękami i strukturami, co wpływa pozytywnie na proces przyswajania języka obcego. Dzieci, zaproszone przez nauczyciela przed tablicę multimedialną, siadają na dywanie i wspólnie oglądają film.</p> | <p>Gdyby dzieci nie rozumiały pewnych znaczeń, nauczyciel może film zatrzymać i wyjaśnić znaczenie słów.</p> <p>Należy pamiętać o tym, aby ilość czasu spędzonego przez dzieci na aktywnym uczeniu się była zrównoważona i dostosowana do czasu spędzonego na aktywności fizycznej, grach oraz zabawach, a także zgodna z zasadami podstawy programowej.</p> | Projekt POWIETRZE, 5-latki, film A i B, wersja angielska. |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

| MODUŁ      | PP           | CEL OPERACYJNY DZIECKO:  | PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI   | WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA   | MATERIAŁY                                       |
|------------|--------------|--|---|---|---|
| JĘZYK      | 1.3<br>3.4   | <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia własne umiejętności,</li> <li>opowiada o swoich dokonaniach.</li> </ul>                            | <p><b>Samoocena: stały element zajęć z języka angielskiego</b> Przed zakończeniem ostatniego tygodnia danego projektu dzieci oceniają umiejętności nabyte podczas zajęć z języka angielskiego. Odbywa się ona przy użyciu Karty Samooceny.</p> <p>Na początku nauczyciel musi wyjaśnić dzieciom znaczenie gestów umieszczonych na karcie.</p> <p>Nauczyciel rozdaje dzieciom Karty Samooceny i prosi, aby pokolorowały kciuk uniesiony w górę, jeśli zgadzają się, lub kciuk skierowany w dół jeśli nie zgadzają się z określonym zdaniem.</p> <p>Nauczyciel odczytuje poszczególne zdania w języku polskim i pozostawia dzieciom czas na pokolorowanie rysunków.</p> <p>Zdania odczytane przez nauczyciela w Projekcie Powietrze:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Potrafię nazwać niektóre kształty po angielsku.</li> <li>Potrafię nazwać kolory po angielsku.</li> <li>Potrafię wymienić niektóre części latawca po angielsku.</li> </ol> | <p>Karty samooceny dzieci wraz ze zdaniami twierdzącymi można omówić podczas spotkań z rodzicami, zachęcając ich do rozmowy z dziećmi na ten temat.</p> <p>Znaczenie symbolu kciuka można wytłumaczyć podczas codziennych zajęć z języka angielskiego. Kciuk skierowany w górę oznacza prawdę lub zgodę na dane twierdzenie, natomiast kciuk skierowany w dół oznacza nieprawdę lub brak zgody. Na przykład nauczyciel mówi: <i>I like bananas</i>. Dzieci podnoszą kciuk do góry, jeśli też lubią banany, albo kciuk w dół, jeśli bananów nie lubią. Inne przykładowe zdania: <i>I can jump. I have got a dog</i>.</p> <p>Podczas wypełniania kart warto zachęcić dzieci do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi dziećmi.</p> | Załącznik 2, Karta Samooceny.                   |
| JĘZYK OBCY | 16.2<br>16.3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>żegna się w języku angielskim,</li> <li>powtarza słowa krótkiej rymowanki w języku angielskim.</li> </ul> | <p><b>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</b></p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>  |   | Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> . |



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## ZAŁĄCZNIKI

### ZAŁĄCZNIK 1. Teksty wierszy i piosenek

**Rymowanka na początek zajęć (Aleksandra Leończyk)**

Hello children, hi!  
Hello teacher, hi! We like air!  
So do !! We will learn and sing and play.  
Dzieci: Hurray, hurray, hurray!

**Rymowanka na koniec zajęć (autor: Aleksandra Leończyk )**

Children I had fun with you.  
See you teacher!  
See you, too!

**Wiersz *Let's Play a Game* (autor: Agata Rataszewska)**

Let's play a game, we are on the plane!

**Piosenka Puff a Train**

Puff a Train, Puff a Train,  
Noisy Little puff a train,  
If you are going to the sea,  
Puff a train, Oh! please take me,  
Puff- puff- puff,  
Ssh- ssh- ssh, Puff -Puff- puff,  
Ssh-ssh-ssh, Ssh-ssh-ssh-ssh-ssh!

### ZAŁĄCZNIK 2. Karta Samooceny

**Karta Samooceny** znajduje się na końcu scenariusza.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIWERSYTET  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

