



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PROJEKTU ROŚLINA (OD NASIONA DO NASIONA)

Grupa wiekowa: 5-latki

Czas trwania projektu: 4 tygodnie

Cele szczegółowe (językowe):

Dziecko:

- nazywa części owoców i opisuje ich kolor i fakturę,
- liczy do 10,
- nazywa pożyteczne owady i szkodniki,
- mówi rymowankę z podziałem na role.

Materiały do wykorzystania podczas zajęć z języka angielskiego:

- *Rymowanka na początek zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- *Rymowanka na koniec zajęć*, autor: A. Leończyk, zob. Załącznik 1,
- wiersz *Lemon Tree*, autor: A. Rataszewska, zob. zob. Załącznik 1,
- Wiersz *Five Little Ladybirds*, <http://www.kidsfront.com/rhymes/five_little_ladybirds.html> [dostęp 31.07.2015],
- *Edvard Grieg Peer Gynt, Suite No. 1, Op 46 – Poranek*,
- prawdziwe owoce, owoce sztuczne, pluszowe, z modeliny lub ciastoliny,
- szkła powiększające/lupy,
- kosz wiklinowy do owoców,
- noże, talerze,
- materiały plastyczne, m.in. kredki, pisaki, farby, nożyczki,
- nasiona różnej wielkości (dynia, słonecznik),
- pestki różnej wielkości,
- ilustracje graficzne, plansze obrazkowe,
- kwiaty, płatki kwiatów,



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

- doniczki, narzędzia ogrodnicze, kubeczki porcelanowe, ziemia, przygotowane pestki cytryn, kamyczki, folia i patyczki, rozpylacze do wody,
- duża folia/papier do rozłożenia na stołach,
- narzędzia sportowe, m.in. szarfy, piłeczki, woreczki,
- karty do gry BINGO!,
- duże drzewo z szarego papieru z białymi kwiatami,
- żółędzie,
- słoiczek miodu.

Inne materiały:

- *Jak wyhodować drzewko cytrynowe z pestki?* <http://typy.interia.pl/arttykul_16049,jak-wyhodowac-drzewko-cytrynowe-z-pestki%C2%B7.html> [dostęp 31.07.2015].

➤ **TYDZIEŃ 1**

W pierwszym tygodniu odbywają się zajęcia wprowadzające w tematykę projektu. Mają one na celu zainteresowanie tematem oraz pokazanie nauczycielowi stanu wiedzy i doświadczeń oraz zasobu słownictwa dzieci. Jednocześnie w ramach realizacji zajęć z języka angielskiego nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 1 aktywności.

Tabela 1. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w pierwszym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • wita się w języku angielskim, • powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel mówi dzieciom, że w tym miesiącu będą rozmawiać o roślinach. Mówi: <i>plants, repeat after me, plants</i>. Dzieci powtarzają. Pyta dzieci: <i>Do you like plants? Powiedzmy wszyscy We like plants, repeat please</i>. Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel wprowadza wiersz na powitanie. Mówi <i>Hello children, hi!</i></p> <p>Prosi dzieci o powtórzenie, po czym dodaje: <i>Hello teacher, hi! We like plants!</i></p> <p style="text-align: right;">↓</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Dzieci powtarzają. Nauczyciel odpowiada: <i>So do !! We will learn and sing and play.</i> Nauczyciel podaje dzieciom ostatnią wypowiedź: <i>Hur-ray, hurray, hurray!</i> Dzieci powtarzają za nauczycielem.</p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci witają się na początku każdego dnia)</p>		
BADANIE JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • bada owoc za pomocą lupy, • opisuje wybrany owoc, jego wygląd, kolor, podaje nazwę, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Badamy owoce Nauczyciel przynosi różne owoce, w zależności od pory roku. Prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje dzieciom po 2 sztuki różnych owoców na parę, nazywając owoce po angielsku. Nauczyciel mówi: <i>Look! This is an apple. Apple. Repeat after me: apple.</i> Dzieci powtarzają. Podobnie postępuje z innymi nazwami owoców. Następnie nauczyciel rozdaje dzieciom lupy/szkła powiększające. Dzieci oglądają uważnie owoce i mówią, co widzą. Nauczyciel prosi, aby spróbowały opowiedzieć, jak wygląda skórka/skin (gładka, szorstka, z włoskami, błyszcząca). Nauczyciel bierze do ręki jabłko i np. brzoskwinie i mówi: <i>Look! This is skin. Is it smooth?</i> (wskazuje na jabłko) <i>or is it rough?</i> (wskazuje na brzoskwinie). Nauczyciel prosi dzieci, aby powtarzały za nim: <i>Repeat after me: smooth skin, smooth skin</i> (wskazuje na jabłko). Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel pokazuje brzoskwinie i mówi: <i>This is rough skin, rough skin. Repeat after me: rough skin.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta też dzieci, czy skórka jest błyszcząca. Mówi: <i>Is the skin shiny?</i> (wskazuje na jabłko) <i>Czy skórka jest błyszcząca? Is the skin shiny? Look at the skin, is it smooth, dotknijcie, czy skórka jest gładka, rough, szorstka, any hair, ma włoski?</i> Każda para przedstawia swój owoc i podaje przynajmniej 2 informacje, nazwę i kolor. Nauczyciel może zapytać o liście i łodygę: <i>Can you see any leaves? A stem?</i></p>	<p>Nauczyciel może dodatkowo również zaktywizować dzieci i poprosić je, aby przyniosły owoce z domu. Dzieci poznały nazwy owoców podczas wcześniejszych projektów i teraz jest okazja, aby je powtórzyć.</p>	<p>Różne owoce w zależności od pory roku, ale powinno znaleźć się wśród nich: jabłko, gruszka, pomarańcze, brzoskwinie dla każdego ucznia (jeśli się uda – maliny, śliwki, czereśnie, truskawki).</p> <p>Szkła powiększające/lupy.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • bada owoc za pomocą lupy, • opisuje wybrany owoc, wygląd jego skóry, • powtarza słowa w języku angielskim, • odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Owocowa skórka</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje dzieciom awokado i pyta, czy znają ten owoc. Zachęca do zbadania, jak z bliska wygląda skórka tego owocu. <i>Avocado! What colour is avocado? Green. Very good. It has a green skin.</i> Prosi dzieci, aby wzięły szkła powiększające i podeszły do stołu, dotknęły owocu i spróbowały opisać jego skórkę. Nauczyciel pomaga, pytając, czy skórka jest błyszcząca czy matowa, gładka czy szorstka. Gruba czy cienka. Nauczyciel mówi: <i>Is the skin smooth or rough? Smooth or rough?</i> Dzieci dotykają i próbują opisać. Mówią np.: <i>gładka, smooth.</i> Nauczyciel reaguje: <i>Yes, great! The skin is smooth. Smooth. Repeat after me: smooth.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta również o inne cechy: <i>Is the skin shiny?</i> Dzieci odpowiadają. Po opisaniu wyglądu owocu przez dzieci nauczyciel kroi owoc i wraz z dziećmi sprawdza grubość skórki. <i>Now we'll cut a bit. Let's see if the skin is thick or thin. Thick or thin. Zobaczmy, czy skórka jest gruba czy cienka. Thick or thin.</i> Nauczyciel pokazuje dzieciom przekrój owocu i pyta: <i>Is the skin thick or thin? Thick or thin?</i> Dzieci odpowiadają: <i>thick, gruba.</i> Nauczyciel: <i>Yes, very good. The skin is thick Thick. Repeat after me: thick, thick.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta o owoce, które mają dzieci i powtarza z nimi nowe słownictwo, np: <i>What is this?</i> Dziecko odpowiada: <i>banan, banana.</i> Nauczyciel: <i>Yes, very good. This is a banana. Is the skin thick or thin? Thick or thin?</i> Dziecko odpowiada: <i>gruba, thick.</i> Nauczyciel: <i>Yes, the skin is thick. Is the skin rough or smooth? Is the skin shiny?</i> W podobny sposób nauczyciel pyta o inne owoce.</p>	<p>Nauczyciel przygotowuje stół, na którym są różne owoce, które dzieci, wspólnie z nauczycielem, będą opisywać. Można skupić się tylko na jednym aspekcie, w zależności od owoców, jakimi dysponuje nauczyciel.</p>	<p>Owoce, w tym 1 awokado, lupy.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK MATEMATYKA BADANIE JĘZYK OBCY	3.2 13.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> kroi owoce za pomocą plastikowego noża, bada pestki owoców za pomocą lupy, opisuje pestki po polsku i po angielsku, liczy po angielsku, nazywa wybrane owoce po angielsku. 	<p>Badamy pestki</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Nauczyciel ma koszyk, w którym znajdują się owoce. Mówi: <i>I have some fruits in the basket. Take one.</i> Nauczyciel pozwala dzieciom wybrać po 1 owoc z koszyka. Gdy dziecko wybiera owoc, nauczyciel pyta: <i>What is this?</i> Dziecko odpowiada np.: <i>apple, jabłko</i>. Nauczyciel potwierdza odpowiedź w języku angielskim. Mówi: <i>Yes, this is an apple. What colour is this apple?</i> Dziecko odpowiada: <i>zielony, green</i>. Nauczyciel: <i>Yes, great. This is a green apple. Everybody repeat please: green apple.</i> Dzieci powtarzają. Następne dziecko wybiera owoc z koszyka. Jeśli dziecko nie zna/nie pamięta nazwy, wybiera inne – takie, którego nazwę pamięta, zna. W ostateczności nauczyciel podaje nazwę, a dziecko powinno powtórzyć. Dzieci układają owoce na talerzyku. Nauczyciel pyta dzieci, czy wiedzą, co się znajduje w środku każdego owocu. Dzieci odpowiadają. Nauczyciel pomaga im w krojeniu owoców, a dzieci wyjmują pestki. Nauczyciel pyta: <i>What is this?</i> Dzieci odpowiadają: <i>pestki</i>. Nauczyciel chwali dzieci: <i>Yes, great. Now, how many are there?</i> Wspólnie, po angielsku, liczą, ile pestek jest w jabłku a ile w śliwce. Nauczyciel zadaje dzieciom pytania dotyczące pestek: <i>Are they big or small? Big or small? Are they smooth or rough? Smooth or rough? What colour are they?</i> Niektóre pestki będą małe, niektóre większe. Oglądają pestki dokładnie pod szkłem powiększającym. Niektóre są gładkie, inne chropowate. Dzieci opisują kolory i fakturę. Nauczyciel podpowiada słówka potrzebne do opisu (<i>big, small, shiny, rough, smooth</i>). Może przypomnieć dzieciom, że opisywały skórki owoców w podobny sposób – używając słów: <i>shiny, rough, smooth</i>.</p> <p style="text-align: right;">↓</p>	<p>Ważnym słowem jest pestka (<i>stone</i>). Jeżeli dzieci odpowiedzą po polsku, nauczyciel powinien zaakceptować ich odpowiedź i powtórzyć ją po angielsku.</p>	<p>Owoce w koszu, nożyki, talerzyki, lupy, pestki słonecznika, dyni.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Nauczyciel bierze małe pestki, np. jabłek, dyni, słonecznika i mówi: <i>Seeds. Seeds! Repeat after me: seeds.</i> Dzieci powtarzają. <i>Very good. Now look at these.</i> Nauczyciel pokazuje pestki śliwek, awokado, czereśni, moreli i mówi: <i>Stones. Stones. Repeat after me: stones.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta, czym stones różnią się od seeds. Na koniec nauczyciel wskazuje na daną pestkę i pyta: <i>Seed or stone? Seed or stone?</i> Dzieci odpowiadają.</p>		
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> układa pestki od największej do najmniejszej, używa w wypowiedzi słów: <i>small, big,</i> odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Big or small? Nauczyciel prosi, aby dzieci stanęły wokół stołu, na którym rozłożone są różnego rodzaju pestki. Mówi: <i>Stand around the table. Look at the seeds and stones.</i> Nauczyciel pokazuje dzieciom pestkę i pyta: <i>Is this big or small? Big or small?</i> Dzieci odpowiadają: <i>big / small.</i> Nauczyciel chwali dzieci. Mówi np.: <i>Yes, great, this seed is small.</i> Podobnie dzieci wraz z nauczycielem opisują inne pestki na stole. Nauczyciel może też zamienić się rolami z dziećmi. Dziecko mówi np.: <i>big stone.</i> Nauczyciel wskazuje dużą pestkę na stole i mówi: <i>Big stone. Big stone. Repeat after me: big stone.</i> Dzieci powtarzają. Po ustaleniu, które pestki są małe, a które duże, dzieci mogą ułożyć pestki od najmniejszej do największej.</p>	<p>Przy różnych opiniach można przedyskutować z dziećmi np. wielkość pestki w stosunku do owocu i wówczas zdecydować, czy jest duża czy mała.</p>	<p>Pestki różnej wielkości.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1	<ul style="list-style-type: none"> rozróżnia owoce z małymi i dużymi pestkami, używa w wypowiedzi słów <i>seed</i>, <i>stone</i>, zadaje proste pytanie w języku angielskim. 	<p>Seed or stone? Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pokazuje owoc i mówi np.: <i>Look! This is a pear. Does it have seeds or a stone? Seeds or a stone?</i> Dzieci próbują zgadnąć, oglądając owoc (nie jego pestkę), co znajduje się w środku. Następnie nauczyciel rozkłada obrazki owoców bądź owoce na środku kręgu i prosi jedno z dzieci, aby wskazało na owoc i zadało pytanie skierowane do jednego z dzieci: <i>Seeds or a stone? Seeds or a stone?</i> Wybrane dziecko odpowiada. Pozostałe dzieci wspólnie, całą grupą, zgadzają się lub nie z odpowiedzią kolegi/koleżanki. Jeśli cała grupa uzna, że odpowiedź była prawidłowa, dziecko, które zgadywało, zadaje pytanie kolejnej osobie.</p>	<p>Nauczyciel musi wcześniej mieć pewność, jakiego rodzaju pestki mają dane owoce. Może też przygotować obrazki przekrojów, aby dzieci same mogły sprawdzić, czy ich odpowiedzi były prawidłowe.</p>	<p>Obrazki bądź owoce.</p>
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> tworzy zbiory pestek, nazywa wybranych członków rodziny po angielsku, prezentuje grupie efekty swojej pracy. 	<p>Pestkowe rodziniki Nauczyciel dzieli dzieci na grupy i prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables.</i> Rozdaje grupkom woreczki z nasionami (małymi pestkami) i pestkami. Dzieci muszą stworzyć rodziny pestkowe. Każda rodzina musi mieć przynajmniej <i>1 stone and 1 small seed</i>. Dzieci same decydują, ile małych <i>seeds</i> dołączyć do rodziny. Dzieci wybierają pestki i nakleją je na kartki papieru za pomocą kleju lub taśmy klejącej. Mogą je opisać: <i>Mummy Stone, Daddy Stone and children seeds</i>. Jeśli chcą dodać więcej <i>stones</i> do jakiejś rodziny, to muszą je opisać, np. <i>Grandma Stone, Grandpa Stone</i>. Nauczyciel podchodzi do stolika i mówi: <i>This is a family. Tell me about your family. Who is this? Is this a Mummy Stone or a Daddy Stone?</i> Dzieci odpowiadają. Kiedy rodziny są już przygotowane, nauczyciel mówi: <i>Now, everybody point to Mummy Stone! Mummy Stone</i>. Nauczyciel obserwuje dzieci i mówi: <i>OK, great.</i></p> <p style="text-align: right;">↓</p>	<p>Słownictwo związane z rodziną zostało wprowadzone podczas wcześniejszych projektów; teraz następuje jego powtórzenie.</p> <p>Przy naklejanii pestek na papier konieczna może okazać się pomoc nauczyciela.</p>	<p>Pestki i nasiona, kartki papieru, klej, taśma klejąca.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<i>Mummy Stone. Repeat after me: Mummy Stone!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel postępuje podobnie z resztą słownictwa. Może też poprosić dzieci, aby opisały członków swoich rodzin. Nauczyciel pyta: <i>Is Mummy Stone big or small? Is Mummy stone rough or smooth?</i> Dzieci odpowiadają. Nauczyciel może przygotować wystawę nasionkowych rodzin jako element wydarzenia kulminacyjnego w tygodniu 4.		
MATEMATYKA JĘZYK OBCY	13.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> liczy obiekty, nazywa wybrane owoce po polsku i po angielsku, używa prostych zwrotów w języku angielskim. 	<p>Znajdywanie drugiej połówki</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Nauczyciel pyta: <i>What is your favourite fruit? What do you like? My favourite fruit is an apple. And yours?</i> Dziecko odpowiada, np: <i>banan</i>. Nauczyciel: <i>OK, a banana. Please repeat after me: a banana.</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel pyta kolejne dziecko. Kiedy dzieci wymienią już swoje ulubione owoce, nauczyciel rozkłada na dywanie karty z ilustracjami. Dzieci wraz z nauczycielem powtarzają nazwy owoców. Następnie nauczyciel mówi dzieciom, że wylosują teraz po jednej ilustracji i że nie mogą nikomu pokazywać swojego obrazka. Dzieci losują po jednej karcie. Nauczyciel przypomina: <i>Don't show your pictures to anyone! Nie możemy pokazywać nikomu swoich obrazków.</i> Zadaniem dzieci jest odnalezienie „swojej drugiej połówki”, czyli dziecka, które ma taki sam obrazek. Dziecko musi powiedzieć, jaki owoc ma na swojej ilustracji i ile, np. dziecko mówi: <i>3 plums!</i> Reszta dzieci słucha uważnie i jeżeli któreś dziecko ma taką samą ilustrację, musi powtórzyć: <i>3 plums!</i> Kiedy wszystkie pary są już odnalezione, dzieci wspólnie decydują, jakiego rodzaju pestki ma ich owoc (seeds or stone). Nauczyciel wywołuje nazwę owocu, np: <i>peach!</i>, a dana para odpowiada: <i>stone!</i> Nauczyciel: <i>Yes, great. A peach has a stone. Very good.</i></p>		Podwójne karty z obrazkami owoców, np. 3 śliwki, 1 jabłko, 8 czereśni, 10 cytryn.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • rzuca i łapie piłkę, • wykonuje polecenia nauczyciela, • nazywa wybrane kolory po angielsku, • nazywa rodzaj pestki owocu po angielsku, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Catch me! Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Informuje dzieci, że pobawią się teraz piłką i powtórzą słowa dotyczące owoców i ich cech. Nauczyciel uczy dzieci minidialogu, w którym wykorzystane są nowe słówka. Nauczyciel bierze piłkę, rzuca do dziecka i mówi nazwę owocu, np: <i>I say plum. What colour is it?</i> Dziecko łapie piłkę i mówi, jaki kolor ma dany owoc, po czym odrzuca piłkę do nauczyciela. Jeżeli kolor zgadza się z owocem, nauczyciel odpowiada <i>correct/yes/good</i>. Następnie nauczyciel zwraca się do kolejnego dziecka i zadaje następne pytanie: <i>Does it have seeds or a stone?</i> Dziecko odpowiada i odrzuca piłkę do nauczyciela. Nauczyciel rzuca piłkę do kolejnego dziecka i zadaje następne pytanie: <i>Is the skin rough or smooth?</i> Dziecko odpowiada. Jeżeli dziecko pomyli się lub nie zna odpowiedzi, nauczyciel może wykorzystać zasadę „na kolanko” (dziecko przyklęka na jedno kolano) i rzucić piłkę do innego dziecka. Jeżeli dziecko odpowie poprawnie na następne pytanie, może z powrotem wstać. Jeżeli dzieci czują się już pewnie, wyemieniając powyższe informacje, mogą rzucać piłkę również między sobą i zadawać sobie pytania wg wzoru podanego w kolumnie obok.</p>	<p>Minidialog Nauczyciel: <i>I say plum. What colour is it?</i> Dziecko 1: <i>Purple.</i> Nauczyciel: <i>Yes, good. Does it have seeds or a stone?</i> Dziecko 2: <i>Stone.</i> Nauczyciel: <i>Yes, well done! Is the skin rough or smooth?</i> Dziecko 3: <i>Smooth.</i> Nauczyciel: <i>Yes, very good!</i></p>	Piłka.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> powtarza nazwy kwiatów po angielsku, określa kolor i fakturę płatka po angielsku. 	<p>Kwiatowi detektywi</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, jakie znają gatunki kwiatów. Następnie pokazuje dzieciom kwiaty, nazywa każdy z nich po angielsku i prosi dzieci o powtórzenie. Mówi: <i>Look! This is a sunflower. Sunflower. Repeat after me: sunflower.</i> Dzieci powtarzają. Podobnie postępuje z innymi kwiatami: <i>daisy</i> (stokrotka), <i>pansy</i> (bratek), <i>rose</i> (róża), <i>tulip</i> (tulipan), <i>gerbera</i> (gerbera), <i>freesia</i> (frezja), <i>poppy</i> (mak). Dzieci powtarzają nazwy. Następnie nauczyciel rozdaje każdemu z dzieci płatek i prosi, aby dzieci przyjrzały mu się i spróbowały określić, z jakiego kwiatka pochodzi. Nauczyciel pyta: <i>What flower is this?</i> Dzieci odpowiadają np.: <i>tulipan</i>. Nauczyciel: <i>Yes, very good. This is a tulip. Repeat after me: a tulip.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel może również zapytać dzieci: <i>What colour is it? Is it big or small? Is it smooth or shiny?</i> Dzieci odpowiadają, nauczyciel akceptuje ich odpowiedzi i wzmacnia je poprzez powtórzenie angielskiej wersji.</p>	<p>Dobrze byłoby, gdyby kwiaty były w różnych kolorach, a kilka płatków pochodzących od różnych kwiatów – w tych samych.</p> <p>Dla niektórych dzieci płatki mogą być szorstkie, a dla innych delikatne i gładkie. Nauczyciel powinien zaakceptować decyzje dzieci.</p>	Lupy, płatki kwiatów i całe kwiaty.
FORMY PLASTYCZNE	9.2	<ul style="list-style-type: none"> maluje farbami na zadany temat. 	<p>Bukiet</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Stawia na stole bukiet kwiatów bądź pokazuje dzieciom rysunki bukietów. Dzieci malują bukiet. Kwiaty mogą być plamami bez szczegółów, dzieci powinny bawić się kolorami i oddać kształt. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci. Zadaje im pytania, np. <i>What flower is this? Is this a sunflower or a daisy? What colour is this?</i> Kiedy prace dzieci są skończone, nauczyciel może zorganizować wystawę prac jako element wydarzenia kulminacyjnego w tygodniu 4.</p>	Nauczyciel może pokazać dzieciom prawdziwy bukiet lub bukiety namalowane przez cenionych malarzy, np. <i>Słoneczniki</i> Van Gogha.	Farby, pędzle i flamastry, kartki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI DZIECI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • zęgną się w języku angielskim, • powtarza proste zwroty po angielsku. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel mówi do dzieci na pożegnanie: <i>Children I had fun with you.</i> <i>See you teacher!</i> Prosi dzieci o powtórzenie. Dzieci powtarzają, a wówczas nauczyciel mówi: <i>See you, too!</i></p> <p>(tą rymowanką nauczyciel i dzieci żegnają się na końcu każdego dnia)</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i>

➤ TYDZIEŃ 2

W drugim tygodniu każdego dnia dzieci zapoznają się z jedną główną ideą związaną z tematem. Odbywa się to przy użyciu materiałów edukacyjnych na tablicy multimedialnej. Nauczyciel wykorzystuje zaproponowane w Tabeli 2 aktywności w celu realizacji zadań związanych z językiem obcym nowożytnym.

Tabela 2. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w drugim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> • wita się w języku angielskim, • powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i></p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • rzuca i łapie piłkę, • nazywa wybrany owoc po angielsku, • określa rodzaj pestki po angielsku. 	<p>Jaki to owoc? Nauczyciel mówi dzieciom, że będą bawić się w odgadywanie owoców. Prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Toczy piłkę w kierunku jednego z dzieci. W tym samym czasie mówi nazwę koloru, np.: <i>green</i>. Zadaniem dziecka jest złapać piłkę, a następnie podać angielską nazwę owocu, który jest zielony. Nauczyciel chwali dziecko: <i>Yes, great! An apple is green. A green apple. Please repeat after me: green apple. Green apple.</i> Dzieci powtarzają. Dziecko toczy piłkę w kierunku innego dziecka, podaje nowy kolor i zabawa postępuje dalej. Nauczyciel monitoruje zabawę, potwierdza/koryguje odpowiedzi dzieci i powtarza z nimi nazwy owoców. Zabawę można również zmodyfikować: nauczyciel zamiast koloru mówi: <i>seed</i> lub <i>stone</i>, a zadaniem dziecka jest podać po angielsku nazwę owocu, który ma pestkę danego rodzaju. Na końcu można policzyć wszystkie wymienione owoce i sprawdzić, jakiego rodzaju pestek było więcej.</p>		Piłka odpowiednia do toczenia po dywanie.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 13.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> liczy pestki, wymienia warunki potrzebne do wzrostu roślin, kroi owoc za pomocą plastikowego noża, reaguje na proste polecenia w języku angielskim. 	<p>My lemon tree</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Pyta dzieci, czego potrzebują rośliny, aby rosnąć. Dzieci podają swoje propozycje. Wśród odpowiedzi mogą pojawić się: <i>water, light/sun, soil</i>. Jeżeli dzieci wymienią te słowa w języku polskim, nauczyciel chwali ich odpowiedzi i powtarza z nimi te słówka w języku angielskim. Nauczyciel pyta dzieci, z czego powstają drzewka owocowe. Wysłuchuje sugestii dzieci, a następnie mówi dzieciom, że spróbują wyhodować <i>lemon tree</i>. Nauczyciel pyta, co dzieci wiedzą o etapach rozwoju drzew owocowych. Nauczyciel pokazuje dzieciom liście cytryny, które wykiełkują szybciej i bardzo ładnie pachną. Nauczyciel daje dzieciom liście cytryny i gestem zachęca je, aby je powąchały i potarły liście w dłoniach. Nauczyciel demonstruje czynności i mówi: <i>Smell them and rub into your hands. Smell the leaves. Hmmm, it smells good</i>. Każda grupa dzieci dostaje cytrynę lub dwie, w zależności od ilości dzieci w grupce i pestek w cytrynie. Dzieci muszą przekroić cytrynę i wyjąć pestki. Nauczyciel instruuje dzieci, wykonując wszystkie czynności. Mówi: <i>Let's cut the lemon and pick the seeds. Count the seeds</i>. Każda grupa wyjmuje i liczy swoje pestki. Nauczyciel zachęca dzieci, aby liczyły po angielsku. Grupy powinny zapamiętać, ile miały pestek. Oddają pestki nauczycielowi, podając ich liczbę. Nauczyciel zapisuje liczbę pestek przy imionach dzieci z grupy. Przechowuje pestki, które będą potrzebne do następnej aktywności.</p>	<p>Ćwiczenie można przeprowadzić, jeśli dzieci wcześniej widziały i omawiały CASUM 2 z projektu ROŚLINA dla 5-latków o wymaganiach roślin i same doszły do konkretnych wniosków.</p> <p>Instrukcja sadzenia drzewka – zob. Inne materiały na początku scenariusza.</p>	Dojrzałe cytryny, umyte liście cytryny.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
MATEMATYKA BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 13.1 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> liczy pestki, sadzi roślinę, powtarza słowa rymowanki po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Planting the lemon tree</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Dzieci siadają w takich samych grupach, w których kroili cytryny. Nauczyciel rozdaje dzieciom pestki – tyle, ile miały – pytając każdą grupę: <i>How many lemon seeds?</i> Dzieci odpowiadają, licząc razem z nauczycielem. Na stole ułożone są doniczki, patyczki, małe kamienie, ziemia w misce, łopatki. Nauczyciel wskazuje kolejno na każdy przedmiot, podnosi go do góry i uczy dzieci nowych słów (<i>flower pot, soil, stick, stone, shovel</i>). Każda grupa wybiera doniczkę (<i>flower pot</i>) i nasypuje do niej ziemię (<i>soil</i>) zgodnie z instrukcją nauczyciela. Gdy dzieci już mają przygotowaną ziemię, nauczyciel mówi: <i>Put the seeds into the soil. In circles. Układamy w kręgach, look.</i> Pokazuje, jak ułożyć pestki. Nauczyciel prosi dzieci, aby powtarzały za nim słowa wiersza: <i>Lemon tree. Lemon tree, this is our lemon tree. One, two three, lemon tree!</i> Dzieci wsadzają pestki i rytmicznie mówią wiersz. Następnie przysypują je kamykami i podlewają. Na samym środku wbijają patyczek, na patyczek nakładają folię, żeby nasiona miały ciepło, po czym odstawiają doniczki na parapet.</p>	Nauczyciel może zwrócić uwagę 5-latków na wymowę i pokazać im różnicę między three /θri:/ a tree /tri:/.	<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Lemon Tree</i>.</p> <p>Doniczki, nieużywane kubki porcelanowe, ziemia, konewki, przygotowane pestki cytryn, kamyki, folia, patyczki.</p> <p>Duża folia/papier do rozłożenia na stołach.</p>
BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> opiekuje się rośliną, powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Check the lemon tree!</p> <p>Nauczyciel rozpoczyna zajęcia mówiąc: <i>Let's check the lemon tree!</i> Prosi dzieci, aby zajrzały do swoich drzewek, zrosiły wodą i powiedziały wierszyk <i>Lemon Tree</i>, którego ostatnio się nauczyły. Dzieci wspólnie z nauczycielem powtarzają wiersz. Sprawdzenie drzewek jest dobrą okazją do powtórki poznanego dotychczas słownictwa. Nauczyciel mówi: <i>Point to a flower pot! Flower pot!</i> Dzieci wskazują. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great. This is a flower pot. Repeat after me: flower pot!</i> Dzieci powtarzają. W podobny sposób nauczyciel pyta o pozostałe słowa.</p>		<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Lemon Tree</i>.</p> <p>Rozpylacze do wody potrzebne do pielęgnacji drzewka.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, przedstawia się po angielsku, nazywa wybrane owoce, kwiaty i kolory po angielsku, zadaje proste pytania w języku angielskim. 	<p>What's your name? Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Dzieci dostają kartkę z konturem owocu lub kwiatka. Muszą zgadnąć, co to za owoc lub kwiat, powiedzieć jego nazwę i wybrać dla niego kolor. Następnie dzieci kolorują obrazki. Nauczyciel monitoruje ich pracę i upewnia się, że każde z nich jest w stanie powiedzieć po angielsku kolor i nazwę kwiatka lub owocu. Nauczyciel zadaje dzieciom pytania: <i>What is this? What colour is this?</i> Kiedy rysunki są gotowe, dzieci przyczepiają karteczki do bluzek. Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Nauczyciel modeluje dialog. Ma swoją karteczkę. Stoi pośrodku i pyta: <i>What's your name?</i>, następnie przechodzi na bok i odpowiada innym głosem: <i>My name is Apple. Green Apple.</i> Nauczyciel podpowiada, że kolor jest jak imię, a owoc jak nazwisko. Następnie dzieci chodzą po sali, pytając się wzajemnie: <i>What's your name?</i> Odpowiadają <i>My name is Plum. Purple Plum.</i> Kiedy czas zabawy się skończył, dzieci wraz z nauczycielem siadają na dywanie w kręgu i razem przypominają sobie, jakim owocem jest każde dziecko. Dzieci oddają nauczycielowi swoje karteczki, a nauczyciel pokazuje karteczkę z narysowanym owocem i mówi np.: <i>Basia! Who is Basia? Is she a pear or an apple? What colour is Basia?</i> Dzieci odpowiadają, a nauczyciel chwali je za dobrą odpowiedź i potwierdza w języku angielskim.</p>	<p>Tu ważna jest intonacja. W pytaniu i odpowiedziach głos OPADA. What's your name? ↘ My name is Plum. ↘ Purple ↘ Plum.</p> <p>Nauczyciel powinien ustalić limit czasowy dla tej zabawy, np. 5 minut.</p>	Małe obrazki z zarysami owoców i kwiatów do pokolorowania, kredki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na umówiony sygnał, uczestniczy w zabawie językowej, reaguje na proste polecenia w języku angielskim, nazywa wybrane owoce po angielsku. 	<p>Fruit salad</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły w kręgu. Mówi: <i>Sit down and make a circle!</i> Rozdaje dzieciom kartki, na których narysowane są różne owoce. Nauczyciel powtarza z dziećmi ich nazwy. Każde dziecko podnosi po kolei swoją kartkę w górę, pokazuje ją innym dzieciom i mówi np.: <i>plum</i>. Jeżeli dziecko nie pamięta nazwy, nazywa owoc po polsku, a podaje nazwę w języku angielskim. Nauczyciel mówi: <i>Yes, great! This is a plum. Plum. Repeat after me: plum</i>. Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel rozpoczyna zabawę. Kiedy powie jakieś słowo, np.: <i>apple, orange</i>, dzieci, które mają karteczki z tymi owocami, muszą wstać, obieć krąg dookoła i usiąść na swoim miejscu. Nauczyciel może wymienić tylko jeden owoc/warzywo lub więcej – wtedy więcej dzieci obiega krąg.</p>		Kartki z ilustracjami warzyw i owoców.
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy wybranych owoców po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Owoce</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Nauczyciel ma ze sobą koszyk z owocami (prawdziwymi lub sztucznymi) lub z przedstawiającymi je obrazkami i powtarza z dziećmi nazwy owoców, mówiąc: <i>Point to.../Show me/Pass me...</i> Następnie dzieci wraz z nauczycielem powtarzają nazwy owoców, zaczynając od najkrótszych: plum, peach, pear, lemon, orange, apple, banana, strawberry, apricot, avocado!</p>	Nauczyciel musi wyraźnie wyznaczyć akcenty (patrz przykłady w kolumnie obok). Jest to ćwiczenie rytmiczne więc dzieci mogą się ruszać, przeskakiwać z nogi na nogę. Można rozszerzyć to ćwiczenie o nazwy warzyw lub kwiatów, również zwracając uwagę na akcent wyrazowy.	Obrazki bądź prawdziwe/sztuczne owoce.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	8.2 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, powtarza angielskie nazwy owadów, wskazuje owady nazwane przez nauczyciela po angielsku. 	<p>Pokoloruj mnie</p> <p>Nauczyciel przygotowuje dla dzieci obraz łąki z owadami. Prosi dzieci, aby usiadły w kręgu i przyjrzały się obrazkowi. Mówi: <i>Sit in a circle and look at this picture. To jest łąka. This is a meadow. Meadow. Repeat after me: meadow.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta: <i>Co widzicie na tej łące? What can you see?</i> Dzieci wymieniają kwiaty, trawę i owady. Nauczyciel powtarza z dziećmi nowe słowa: <i>bees</i> (pszczoły), <i>butterflies</i> (motyle), <i>ladybirds</i> (biedronki), <i>dragonflies</i> (ważki), <i>ants</i> (mrówki), <i>grasshoppers</i> (koniki polne), <i>caterpillars</i> (gąsienice). Dzieci powtarzają nazwy, a nauczyciel mówi: <i>Point to the...</i></p> <p>Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Rozdaje dzieciom obrazki z owadami do kolorowania. Kiedy dzieci pracują, nauczyciel monitoruje ich pracę i zadaje im pytania: <i>What is this? Is this an ant or a grasshopper? What colour is it?</i> Kiedy prace są skończone, nauczyciel może zorganizować wystawę, a dzieci mogą policzyć po angielsku, ile jest owadów danego rodzaju.</p>	Nauczyciel może zwrócić uwagę na fakt, że cała natura istnieje jako jedność różnych organizmów.	Obrazek łąki z owadami. Obrazki różnych owadów do pokolorowania.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza proste zwroty po angielsku. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i></p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć.</i>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

➤ **TYDZIEŃ 3**

W tym tygodniu dzieci oglądają dwa filmy w języku polskim znajdujące się na platformie (każdy film innego dnia), podsumowujące animacje z tygodnia 2. Zaczynają także przygotowywać wydarzenie kulminacyjne zaplanowane na ostatni tydzień projektu. W ramach realizacji modułu języka obcego, podejmują aktywności z Tabeli 3.

Tabela 3. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w trzecim tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.	Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i> .
RUCH BADANIE JĘZYK OBCY	5.4 12.2 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> opiekuje się rośliną, reaguje na umówiony sygnał, powtarza słowa rymowanki po angielsku, powtarza zwroty w języku angielskim. 	<p>Bees sit on flowers</p> <p>Nauczyciel rozpoczyna zajęcia, mówiąc: <i>Let's check the lemon tree!</i> Prosi dzieci, aby zajrzały do swoich drzewek, zrosiły wodą i powiedziały wierszyk. Dzieci mówią: <i>Lemon tree. lemon tree, this is our lemon tree. One, two three, lemon tree!</i> Nauczyciel mówi: <i>Point to a flower pot! Flower pot!</i> Dzieci wskazują. Nauczyciel: <i>Yes, great. This is a flower pot. Repeat after me: flower pot!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel powtarza z dziećmi resztę nowych słów.</p> <p>Po sprawdzeniu roślin nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, jak to się dzieje, że z kwiatów na drzewach powstają owoce. Nauczyciel wysłuchuje opinii dzieci i uczy je nowego zdania: <i>Bees sit on flowers. Repeat after me: bees sit on flowers.</i> Dzieci powtarzają całe zdanie. Następnie nauczyciel mówi dzieciom, że pobawią się teraz w pszczoły. Nauczyciel rozkłada na dywanie szarfy, które oznaczają kwiaty.</p> <p style="text-align: right;">↓</p>		Rozpylacze do wody, szarfy.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
			<p>Nauczyciel instruuje dzieci i prosi je, aby zachowywały się jak pszczoły, które latają po łące, czyli w sali przedszkolnej. Kiedy nauczyciel powie: <i>Bees sit on flowers</i>, dzieci muszą znaleźć się w szarfie, ale nie wolno im dwa razy wejść do tej samej szarfki. Zabawę można również zmodyfikować, układając na dywanie o jedną szarfę mniej, niż jest dzieci. Dziecko, które nie zdąży wejść do szarfki może stać obok nauczyciela i wołać razem z nim <i>Bees sit on flowers</i>.</p>		
<p>RUCH JĘZYK OBCY</p>	<p>5.4 16.1 16.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na umówiony sygnał, używa zwrotów angielskich w zabawie, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Busy bees</p> <p>Nauczyciel przygotowuje salę do zabawy, rozrzucając na podłodze różnokolorowe płatki kwiatów (<i>petals</i>). W narożniku sali ustawia ul (<i>hive</i>). W środku ula, na spodzie, przykryty warstwą płatków, stoi słoik miodu. Ważne, aby dzieci nie zauważyły go, wrzucając pozbierane płatki. Nauczyciel mówi dzieciom, że pobawią się znów w pszczoły, ale tym razem będą do ula znosić nektar, który zbiorą z kwiatków. Na dywanie leżą płatki różnych kolorów. Kiedy nauczyciel wywoła jakiś kolor, dzieci muszą znaleźć płatki tego koloru na podłodze i zanieść je do ula. Wtedy dzieci wołają: <i>busy bees, busy bees!</i> Nauczyciel rozpoczyna zabawę. Dzieci biegają po sali wydając odgłos pszczoł. Na hasło: <i>pink petals to the hive!</i> dzieci zbierają różowe płatki i wołają: <i>busy bees!</i> Gdy dzieci pozbierają już płatki wszystkich kolorów, nauczyciel przesuwa ul na środek sali i dzieci krążą wokół niego jak pszczoły, znów wołając: <i>busy bees</i>. Po chwili nauczyciel mówi: <i>Let's see what's in the hive!</i> Dzieci wyciągają miód. Nauczyciel pyta: <i>Look! What is this? Wiecie co to jest?</i> Dzieci mówią: <i>miód</i>. Nauczyciel potwierdza w języku angielskim. Mówi: <i>Yes, honey, repeat: honey</i>. Dzieci powtarzają, po czym dostają łyżeczki i mogą spróbować miodu.</p>	<p>Dzieci nie powinny wiedzieć, że w ulu coś jest. Ma to być niespodzianka. Ul może zostać wykonany przez nauczyciela, np. z kartonu; może go również wykonać wspólnie z dziećmi na jednych z wcześniejszych zajęć.</p> <p>Odpowiednio wcześniej nauczyciel powinien dowiedzieć się, czy któreś z dzieci nie ma alergii na miód.</p>	<p>Kolorowe płatki, prawdziwe lub sztuczne, kosz, łyżeczki, ul, najlepiej z dziurką (taki jak dla kotów), a w środku schowany miód.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na umówiony sygnał, wskazuje drzewo owocowe nazwane przez nauczyciela w języku angielskim, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Spacer po sadzie</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazki, na których są różne owoce i wraz z dziećmi powtarza ich nazwy i kolory. Następnie mówi dzieciom, że wybiorą się teraz na spacer do sadu. Sadem będzie sala przedszkolna. Na podłodze leżą szarfy, porozkładane w kształcie koła. W środku każdej szarfy nauczyciel umieszcza po 1 obrazku owoców. Te same owoce mogą znaleźć się w kilku szarfach. Dzieci będą spacerować po sali przy dźwiękach muzyki. Gdy muzyka przestaje grać, nauczyciel wymienia nazwę drzewka owocowego, mówiąc np.: <i>Apple tree. Apple tree!</i> Zadaniem dzieci jest odnalezienie szarfy lub szarf, w których znajdują się owoce, które rosną na wywołanym przez nauczyciela drzewie. Nauczyciel sprawdza, czy dzieci znajdują się w odpowiednich szarfach, powtarza z nimi frazę <i>apple tree</i> i wszyscy kontynuują zabawę przy muzyce.</p>		<p>Obrazków z owocami do rozłożenia na podłodze, szarfy.</p> <p>Muzyka: <i>Poranek</i> E. Grieg, <i>Suita Peer Gynt</i>, <i>Suite No. 1, Op 46</i>.</p>
BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> opiekuje się rośliną, powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Check the lemon tree!</p> <p>Zob. Tabela 2.</p>		<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Lemon Tree</i>.</p> <p>Rozpylacz do wody potrzebny do pielęgnacji drzewka.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 14.3 16.1	<ul style="list-style-type: none"> • rzuca do celu, • wybiera ilustrację nazwaną przez nauczyciela po angielsku, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Throw the sack!</p> <p>Nauczyciel rozkłada na podłodze karty/plansze z obrazkami w pewnej odległości od siebie. Wyznacza linię, z której dzieci będą rzucały woreczkami i będą starały się trafić w kartę. Dzieci po kolei podchodzą do linii. Nauczyciel wymienia nazwę owocu, warzywa, owada umieszczonego na obrazku/planszy i dzieci starają się trafić rzucając woreczkiem w kartę/planszę wymienioną przez nauczyciela. Nauczyciel mówi, w co dziecko stara się trafić: <i>Throw the sack... on three bees. Three bees. Missed!/ Very good!</i></p>	Najlepiej rozłożyć tak jak przy grze w klasy albo w rzędach, wówczas nauczyciel zaczyna od rzeczy, które są najbliższe rzucającego. W następnej kolejce dzieci rzucają coraz dalej.	Karty z obrazkami owoców, warzyw i pszczoł. Woreczki z groszkiem.
MATEMATYKA FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.2 13.1 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> • rysuje kredką, • wycina kształt za pomocą nożyczek, • liczy po angielsku, • używa prostych zwrotów angielskich, • reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Bees on apple tree</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Pyta, czy dzieci pamiętają, jak ubarwione są pszczoły. Mogą obejrzeć jeszcze raz CASUM 3. Dzieci dzielą się swoim zdaniem, a nauczyciel potwierdza w języku angielskim: <i>Yes, yellow with black stripes.</i> Dzieci powtarzają. Dzieci dostają narysowane na kartkach kontury pszczoł (mogą być różnej wielkości). Zadaniem dzieci jest pokolorowanie pszczoł i wycięcie ich z papieru. Nauczyciel monitoruje pracę dzieci, zadaje im pytania: <i>What is this? What colour is it?</i> Gdy pszczoły są pokolorowane i wycięte, nauczyciel prosi, aby dzieci przyklepiły swoje pszczoły do kwiatków na dużym drzewie narysowanym na planszy. Następnie nauczyciel wraz z dziećmi liczą pszczoły i dzielą je na grupy (np. duże i małe). Plansza z drzewem może stanowić element wystroju sali do wydarzenia kulminacyjnego w tygodniu 4.</p>		<p>Projekt ROŚLINA, 5-latki, CASUM 3.</p> <p>Duże drzewo narysowane/namalowane na szarym papierze lub kartonie, z białymi kwiatami; obrazki pszczoł do pokolorowania i wycięcia; dodatkowe, już gotowe, pszczoły; żółte i czarne kredki; nożyczki.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>Ladybirds Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Wskazuje na drzewo, na którym dzieci przykleiły własnoręcznie pokolorowane pszczoły. Pyta, czy pszczoły są pożyteczne i dlaczego. Dzieci dzielą się swoimi pomysłami. Następnie nauczyciel pokazuje dzieciom biedronkę i mówi: <i>Look! This is a ladybird. Ladybird. Repeat after me: ladybird.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel pyta: <i>What colour is the ladybird? What colour? What colour are the dots?</i> Dzieci odpowiadają, a nauczyciel chwali ich odpowiedzi. Mówi dzieciom, że biedronka pomaga chronić liście przed szkodnikami. Pokazuje dzieciom, jak łatwo narysować biedronkę. Rysuje okrąg, dzieli go na 2 części, dorysowuje nogi i kropki. Następnie rozdaje dzieciom czyste kartki papieru i prosi je, aby spróbowały narysować biedronkę. Kiedy prace są gotowe, nauczyciel może wykorzystać ilustracje dzieci i również przyozdobić nimi drzewko na planszy.</p>		Projekt ROŚLINA, 5-latki, CASUM 5 – jeśli dzieci już widziały animację; jeśli nie, to biedronka na obrazku.
JĘZYK OBCY	16.3	<ul style="list-style-type: none"> powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Wiersz Five Little Ladybirds Nauczyciel prosi dzieci, aby stanęły w kręgu. Mówi: <i>Stand in a circle!</i> Pokazuje dzieciom 5 biedronek w jednej dłoni. Nauczyciel mówi dzieciom, że nauczą się teraz wiersza o biedronkach. Nauczyciel mówi: <i>Please make a line!</i> Dzieci ustawiają się gęściego i nauczyciel rozpoczyna wiersz. Przypina biedronki do miejsc wspomnianych w wierszu. Dzieci podążają za nauczycielem i powtarzają po nim wersy wiersza. Tekst całego wiersza – zob. Załącznik 1. Wiersz można powtórzyć, tym razem dając każdą biedronkę innemu dziecku.</p>		<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Five Little Ladybirds</i>.</p> <p>5 biedronek (z papieru lub innych), drzewo z pszczołami zrobione przez dzieci, słoneczko.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> opiekuje się rośliną, powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Check the lemon tree! Zob. Tabela 2.</p>		<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Lemon Tree</i>.</p> <p>Rozpylacze do wody potrzebne do pielęgnacji drzewka.</p>
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza proste zwroty po angielsku. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		<p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>

➤ TYDZIEŃ 4

W czwartym tygodniu projektu dzieci podsumowują zdobyte doświadczenia i przygotowują oraz organizują wydarzenie kulminacyjne. Jest to także okazja, aby włączyć w to wydarzenie elementy języka angielskiego. Dzieci oglądają także dwa filmy w języku angielskim, które w wersji polskiej obejrzały w 3. tygodniu projektu. Nauczyciel korzysta z Tabeli 4 w celu realizacji zadań związanych z modułem języka obcego.

Tabela 4. Propozycje zabaw i zadań z języka angielskiego w czwartym tygodniu projektu

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> wita się w języku angielskim, powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Powitanie: stały element zajęć z języka angielskiego Nauczyciel wita się z dziećmi, powtarzając rymowankę, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>	<p>Do powitania dzieci na początku zajęć językowych, a także wprowadzania nowego słownictwa, nauczyciel może użyć maskotki-pacynki związanej z tematem projektu.</p>	<p>Załącznik 1, <i>Rymowanka na początek zajęć</i>.</p>
BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> opiekuje się rośliną, powtarza słowa rymowanki po angielsku. 	<p>Check the lemon tree! Zob. Tabela 2.</p>		<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Lemon Tree</i>.</p> <p>Rozpylacze do wody potrzebne do pielęgnacji drzewka.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> skacze obunóż, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Seeds or stones?</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Powtarza z dziećmi nazwy owoców w następujący sposób: jedno dziecko mówi owoc, drugie wymienia jego możliwe kolory, a trzecie dziecko mówi, jaką pestkę ma ten owoc. Następnie nauczyciel dzieli salę na dwie części za pomocą liny lub długiej skakanki. Dzieci stają tak, aby mieć szarfę/linę pomiędzy nogami. Gdy nauczyciel powie nazwę owocu, który ma wiele małych pestek, dzieci muszą przeskoczyć na stronę SEEDS. Gdy powie nazwę owocu, który ma jedną dużą pestkę, dzieci przeskakują na stronę STONE.</p>		Lina lub długa skakanka.
MATEMATYKA FORMY PLASTYCZNE JĘZYK OBCY	9.2 13.1 16.1 16.3	<ul style="list-style-type: none"> liczy obiekty, rysuje kredką, powtarza słowa rymowanki w języku angielskim. 	<p>Gołąb-rozrabiaka</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Pyta dzieci, jakie owady są pożyteczne dla roślin. Pokazuje pszczoły i biedronki. Dzieci mówią angielskie nazwy. Nauczyciel pyta dzieci, czy wiedzą, co lubią jeść ptaki: <i>What do birds eat? What do birds eat? Co jedzą ptaki?</i> Nauczyciel może pokazać dzieciom Animację 4, gdzie ptak zakopuje żołądzie. Nauczyciel mówi: <i>This is a starling and this is an acorn.</i> Pokazuje dzieciom żołądzie, dzieci powtarzają i pyta, czy wiedzą, jakie drzewo wyrośnie z żołądzia. Pokazuje drzewo i mówi: <i>Look! This is an oak. Oak. Repeat after me: oak.</i> Dzieci powtarzają. Następnie nauczyciel pokazuje dzieciom zdjęcia ptaków: gołąb (<i>pigeon</i>), sroka (<i>magpie</i>), sikorka (<i>tit</i>). Wspólnie powtarzają, tworząc wierszyk: <i>A magpie and a tit are sitting on a tree, then flies a pigeon kicking them a bit.</i></p>	Gdy dzieci przebywają na dworze, można poprosić je, aby pozbiierały żołądzie i wspólnie odnaleźć dąb.	<p>Projekt ROŚLINY, 5-latki, CA-SUM 4.</p> <p>Żołądzie, zdjęcie dębu.</p> <p>Zdjęcia ptaków: sikorki, gołębia i sroki.</p> <p>Załącznik 1, Wiersz <i>A Magpie and a Tit</i>.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
FORMY PLASTYCZNE MATEMATYKA	9.2 13.1 16.1	<ul style="list-style-type: none"> liczy obiekty, wycina za pomocą nożyczek, przykleja ilustracje do kartki. 	<p>Ptaszki na drzewo!</p> <p>Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Dzieci otrzymują od nauczyciela obrazek samego drzewa, a na osobnej kartce rysunki ptaszków i żołądzi (takiej wielkości, żeby pasowały wielkością do drzewa). Nauczyciel pyta dzieci, czy pamiętają angielskie nazwy ptaków i żołądzi. Zadaniem dzieci jest pokolorowanie ptaszków i żołądzi, a następnie wycięcie dowolnej ich liczby i przyklejenie ich do rysunku drzewa. Następnie dzieci głośno liczą w języku angielskim ptaszki i żołądzie na swoim obrazku i mówią głośno np.: <i>seven acorns and six birds</i>. Dodatkowe ptaszki i żołądzie można również umieścić przy wspólnym dużym drzewie, na którym dzieci przykleiły już pszczoły i biedronki.</p>		<p>Załącznik 2, Karta pracy nr 1.</p> <p>Obrazki drzewa, żołądzie i ptaki do pokolorowania i wycięcia.</p> <p>Nożyczki, klej, kredki.</p>
BADANIE JĘZYK OBCY	12.2 16.1	<ul style="list-style-type: none"> opiekuje się rośliną, powtarza słowa rymowanki po angielsku, 	<p>Check the lemon tree!</p> <p>Zob. Tabela 2.</p> <p>Jeśli roślina już kiełkuje, nauczyciel mówi: <i>Look! Sprouts! Sprouts! Repeat after me: sprouts!</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi: <i>Good job. Great!</i></p>		<p>Załącznik 1, Wiersz <i>Lemon Tree</i>.</p> <p>Rozpylacze do wody potrzebne do pielęgnacji drzewka.</p>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	16.3 5.4 16.1	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zwierzę nazwane przez nauczyciela po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Skaczące wiewiórki</p> <p>Przed zajęciami nauczyciel chowa w sali żołądzie. Gdy dzieci pojawią się już w sali, prosi je, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Nauczyciel rozkłada na podłodze obrazki/ zdjęcia: pszczoły, ślimaka, ptaka, biedronki i żołądzia. Nauczyciel mówi do dzieci: <i>Point to the...</i> Dzieci wskazują na daną ilustrację. Nauczyciel chwali dzieci i mówi: <i>Yes, great! This is a bee. A bee. Repeat after me: a bee.</i> Dzieci powtarzają i nauczyciel powtarza tę procedurę z innymi słowami.</p> <p>Następnie nauczyciel pyta dzieci, jakie zwierzątko oprócz ptaka zbiera i chowa żołądzie? Mówi: <i>Znacie to zwierzątko?</i> Może pokazać dzieciom wiewiórkę z CASUM 4. Nauczyciel mówi: <i>Look! This is a squirrel. A squirrel. Repeat after me: squirrel.</i> Dzieci powtarzają. Nauczyciel mówi dzieciom, że pobawią się teraz w wiewiórki. Informuje dzieci, że w sali ukryte są żołądzie. Prosi dzieci, aby podskakując jak wiewiórki znalazły ukryte w sali żołądzie. Skacząc, wołają: <i>squirrel, squirrel!</i> Gdy znajdą żołądzie, odnoszą je do koszyka i odkładając, liczą je po angielsku: <i>one/two acorns.</i></p> <p>Zabawę można również zmodyfikować, korzystając z zasad gry „ciepło, zimno” (<i>hot and cold</i>) i za pomocą słów naprowadzać dzieci na żołądzie w sali.</p>	Nauczyciel powinien schować żołądzie przed wejściem dzieci do sali, tak aby tego nie widziały.	Projekt Roślina, 5-latki, CASUM 4 albo zdjęcie wiewiórki; zdjęcie pszczoły, ślimaka, ptaka, biedronki oraz żołądzia. Żołądzie ukryte w sali, koszyk.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
RUCH JĘZYK OBCY	5.4 16.1	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na umówiony sygnał, reaguje na nazwę zwierzęcia wskazaną przez nauczyciela po angielsku. 	<p>Zamiana miejsc Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły na dywanie w kręgu. Mówi: <i>Sit on the carpet! Sit in a circle!</i> Mówi dzieciom, że pobawią się teraz w zwierzęta w ogrodzie. Każde dziecko losuje kartkę z ilustracją jednego zwierzęcia (<i>snails, ladybirds, bees, moles, birds, squirrels</i>). Dzieci, które otrzymują rolę tego samego zwierzęcia, może być więcej. Nauczyciel powtarza z dziećmi nazwy zwierząt. Wywołuje dane zwierzę, np. <i>a squirrel! a squirrel!</i> i dzieci, które mają taki obrazek, muszą podnieść go do góry i wszyscy powtarzają nazwę. Kiedy dzieci znają już nazwy swoich zwierząt, nauczyciel mówi, że pobawią się teraz w zamianę miejsc. Kiedy nauczyciel wymieni nazwę danego zwierzęcia, dzieci zamieniają się miejscami. Natomiast na hasło: <i>gardener!</i> wszyscy zamieniają się miejscami. Zabawę można dodatkowo uatrakcyjnić: ślimaki i krety poruszają się powoli, ptaki i pszczoły szybko, a biedronki skaczą, a biedronki machają skrzydłami.</p>		Ilustracje przedstawiające zwierzęta.
JĘZYK OBCY	14.2 16.2	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje element, którego brakuje w zbiorze, nazywa wybrane produkty spożywcze po angielsku, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim, odpowiada na proste pytania zadane w języku angielskim. 	<p>What's missing? Nauczyciel przygotowuje karty przedstawiające ptaki. Mówi: <i>Sit on carpet in a circle. Look at the birds. Point to a magpie...</i> Wspólnie powtarzają nazwy ptaków. Nauczyciel prosi dzieci, aby zapamiętały ptaki na ilustracjach. Jedno dziecko wychodzi z sali. Po wyjściu inne dziecko w sali wybiera jeden obrazek (nazywa go po angielsku) i chowa go gdzieś w sali, po czym szybko wraca do wszystkich na dywan. Następnie dzieci krzyczą: <i>Come in!</i> i dziecko może wejść do klasy. Nauczyciel z dziećmi pytają: <i>What's missing?</i> Dziecko sprawdza, jakiego obrazka brakuje, a następnie szuka go w sali. Reszta pomaga, mówiąc <i>warm, hot, cold, freezing!</i></p>	Jeśli jedno z dzieci wyjdzie na zewnątrz sali, wówczas należy zapewnić mu opiekę innego nauczyciela lub asystenta.	Karty przedstawiające ptaki.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK OBCY	16.1 16.2	<ul style="list-style-type: none"> rysuje kredką, reaguje na proste polecenia wydawane w języku angielskim. 	<p>Bingo! Nauczyciel prosi dzieci, aby usiadły przy stolikach. Mówi: <i>Sit at your tables!</i> Pokazuje dzieciom obrazki z ilustracjami roślin i zwierząt, których nazwy zostały wprowadzone podczas projektu. Nauczyciel powtarza z dziećmi nazwy: pokazuje im obrazek i pyta: <i>What is this?</i> Jeżeli dziecko ma problem z odpowiedzią, nauczyciel mówi: <i>Is this a bee or a ladybird?</i> Nauczyciel prosi dzieci o powtórzenie słów. Następnie nauczyciel rozdaje dzieciom kartki podzielone na kwadraty, w których znajdują się narysowane elementy: żółędzie, owoce, zwierzęta. Na obrazkach znajduje się różna liczba elementów (np. 3 sikorki). Nauczyciel wyczytuje liczby i nazwy roślin oraz zwierząt na obrazkach. Dzieci wykreślają odpowiedni obrazek. Gdy któreś z dzieci wykreśli 3 kwadraty, krzyczy BINGO. Nauczyciel czyta dalej, przyznając dzieciom kolejne miejsca i umożliwiając im odczucie satysfakcji z wykonanego zadania. Na koniec dzieci mogą porównać swoje karty z kartami sąsiada i sprawdzić, czym się różnią.</p>	Należy upewnić się, że jest kilka różnych zestawów rysunków dla dzieci.	Obrazki z ilustracjami roślin i zwierząt oraz zestawy kartek z obrazkami zawierającymi słówka z tego miesiąca: np. 3 żółędzie, 2 czereśnie, 1 kret.
JĘZYK OBCY	16.4	<ul style="list-style-type: none"> ogląda film w języku angielskim, wskazuje fragmenty filmu, które są niezrozumiałe. 	<p>Dwa filmy w języku angielskim: TUTORIALE W czwartym tygodniu projektu nauczyciel może wykorzystać dwa filmy podsumowujące, które w wersji polskiej dzieci obejrzały w 3 tygodniu trwania danego projektu. Animacje oraz treść filmu są takie same, jak w przypadku wersji polskiej, jednak nagranie jest wykonane w języku angielskim. Dzięki powtórzeniu w filmach słów pojawiających się w projekcie, dzieci osłuchują się z językiem angielskim, jego dźwiękami i strukturami, co wpływa pozytywnie na proces przyswajania języka obcego. Dzieci, zaproszone przez nauczyciela przed tablicę multimedialną, siadają na dywanie i wspólnie oglądają film.</p>	<p>Gdyby dzieci nie rozumiały pewnych znaczeń, nauczyciel może film zatrzymać i wyjaśnić znaczenie słów. Należy pamiętać o tym, aby ilość czasu spędzonego przez dzieci na aktywnym uczeniu się była zrównoważona i dostosowana do czasu spędzonego na aktywności fizycznej, grach oraz zabawach, a także zgodna z zasadami podstawy programowej.</p>	Projekt ROŚLINY, 5-latki, Film A i B, wersja angielska.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

MODUŁ	PP	CEL OPERACYJNY DZIECKO:	PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI	WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	MATERIAŁY
JĘZYK	1.3 3.4	<ul style="list-style-type: none"> ocenia własne umiejętności, opowiada o swoich dokonaniach. 	<p>Samocena – element obowiązkowy</p> <p>Przed zakończeniem ostatniego tygodnia danego projektu dzieci oceniają umiejętności nabyte podczas zajęć z języka angielskiego. Odbywa się ona przy użyciu Karty Samooceny, zał. 2.</p> <p>Na początku nauczyciel musi wyjaśnić dzieciom znaczenie gestów umieszczonych na karcie.</p> <p>Nauczyciel rozdaje dzieciom Karty Samooceny i prosi, aby pokolorowały kciuk uniesiony w górę, jeśli zgadzają się, lub kciuk skierowany w dół jeśli nie zgadzają się z określonym zdaniem.</p> <p>Nauczyciel odczytuje poszczególne zdania w języku polskim i pozostawia dzieciom czas na pokolorowanie rysunków.</p> <p>Zdania odczytane przez nauczyciela w Projekcie Rolina:</p> <ol style="list-style-type: none"> Potrafię wymienić nazwy owadów po angielsku. Potrafię nazwać części owoców po angielsku. Potrafię liczyć do 10 po angielsku. 	<p>Karty samooceny dzieci wraz ze zdaniami twierdzącymi można omówić podczas spotkań z rodzicami, zachęcając ich do rozmowy z dziećmi na ten temat.</p> <p>Znaczenie symbolu kciuka można wytłumaczyć podczas codziennych zajęć z języka angielskiego. Kciuk skierowany w górę oznacza prawdę lub zgodę na dane twierdzenie, natomiast kciuk skierowany w dół oznacza nieprawdę lub brak zgody. Na przykład nauczyciel mówi: <i>I like bananas</i>. Dzieci podnoszą kciuk do góry jeśli też lubią banany, albo kciuk w dół jeśli bananów nie lubią. Inne przykładowe zdania: <i>I can jump. I have got a dog</i>.</p> <p>Podczas wypełniania kart warto zachęcić dzieci do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi dziećmi.</p>	Załącznik 3, Karta Samooceny.
JĘZYK OBCY	16.2	<ul style="list-style-type: none"> żegna się w języku angielskim, powtarza proste zwroty po angielsku. 	<p>Pożegnanie: stały element zajęć z języka angielskiego</p> <p>Nauczyciel żegna się z dziećmi, powtarzając rymowaną, zob. Tabela 1 lub Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i>.</p>		Załącznik 1, <i>Rymowanka na koniec zajęć</i> .



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1. Teksty wierszy i piosenek

Rymowanka na początek zajęć (Aleksandra Leończyk)

Hello children, hi!
Hello teacher, hi! We like plants!
So do I! We will learn and sing and play.
Hurray, hurray, hurray!

Rymowanka na koniec zajęć (autor: Aleksandra Leończyk)

Children I had fun with you.
See you teacher!
See you, too!

Wiersz Lemon Tree (autor: Agata Rataszewska)

Lemon tree, lemon tree, this is our lemon tree.
One, two, three, lemon tree!

Wiersz Five Little Ladybirds

Five little ladybirds, climbing on the door
One flew away and then there were four.
Four little ladybirds, sitting on a tree.
One flew away and then there were three.
Three little ladybirds, sitting on a shoe
One flew away and then there were two.
Two little ladybirds, looking for some fun
One flew away and then there was one.
One little ladybirds, hiding behind the sun
One flew away and then there was none.

Wiersz A Magpie and a Tit (autor: Agata Rataszewska)

A magpie and a tit
are sitting on a tree,
then flies a pigeon kicking them a bit.

ZAŁĄCZNIK 2. Opis kart pracy

Karta pracy nr 1. Zadaniem dzieci jest pokolorowanie, wycięcie i przyklejenie ptaszków oraz żółdzi na rysunku drzewa, a następnie policzenie i nazwanie ich w języku angielskim.

ZAŁĄCZNIK 3. Karta Samooceny

Karta Samooceny znajduje się na końcu scenariusza.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

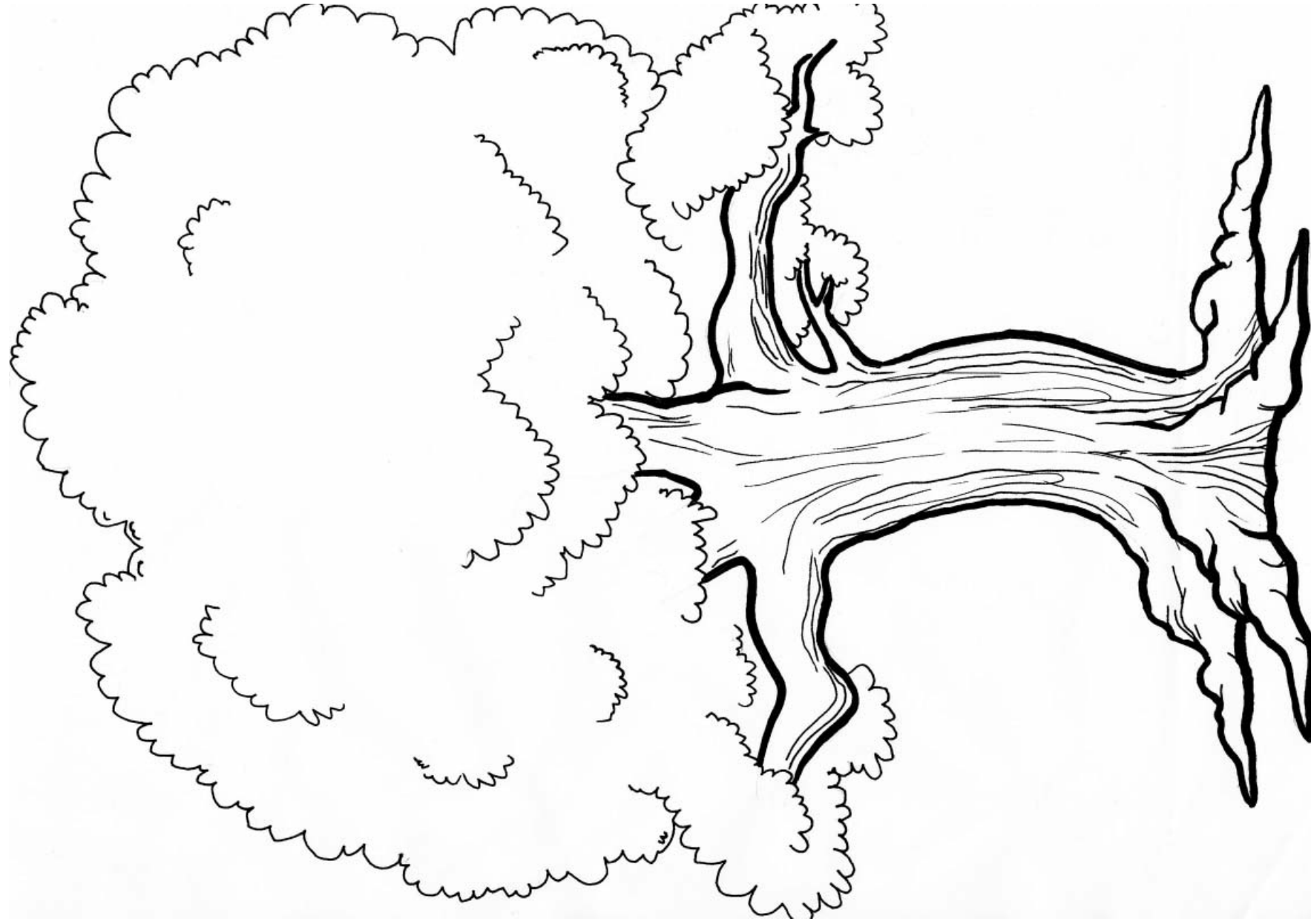


UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

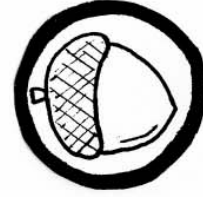
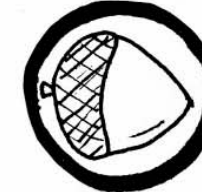
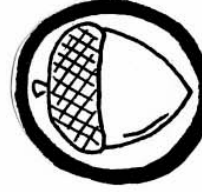
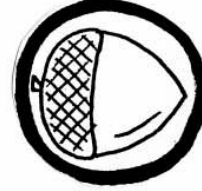
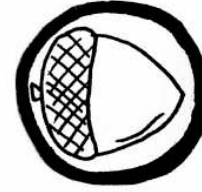


UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

